

## Propostes docents per dur a terme a l'Aula d'acollida o a l'aula ordinària per atendre l'alumnat d'origen estranger que necessita Suport Lingüístic

### Activitat didàctica

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Títol:</b><br/><b>Ràdio Eladi Homs</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Informació contextual (alumnat, nivell, nombre d'alumnes, context de centre...)</b></p> <p>A l'Aula d'Acollida participen 9 alumnes nouvinguts de diferents orígens culturals i lingüístics. Cada mes, 3 alumnes intervenen, de manera voluntària, en el programa de ràdio de l'escola:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dos alumnes fan la secció “<i>Parlem bé el català</i>”, en la qual interpreten una conversa breu per corregir expressions lingüístiques d'ús habitual o barbarismes.</li> <li>- Un alumne/a participa a “<i>El racó multilingüe</i>”, espai en el qual es presenta un element cultural propi del seu país (recepta, ball, celebració, tradició, etc.).</li> </ul> <p>Aquest projecte s'integra dins la vida del centre i permet establir ponts comunicatius i d'interacció amb la resta d'alumnat, afavorint la cohesió i la convivència.</p> |
| <p><b>Objectius específics que es plantegen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Millorar la competència comunicativa en català oral i escrita.</li> <li>- Fomentar la seguretat lingüística i l'autoestima dels alumnes nouvinguts.</li> <li>- Promoure la interacció social entre alumnat d'acollida i alumnat del centre.</li> <li>- Valorar la diversitat cultural com un element enriquidor del centre.</li> <li>- Desenvolupar habilitats de planificació, redacció de guions i expressió oral en un context real.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Seqüència d'activitats que es fan per aconseguir cadascun dels objectius.</b><br/><i>*Cal indicar-hi les habilitats lingüístiques treballades i els suports o bastides utilitzats, la temporització i els materials que s'han fet servir.</i></p> <p><b>1. Pensada i selecció del contingut</b><br/>Elecció del tema per part de cada alumne (expressió incorrecta a corregir o element cultural a compartir).<br/><b>Habilitats lingüístiques:</b> comprensió oral, reflexió lingüística, activació de coneixements previs.<br/><b>Suports:</b> pluja d'idees guiada, paraules clau a la pissarra, mostra d'exemples.<br/><b>Materials:</b> guions models, fitxes d'expressions, imatges.<br/><b>Temporització:</b> 1 sessió</p>                                                                                                                                                  |

## 2. Elaboració i revisió del guió

L'alumnat redacta la idea principal i amb ajuda docent es pol·len, estructuren i milloren els textos.

**Habilitats:** expressió escrita, coherència i cohesió textual, ampliació de vocabulari.

**Suports:** bastides lingüístiques (connectors, estructures de frase, vocabulari), correcció guiada.

**Temporització:** 1 - 2 sessions.

## 3. Assaig de la locució i pràctica oral

**Lectura en veu alta per treballar el ritme, entonació, fluïdesa i projecció.**

**Habilitats:** producció oral, pronunciació, autocorrecció. Practicar el respecte dels torns de paraula.

**Suports:** gravacions de prova, feedback immediat, lectura compartida.

**Materials:** microfonia, ordinador, enregistraments, programa d'edició.

**Temporització:** 1 sessió.

## 4. Emissió a la ràdio escolar

Gravació i publicació del programa mensual.

**Habilitats:** comunicació real, exposició oral, autocontrol i seguretat.

**Materials:** estudi de ràdio escolar, micròfon, programari d'àudio.

**Temporització:** 1 sessió al mes.

## Avaluació (instruments i criteris d'avaluació)

**Observació directa:** Participació, actitud, esforç i cooperació. Observació del docent i feedback individual o en grup.

**Registre d'assaigs:** Progressos en pronunciació, entonació i fluïdesa.

**Guions elaborats:** Adequació, coherència, correcció lingüística i vocabulari.

**Autoavaluació oral:** Consciència del procés, reflexió sobre millores personals.

## Orientacions metodològiques per a la dinamització de la seqüència didàctica

- Proporcionar bastides lingüístiques visibles i accessibles (vocabulari, connectores, estructures).
- Afavorir un ambient segur i de confiança, donant temps i suport perquè l'alumnat s'expressi.
- Introduir models orals i escrits per facilitar la imitació i posterior producció autònoma.
- Prioritzar un aprenentatge significatiu i funcional, vinculat a situacions reals d'ús de la llengua.
- Alternar treball individual, parelles i petit grup per potenciar l'aprenentatge cooperatiu.

**Seleccioneu les etiquetes que identifiquen la vostra proposta**

- ☒ **Aula d'acollida**
- ☐ **Suport Lingüístic**
- ☐ **Bastides**
- ☐ **Avaluació**
- ☐ **Llenguatge acadèmic**
- ☐ **Habilitats lingüístiques**
- ☐ **Interculturalitat**
- ☐ **Altres** \_\_\_\_\_

(\*) Recordeu que per poder fer pública la vostra pràctica, en cas que feu servir imatges, aquestes han de ser lliures de drets o fetes per vosaltres mateixos. Si feu servir imatges del vostre alumnat, cal que disposeu d'un full signat per les famílies que ens autoritzi a fer pública la imatge del seu fill o filla.