



Ep! Escolta i Parla – Mòdul 2

Guions dels vídeos

llengua.gencat.cat/ep-videos

UNITAT 1

LA PERSONALITAT



Escena 1

Es veuen en Yong, en Mandeep, la Karima i l'Evelyn en un bar tot parlant.

Yong: Evelyn! Com va amb la senyora que cuides?

Evelyn: Molt bé, gràcies! És molt maca i molt simpàtica. Sempre riu i explica moltes coses. Puc parlar català amb ella i m'ajuda molt! Avui, després de classe anem a passejar pel parc. M'explica el nom de les plantes, històries de quan era jove...

Mandeep: *(la talla)* Molt bé, Evelyn. Amb un molt bé gràcies, és suficient.

Evelyn: Ai, noi, si que tens mal dia!

Mandeep: No en tinc de mal dia. Jo soc així!

Escena 2

Karima: Va, no discutiu! L'Evelyn parla molt, no passa res! *(se sent en Yong com ronca)* Yong, que dorms?

Yong: No, home, no! *(i fa una rialla)*

Karima: Ai, ves! Sempre estàs igual! Va, que ara no toca riure.

Escena 3

Evelyn: I tu, Karima? Què expliques?

Karima: Mira, avui treballo molt a la feina: entro a les quatre de la tarda i surto a les dotze de la nit!

Mandeep: Caram, Karima, quantes hores!

Escena 4

Karima: Sí! Tantes que em donaran molts diners. Mira, el meu marit em ve a buscar a les dotze i amb els diners jo pago el taxi, un sopar de tres estrelles i encara ens en queden per anar a Marràqueix a veure la meva mare quinze dies!

UNITAT 2

LES FEINES DE CADA DIA



Escena 1

La Karima, en Mandeep i l'Evelyn són a classe de català però el professor encara no ha arribat i estan rient. Arriba en Pol.

Estat d'ànim dels personatges:

En Pol està molt indignat perquè a casa ho ha de fer tot.

La Karima va fent: fa molta feina a casa i li agradaria tenir ajuda.

En Mandeep està content: a casa tothom fa feina i tot queda ben repartit.

L'Evelyn està contenta fa molta feina i ja li agrada.

Evelyn, Mandeep i Karima: Ei!

Mandeep: Com estàs, Pol? Què passa?

Escena 2

En Pol ja s'ha incorporat al grup es veuen els estats d'ànim reflectits a la cara i al posat corporal.

Pol: Ai! És que mireu... a casa ho faig tot jo. Estic enfadat!

Karima: I ara? De veritat?

Pol: Si!!! Tot jo: paro la taula, la desparo, rento la roba, netejo la casa, llenço la brossa... Si no ho faig jo, no ho fa ningú!

Karima: A mi també em passa. El meu marit para i despara la taula. Però netejar, cuinar i tot ho faig jo.

Pol: Neteges cada dia?

Karima: No. Dimarts, dijous i diumenge netejo la casa. Dilluns rento la roba. Però tu, Pol..., ho fas tot, tot i tot?

Pol: Sí, noia... Tot!

Evelyn: I com ho fas? Tu treballes i estudies!

Pol: Mireu: dilluns i dijous netejo la casa, diumenge rento la roba.

Mandeep: Tota?

Pol: No! Només la meva!

Mandeep: Ah...

Pol: Dimarts netejo les finestres!

Evelyn: Tots els dimarts neteges les finestres?

Pol: Sí! Tots els dimarts!

Karima: Cal?

Pol: Sí, sí que cal!

Mandeep: Pol... has de demanar ajuda. A casa meva ho fem tot entre tots. Jo llenço la brossa dimarts, dijous i dissabte. Dilluns, dimecres i diumenge cuino!

Evelyn: Oh! Molt bé, Mandeep! Jo no cuino cap dia! A casa cuina la meva germana! Tot el que queda de feina ho faig jo perquè m'agrada. Dilluns, dimarts, dimecres, dijous i divendres netejo la casa. Dimarts i dissabte rento la roba. Diumenge només rego les plantes.

Pol: Quina sort! Jo cuino l'esmorzar, el dinar i el sopar els dilluns, els dimarts, els dimecres, els dijous i els divendres! Oh, espera... dissabte i diumenge també!

Escena 3

Els 4 junts rient

Karima: Ei! Els teus companys de pis es passen molt, no?

Pol: És que visc sol. *(Tots queden un moment en silenci i en Pol es posa a riure.)*

UNITAT 3

PASSA EL TEMPS



Escena 1

A casa de l'Anna, a la saleta. L'Anna està asseguda al sofà amb un àlbum de fotos gran a la mà i entra l'Evelyn amb una safata i dues tasses de te que deixarà a sobre de la tauleta i s'asseurà al seu costat per mirar l'àlbum.

Evelyn: Senyora Anna, què mira?

Anna: Ai, maca, miro un àlbum molt antic. Com passa el temps... *(i fa un sospir)*.

Evelyn: Carai, sí que es veuen antigues, les fotos! Què és?

Escena 2

L'Evelyn i l'Anna al sofà miren l'àlbum de fotos. La imatge que veuen és la d'una dona agenollada a la vora d'un riu rentant roba. D'alguna manera s'hauria de veure la imatge que estan mirant, fent-ne una ampliació de la fotografia.

Anna: Això és Lleida, la ciutat on vivia quan era petita. Aquesta foto és de quan jo encara no havia nascut. La meva mare m'explicava que anaven amb l'àvia a l'areny a fer la bugada.

Evelyn: Què és fer la bugada?

Anna: Vol dir rentar la roba.

Escena 3

Segueixen assegudes i la imatge que s'ha de veure en gran és la d'un areny que és la que descriu l'Anna.

Evelyn: I això que diu... arenys, què és?

Anna: Mira, els arenys són els costats del riu. En diuen així perquè s'hi acumula la sorra que baixa del riu i és una zona arenosa. I això (assenyalant la segona fotografia) són raïers.

Escena 4

Segueixen assegudes mirant-se entre elles. Es veu la imatge dels raïers que baixen un riu.

Evelyn: Raïers com els catalans que diuen "això raï"?

Anna: No... dona! El raï de navegar! Eren com unes barques que baixaven pel riu transportant materials de construcció. Anaven carregats de fusta i grava, que són com unes pedres petites. La

meva mare m'explicava que, quan era temporada, sempre mirava com arribaven els raiers des de la finestra de casa seva. Li agradava molt. Jo no els vaig veure mai: amb els temps moderns aquest ofici va desaparèixer. Van fer desaparèixer moltes coses, els temps moderns...

Escena 5

Les dues rient.

Evelyn: Sí, senyora Anna, però pensi que també van portar coses molt bones... com la rentadora!

UNITAT 5

QUÈ VOLS?



És important que tots els botiguers portin vestits que representin el tipus de botiga que porten: davantals diferents, guants, barrets els forners, etc.

Escena 1

En un bar, la cambrera demana què vol prendre el client.

Cambrera: Hola, bon dia, Pol! Què vols?

Pol: Una tassa de cafè, gràcies.

Escena 2

En un bar, el cambrer demana què vol prendre el client.

Cambrer: Hola, bon dia, Yong! Què vols?

Yong: Una copa de vi, gràcies.

Escena 3

En un bar, la cambrera demana què vol prendre el client.

Cambrera: Hola, bon dia, Yong! Què vols?

Yong: Un got d'aigua, gràcies.

Escena 4

En una botiga de queviures de barri el botiguer demana què vol el client.

Botiguer: Hola, bon dia, Mandeep! Què vols?

Mandeep: Un pot de lleties, gràcies.

Escena 5

En una botiga de queviures de barri la botiguera demana què vol el client

Botiguera: Hola, bon dia, Karima! Què vols?

Karima: Un tall de formatge, gràcies.

Escena 6

A la peixateria, el peixater demana què vol el client.

Peixeter: Hola, bon dia, Mousa! Què vols?

Mousa: Un quilo de sardina, gràcies.

Escena 7

En una botiga de queviures de barri la botiguera demana què vol el client

Botiguera: Hola, bon dia, Anna! Què vols?

Anna: Un paquet d'arròs, gràcies.

Escena 8

A la fruiteria del barri, el botiguer demana què vol el client.

Botiguer: Hola, bon dia, Evelyn! Què vols?

Evelyn: Un quilo de kiwis, gràcies.

Escena 9

A la fruiteria del barri, la botiguera demana què vol el client.

Dona Off: Hola, bon dia, Karima! Què vols?

Karima: Una bossa de taronges, gràcies.

Escena 10

Al forn del barri, el forner demana què vol el client.

Fornet: Hola, bon dia, Anna! Què vols?

Anna: Un croissant, gràcies.

Escena 11

En una botiga de queviures de barri la botiguera demana què vol el client.

Botiguera: Hola, bon dia, Evelyn! Què vols?

Evelyn: Un pot d'olives, gràcies.

Escena 12

Al forn del barri, la fornera demana què vol el client.

Fornet: Hola, bon dia, Pol! Què vols?

Pol: Una barra de pa, gràcies.

Escena 13

En una botiga de queviures de barri, el botiguer demana què vol el client.

Botiguer: Hola, bon dia, Mandeep! Què vols?

Mandeep: Una dotzena d'ous, gràcies.

Escena 14

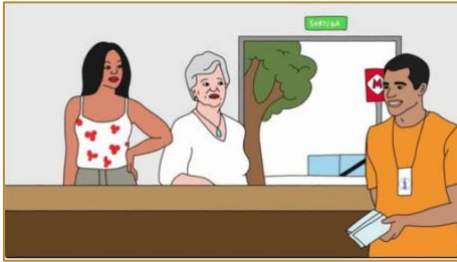
En una botiga de queviures de barri la botiguera demana què vol el client.

Botiguera: Hola, bon dia, Pol! Què vols?

Pol: Una ampolla d'oli, gràcies.

UNITAT 7

A L'OFICINA DE TURISME



L'Evelyn i l'Anna entren a l'Oficina de Turisme d'una ciutat per demanar informació. Les atén un xicot d'uns 35-40 anys. Elles en queden satisfetes.

Escena 1

Taulell d'una Oficina de Turisme. A l'altra banda del taulell hi ha l'Evelyn i l'Anna

Anna: Bon dia! La meva amiga no coneix la ciutat i volem fer una mica de turisme.

Noi: Bon dia. Doncs, aquí tenen un plànol amb els llocs més interessants: edificis antics, el museu, el centre històric, monuments, esglésies... Veuen aquest puntet de color vermell? És l'Oficina de Turisme, on som ara.

Anna: Ah, molt bé. Moltes gràcies.

Escena 2

L'Anna i l'Evelyn davant del taulell de l'Oficina de Turisme, es miren l'una a l'altra.

Anna: Què et sembla, Evelyn? Per on comencem?

Evelyn: Doncs, podem començar pel centre històric, ja que és a prop d'aquí.

Escena 3

Ara les dues dones tornen a mirar el noi del taulell que els mostra un tríptic.

Noi: Mirin, avui precisament a la plaça hi ha mercat. Hi ha activitats preparades per a aquest mes. Aquí tenen el programa.

Anna: Moltes gràcies! Mira, Evelyn, fan visites guiades.

Evelyn: Sí! Perdoni, què són les visites teatralitzades?

Noi: Les fem els diumenges. Tenen molt d'èxit! Uns actors van vestits com els habitants de fa molts anys, ensenyen els llocs més importants de la ciutat i expliquen com es vivia abans. Aquest diumenge en fem una i encara tenim algunes places lliures

Escena 4

Les dues dones es miren, davant la mirada tendra del noi. L'Anna toca el braç de l'Evelyn amb cara d'alegria.

Evelyn: Que interessant. Ens hi apuntem, Anna?

Anna: Ui, quina manera més original de conèixer la història! Què hem de fer?

Noi: Les puc apuntar jo mateix o també es pot fer la inscripció per Internet.

Anna: Doncs ja ens pot apuntar ara mateix!

UNITAT 9

QUINA ACTIVITAT FA?



Escena 1

L'Anna surt del Centre Cívic i es troba el seu veí Pol amb els seus dos companys de català, en Yong i en Mousa, a punt d'entrar-hi. Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada.

Anna: Hola Pol! Sí que vas ben acompanyat!

Pol: Hola Anna! Com estàs? Et presento el Yong i el Mousa, uns companys del curs de català. Nois, ella és l'Anna, la meva veïna.

Escena 2

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada. En Yong dona la mà a l'Anna.

Yong: Encantat. (dona la mà a l'Anna)

Escena 3

Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada. En Mousa dona la mà a l'Anna.

Mousa: Hola, com estàs? (dona la mà a l'Anna)

Anna: Molt bé.

Escena 4

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada.

Anna: Molt bé. Sembla que tots venim al Centre Cívic. Jo he demanat informació per fer-me voluntària per la llengua. I vosaltres?

Pol: No pares, Anna! Segur que no t'avorreixes!

Escena 5

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada.

Mousa: I què és això del voluntariat per la llengua?

Yong: Allò que va explicar la professora: tu t'hi apuntes i parles en català una hora a la setmana amb una persona. Jo fa temps que ho faig, parlo molt més, he fet amics i és gratis.

Escena 6

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada.

Mousa: Oh! Quina bona idea. No sé si tindria temps. Ara estudio, treballo i estic a l'Associació Àfrica i Música. Avui comença la inscripció al taller de percussió. Ja sabeu: bongos, djembé...i vinc a apuntar-m'hi.

Escena 7

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està oberta.

Pol: Que interessant. Al grup de rock ens falta algú a la bateria!

Mousa: Jo no sé tocar la bateria, però si algun dia necessiteu algú que porti el ritme...

Pol: Ostres, fantàstic! Yong, entrem que fem tard a l'assaig!

Escena 8

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està oberta.

Mousa: Que feu teatre?

Yong: Però, què dius? A l'assaig de castells. Ja saps, Mousa, això de les torres humanes. Som de la Colla dels Minyonets.

Escena 9

Tots estan contents. Parlen davant de la porta de vidre del Centre Cívic que està tancada un altre cop. Acaben la conversa i s'acomiaden. L'Anna saluda amb la mà tot marxant, ells també giren el cap i li diuen adeu amb la mà.

Anna: Tampoc pareu vosaltres! Bé nois, us deixo que m'espera la meva filla. Adeu!

Mousa i Yong: Adeu!

Pol: Fins una altra!