

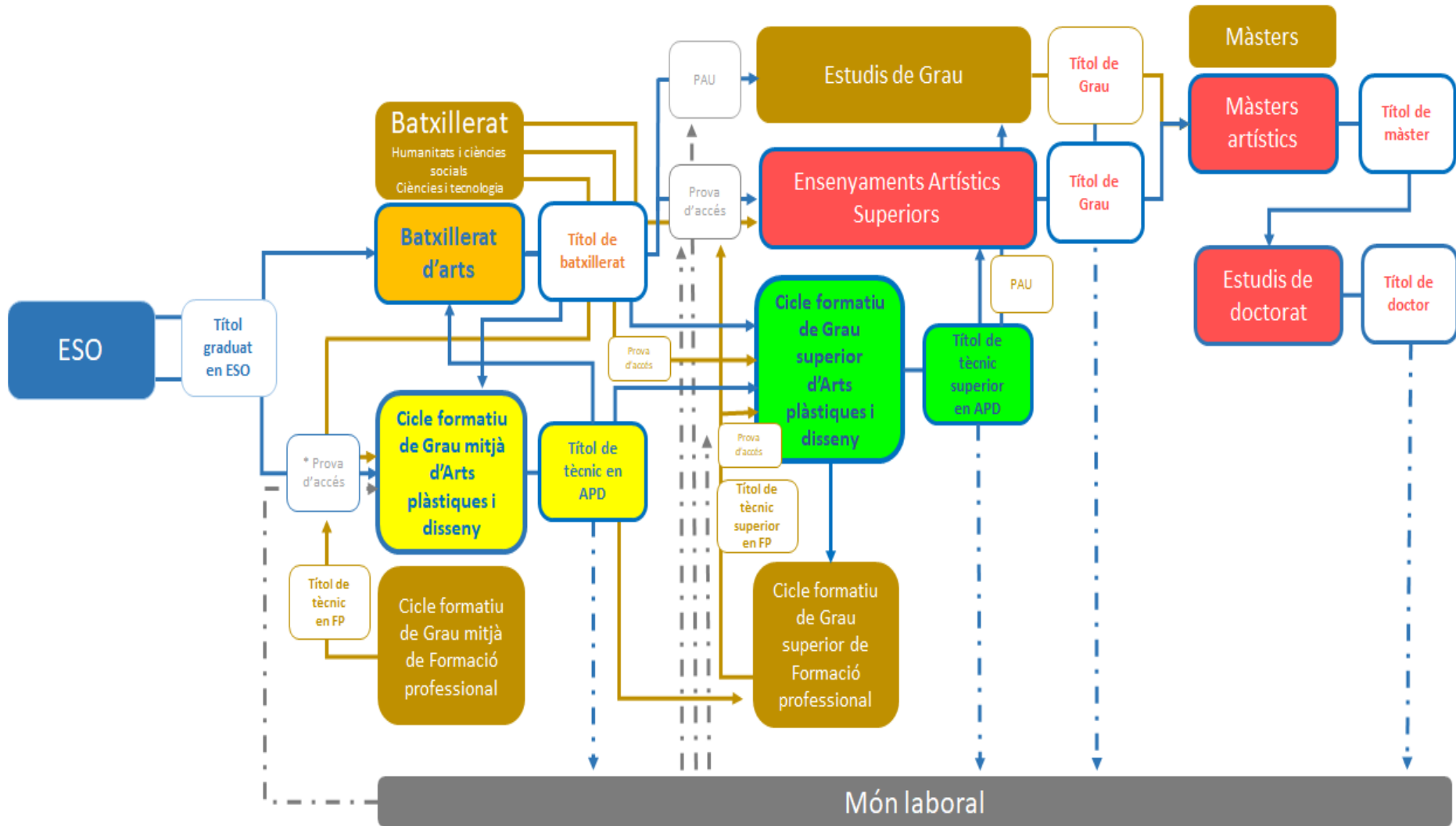


Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY



ITINERARIS DELS ESTUDIS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY



* Consulteu exempció de la prova d'accés i accés directe als estudis d'arts plàstiques i disseny al web del Departament d'Educació

10

DECÀLEG

ESCOLES ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

01

**ART I DISSENY**

Finalitat estudi: proporcionar a l'alumnat una formació artística de qualitat i garantir la qualificació dels futurs professionals.

02

**CICLES FORMATIUS GRAU MITJÀ I SUPERIOR**

Organització en cicles per a una millor estructura modular dels seus ensenyaments i fer-ho compatible amb la incorporació al món professional.

03

**PLURIDISCIPLINARS**

Promouen la integració dels continguts i l'adquisició de capacitats clau transversals que afecten diferents llocs de treball i que són transferibles a noves situacions de treball (autonomia, emprenedoria, innovació, organització del treball, responsabilitat, relació interpersonal i treball en equip).

04

**ESPECIALITZATS**

Desenvolupen capacitats i destreses vinculades al domini del llenguatge artístic/plàstic, la cultura artística, el coneixement dels materials i la tecnologia, la metodologia projectual i l'orientació i inserció professional de l'alumne, i especialitzada a fi de garantir el domini qualificat dels procediments i tècniques artístico-artesanals pròpies de cada títol.

05

**OFERTA A TOT CATALUNYA**

Les escoles d'art, públiques i privades, estan distribuïdes en tot el territori Català.

06

**ENSENYAMENTS PROFESSIONALITZADORS**

La finalitat dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny és proporcionar la formació artística, tècnica i tecnològica adequada per a l'exercici qualificat de les competències professionals pròpies de cada títol.

07

**ITINERARIS PERSONALITZATS**

Els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny es complementen amb les actuacions que faciliten a les persones l'accés, la capitalització, la mobilitat i la consecució d'itineraris formatius professionalitzadors.

08

**INSERCIÓ LABORAL**

La fase de formació en centres de treball es relaciona amb l'orientació i inserció laboral en empreses, estudis i tallers.

09

**ACCÉS A ESTUDIS SUPERIORS I A LA UNIVERSITAT**

El títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny permet accedir al batxillerat. El de tècnic superior d'obra d'obra a l'accés directe als estudis superiors de disseny i als ensenyaments de conservació i restauració de béns culturals o d'altres, segons normativa d'ingrés a la Universitat.

10

**ACCÉS DIRECTE/PROVA D'ACCÉS DIRECTE**

Poden accedir als cicles dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny que acrediti, mitjançant la superació d'una prova d'accés, que té els coneixements i les habilitats suficients per cursar amb aprofitament aquest ensenyament. Hi ha exempcions de la prova per a qui tingui alguna situació relacionada amb art, que podreu consultar a art@disenyeducacio@gencat.cat

MES INFORMACIÓ:

CORREU ELECTRÒNIC:
artdisenyeducacio@gencat.cat

INSTAGRAM: @enseapd TWITTER: @enseapd

Els estudis d'arts plàstiques i disseny

Batxillerat d'arts	ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS		ENSENYAMENTS SUPERIORS (EQUIVALENTS ALS UNIVERSITARIS)	
	Cicles formatius de grau mitjà	Cicles formatius de grau superior	Ensenyaments artístics superiors	Ensenyaments artístics de màster
Batxiller	Tècnic	Tècnic superior	Títol superior equivalent al grau	Títol de màster en ensenyaments artístics
No finalista No professionalitzador	Finalista Professionalitzador	Finalista Professionalitzador	Finalista Professionalitzador	Finalista Professionalitzador
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparar als alumnes per a la seva incorporació a estudis posteriors, tant professionals com universitaris, i per a l'accés al món laboral 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Correcta utilització dels instruments i les tècniques d'una professió determinada 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilitats de coordinació, programació i supervisió del treball tècnic especialitzat 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resoldre problemes en àmbits laborals complexos i reflexionar sobre assumptes del seu camp d'estudi ➤ Generar contingut 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resoldre problemes en entorns nous, de caràcter multidisciplinari altament especialitzats. ➤ Avaluar i seleccionar la teoria i la metodologia precisa del seu camp d'estudi

Accés als ensenyaments artístics professionals

Grau mitjà.

Amb requisits acadèmics:

- ESO + Part específica de la prova d'accés.

Sense requisits acadèmics:

- 17 anys + Part comuna + Prova específica de la prova d'accés

Altres supòsits (*)

Grau superior.

Amb requisits acadèmics:

- Accés directe: Batxillerat d'Arts o Tècnic d'arts plàstiques i disseny
- Batxillerat altra modalitat o tècnic d'FP + Part específica de la prova d'accés.

Sense requisits acadèmics:

- 19 anys Part comuna + part específica de la prova d'accés:

Altres supòsits (*)

Consultar **informació** sobre exempcions a la prova d'accés (*)

Cicles formatius APD. Estructura curricular i itineraris formatius

Titulacions LOGSE

Grau mitjà

Titulació: Tècnic

Durada: 1 curs. 950 hores (aprox.)

Grau Superior

Titulació: Tècnic Superior

Durada: 2 cursos. 1950 hores (aprox.)

Titulacions LOE

Grau mitjà

Titulació: Tècnic

Durada: 2 curs. 1.600 hores

Grau Superior

Titulació: Tècnic superior

Durada: 2 cursos. 2.000 hores

Crèdits: 120 ECTS

Obra final / Projecte final / Projecte integrat:

Té com a objectiu que l'alumne ha assimilat i aplica correctament els coneixements adquirits.

Fases de formació pràctica en empreses, estudis o tallers:

Té com a objectiu completar la formació acadèmica realitzant una estada laboral.

Organització dels ensenyaments: famílies professionals

Grau mitjà

- Arts aplicades al llibre
- Arts aplicades al mur
- Arts aplicades de l'escultura
- Ceràmica artística
- Disseny gràfic
- Esmalts artístics
- Joieria d'art

Grau superior

- Arts aplicades a la indumentària
- Arts aplicades al llibre
- Arts aplicades al mur
- Escultura
- Ceràmica artística
- Disseny d'interiors
- Comunicació gràfica i audiovisual
- Disseny industrial
- Esmalts artístics
- Joieria d'art
- Tèxtils artístics

Organització dels ensenyaments: titulacions de tècnic

Grau mitjà:

CFGM Serigrafia artística

CFGM Revestiments murals

CFGM Esmalts sobre metalls

CFGM Procediments de joieria artística

CFGM Artesania i complements de cuir

CFGM Decoració ceràmica

CFGM Terrisseria

CFGM Assistència al producte gràfic imprès

CFGM Assistència al producte gràfic interactiu

CFGM Forja artística

CFGM Reproduccions artístiques en fusta



Organització dels ensenyaments: titulacions de tènic superior

Grau superior

CFGS Art floral

CFGS Estilisme d'indumentària

CFGS Enquadernació artística

CFGS Gravat i tècniques d'estampació

CFGS Arts aplicades al mur

CFGS Aparadorisme

CFGS Arquitectura efímera

CFGS Elements de jardí

CFGS Moblament

CFGS Projectes i direcció d'obres de decoració

CFGS Mobiliari

CFGS Modelisme i maquetisme

CFGS Modelisme industrial

CFGS Esmalt artístic al foc sobre metalls

CFGS Ceràmica artística

CFGS Modelisme i matriceria ceràmica

CFGS Còmic

CFGS Animació

CFGS Il·lustració

CFGS Fotografia

CFGS Gràfica publicitària

CFGS Gràfica audiovisual

CFGS Gràfica interactiva

CFGS Gràfica impresa

CFGS Joieria artística

CFGS Escultura aplicada a l'espectacle

CFGS Fosa artística

**CFGS Motlles i reproduccions
escultòriques**

CFGS Tècniques escultòriques

CFGS Tècniques escultòriques en pell

CFGS Art tèxtil

CFGS Estampacions i tintatges artístics

CFGS Puntes artístiques

CFGS Brodats i rebosters



Orientació del cicle i definició de perfils professionals

➤ **Cicle formatiu orientat cap a una especialització**

S'especialitza el cicle amb els mòduls i unitats formatives creats pel centre amb les hores i crèdits de lliure disposició defineixen l'orientació del cicle.

No cal Resolució de la Direcció General de la Formació Professional

➤ **Cicle formatiu amb perfil professional**

Si s'han de modificar alguns dels mòduls del Decret fins als mínims del Reial decret BOE (sempre amb una durada múltiple de 33 hores) per ampliar els mòduls i unitats formatives creats pel centre amb les hores i crèdits de lliure disposició.

Cal resolució de la Direcció General de la Formació Professional.

Per a poder atorgar-li codi i que figuri a l'aplicació de matrícula cal tenir-ho resol abans de finalitzar el 2n trimestre

En ambdós casos el centre certifica l'especialització o el perfil cursat a partir del currículum cursat



Orientació del cicle i perfils professionals

El currículum es pot **orientar** o adaptar cap a determinats **perfils professionals** quan hi ha una necessitat de formació que pot donar resposta a necessitats específiques d'un determinat sector professional relacionat amb el cicle formatiu.

En finalitzar els estudis, l'alumnat podrà sol·licitar el títol d'arts plàstiques i disseny del nivell i l'especialitat corresponent juntament amb el certificat d'haver cursat aquella orientació o l'adaptació al perfil professional.

Perfils professionals Cicles Formatius de grau mitjà

Família de Comunicació gràfica i audiovisual

CFGM Assistència al producte gràfic imprès. Assistent de fotografia

CFGM Assistència al producte gràfic interactiu. Creació i producció de videojocs

Família d'Escultura

CFGM Reproduccions artístiques en fusta. Creació d'objecte i moble



Perfils professionals Cicles formatius de grau superior

Família de Ceràmica

CFGS Ceràmica Artística: fabricació digital i tècniques tradicionals

CFGS Modelisme i matriceria ceràmica per la indústria alimentària

Família de Comunicació gràfica i audiovisual

CFGS Gràfica interactiva. Disseny web i aplicacions mòbils

CFGS Gràfica interactiva. Espais interactius

CFGS Gràfica audiovisual. Infografia 3D

CFGS Gràfica audiovisual. Realitat virtual i gamificació

CFGS Animació. Videojocs i entorns virtuals

Perfils professionals Cicles formatius de grau superior

Família d'Escultura

CFGS Escultura aplicada a l'espectacle. Entertainment arts

CFGS Fosa artística. Tecnologies de disseny i fabricació 3D

CFGS Motlles i reproduccions escultòriques. Models 3D, motlles i art toys.

CFGS Escultura aplicada a l'espectacle. Producció de personatges i escenaris (Entertainment Art)

Família de Disseny d'Interiors

CFGS Projectes i direcció d'obres de decoració. Bioconstrucció

Calendari d'accés i preinscripció a proves dels CFGM artístics

1	Inscripció	Realització	Inscripció	Realització
	ORDINÀRIA		EXTRAORDINÀRIA	
Prova d'accés	març		maig	
Prova comuna		maig		No es fa
Prova específica		maig		juny
Preinscripció i matrícula				
Preinscripció			maig	
Matricula			juliol	
Prova de setembre				
En cas de vacants.				
Inscripció a la prova: primera setmana setembre				
Realització: finals de setembre				

Calendari d'accés i preinscripció a proves dels CFGS artístics

Calendari	Inscripció	Realització	Inscripció	Realització
	ORDINÀRIA		EXTRAORDINÀRIA	
Prova d'accés	del de març		del de maig	
Prova comuna		de maig		No es fa
Prova específica		de maig		juny
Preinscripció i matrícula				
Preinscripció	de maig de 2022			
Matricula	juliol de 2022			
Prova de setembre				
En cas de vacants.				
Inscripció a la prova: de de setembre				
Realització: finals de setembre				

Oferta de la formació per a les proves d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny per SSTT curs 2022-23

Consorci d'Educació de Barcelona

Institut Obert de Catalunya

Serveis Territorials a Barcelona Comarques

Escola d'Art Arsenal de Vilafranca del
Penedès

Escola d'Art de Vilanova i la Geltrú

Serveis Territorials al Vallès Occidental

Escola d'Art de Terrassa

Serveis Territorials a Tarragona

Escola d'Art Tarragona

Continguts de curs per a les proves d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny

Durada mínima total CFGM: 380 hores

- a) De la part comuna: 330 hores
- b) De cada matèria de la part específica: 50 hores.

Durada mínima total CFGS: 795 hores

- a) De la part comuna: 300 hores d (per a qui no té el batxillerat)
- b) De la part específica: 495 hores (99 hores per cada matèria)

Fonaments de les Arts

Cultura Audiovisual

Dibuix Artístic

Dibuix Tècnic

Disseny

Assessorament i reconeixement exempció de mòduls formatius per la seva correspondència amb l'experiència laboral

Escoles d'art autoritzades:

EA Arsenal (Vilafranca del Penedès)

EASD Deià (Barcelona)

EA d'Igualada

EASD Josep Serra i Abella (L'Hospitalet de Llobregat)

EA Leandre Cristòfol (Lleida)

EASD Olot

EASD Pau Gargallo (Badalona)

EA de Reus

EA de Sant Cugat del Vallès

EA de Terrassa

EA de Vilanova i la Geltrú

EASD Vic

Possibilitat de com realitzar/obtenir la prova d'accés APD

Els alumnes de quart d'ESO que cursen l'assignatura optativa d'Educació Visual i Plàstica en un centre que es coordini amb l'escola d'art de l'entorn poden rebre determinada formació en què el resultat final de l'avaluació tingui validesa com a prova d'accés.

Aquesta formació es pot materialitzar de dues maneres:

- L'institut o centre d'ESO i l'escola d'art de l'entorn fan una activitat conjunta al final de la qual es pugui plantejar una prova d'accés.
- L'institut o centre d'ESO utilitza la proposta formativa de 9 hores de durada que fa per l'escola d'art; aquesta proposta, que pot ser part curricular de l'assignatura optativa d'Educació Visual i Plàstica, integra la prova d'accés.

Si les escoles d'art fan aquesta oferta formativa als instituts i centres de l'entorn, ho han de comunicar als Serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, al Consorci d'Educació i al Servei d'Ordenació d'Ensenyaments de Règim Especial.

Unificació de la prova d'accés APD

Des de fa tres cursos, es crea una **comissió que elabora les proves d'accés d'APD de grau mitjà i superior** per tal que tots els centres utilitzin la mateixa prova, amb els objectius de:

1. Oferir una prova que unifiqui el grau d'exigència com a requisit d'accés a tots els centres
2. Donar una imatge d'unitat de criteri d'accés davant els aspirants
3. Descarregar de treball als centres i les comissions donant-los la prova elaborada

Els **models de prova i rúbrica d'avaluació** per a l'usuari es troba al web del **Departament d'Educació > proves d'accés**

<https://educacio.gencat.cat/ca/serveis-tramits/proves/proves-acces/>



Convocatòries de la prova d'accés APD

IMPORTANT

Ordinària (maig): Per a l'alumnat amb requisits (ESO > Grau Mitjà i Batxillerat > Grau Superior) solament part específica (tot i que encara no hagin titulat,) i alumnat sense requisits (Grau mitjà > majors de 17 anys i Grau superior > majors de 19 anys) part comuna i específica

Incidències: per a aspirants inscrits que no es poden presentar a la convocatòria ordinària per causes de força major

Extraordinària (juny): “Repesca” per a l'alumnat amb requisits

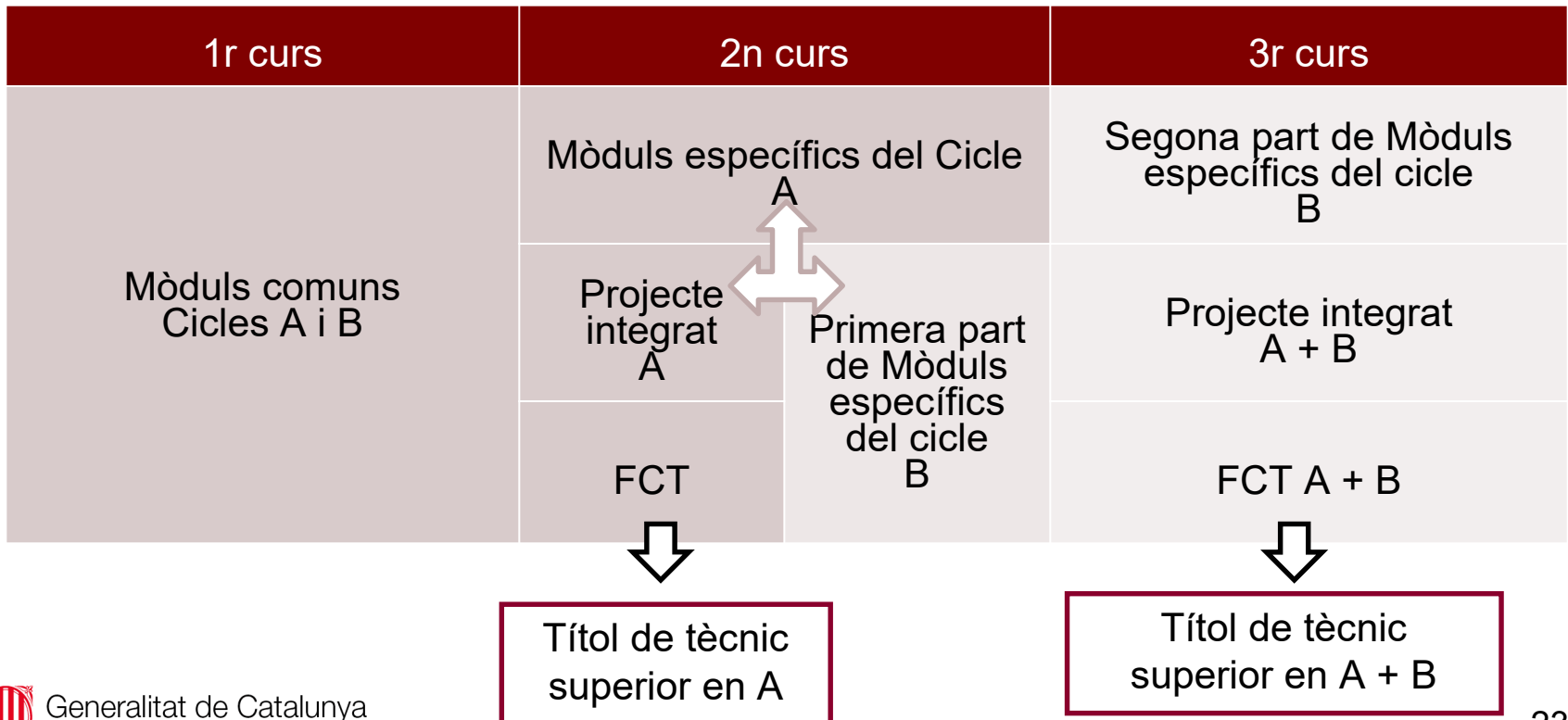
Setembre: “Repesca de la repesca” per a l'alumnat amb requisits

Doble titulació:

Possibilitat d'obtenir en tres anys dos cicles formatius (3 x 2)

La implantació d'aquesta distribució extraordinària al centre permet agrupar els mòduls de forma que l'alumne pot obtenir en tres anys dos titulacions

Consultar la web dels centres



Aspectes curriculars

Orientació del cicle i definició de perfils professionals

➤ **Cicle formatiu orientat cap a una especialització**

S'especialitza el cicle amb els mòduls i unitats formatives creats pel centre amb les hores i crèdits de lliure disposició defineixen l'orientació del cicle.

No cal Resolució de la Direcció General de la Formació Professional

➤ **Cicle formatiu amb perfil professional**

Si s'han de modificar alguns dels mòduls del Decret fins als mínims del Reial decret BOE (sempre amb una durada múltiple de 33 hores) per ampliar els mòduls i unitats formatives creats pel centre amb les hores i crèdits de lliure disposició.

Cal resolució de la Direcció General de la Formació Professional.

Per a poder atorgar-li codi i que figuri a l'aplicació de matrícula cal tenir-ho resol abans de finalitzar el 2n trimestre

En ambdós casos el centre certifica l'especialització o el perfil cursat a partir del currículum cursat



Implementació de mesures flexibilitzadores

Cursar en tres anys dues titulacions 3 X 2

L'oferta s'ha de fer des dels cicles que el centre té autoritzats i necessita l'**informe favorable de la Inspecció d'Educació** dels Serveis territorials o del Consorci d'Educació de Barcelona.

La Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial ha de resoldre la sol·licitud a partir de l'informe favorable de la Inspecció.

El termini per sol·licitar-lo hauria de ser el **gener 2023**. Per a poder **atorgar-li codi** i que figuri a l'**aplicació de matrícula** cal tenir-ho resol **abans de finalitzar el 2n trimestre**

Doble titulació:

Possibilitat d'obtenir en tres anys dos cicles formatius (3 x 2)

Projectes i Direcció d'Obres de Decoració amb Aparadorisme i amb Arquitectura efímera

EA Dejà (Barcelona)

Animació perfil videojocs i entorns virtuals amb de Gràfica audiovisual perfil infografia 3D

EA Dejà (Barcelona)

Projectes i Direcció d'Obres de Decoració amb Aparadorisme

EA Leandre Cristòfol (Lleida)

EA de Reus

EA de Terrassa

EA Llotja (Barcelona)

Doble titulació:

Possibilitat d'obtenir en tres anys dos cicles formatius (3 x 2)

**Projectes i Direcció d'Obres de Decoració amb Aparadorisme
Enquadernació Artística, i Gravat i Tècniques d'Estampació
Modelisme Industrial amb Modelisme i Maquetisme, i
Esmalt Artístic al Foc sobre Metalls amb Joieria Artística
Assistent al Producte Gràfic Imprès amb Assistent al producte gràfic
interactiu
Estampacions i Tintatges Artístics amb Pintes Artístiques/Brodats i
Rebosters
Tècniques Escultòriques amb Fosa Artística i amb Escultura
Aplicada a l'Espectacle
EA Llotja (Barcelona)**

Doble titulació:

Possibilitat d'obtenir en tres anys dos cicles formatius (3 x 2)

Gràfica Publicitària amb Gràfica Interactiva

[EA de Terrassa](#)

[EA de La Garriga](#)

Gràfica impresa amb Gràfica Interactiva

[EA Pau Gargallo](#) (Badalona)

Ceràmica Artística amb Forja Artística

[EA de Vic](#)

**Escultura Aplicada a l'Espectacle amb Motlles i Reproduccions
Escultòriques**

[EA d'Olot](#)

Implementació de mesures flexibilitzadores

Relació d'agrupacions de 3x2 existents

- Família Interiorisme > entre tots els CFGS que la componen
- Art Floral i d'Elements de Jardí
- Enquadernació i Gravat i tècniques d'estampació
- Modelisme i maquetisme i Modelisme industrial
- Esmalt artístic al foc sobre metall i Joieria artística
- Gràfica publicitària i Gràfica interactiva
- Terrisseria i Ceràmica artística
- Forja i Fosa artística
- Família d'escultura > entre tots els CFGS que la componen
- Estampacions i tintatges artístics, Puntetes artístiques i Brodats i rebosters
- Escultura aplicada a l'espectacle i Motlles i reproduccions escultòriques

Implementació de mesures flexibilitzadores

Relació d'agrupacions de 3x2 curs

- **CFGS d'Il·lustració i CFGS d'Animació**
- CFGS Gràfica impresa i CFGS Gràfica interactiva adaptat al perfil professional de Disseny web i aplicacions mòbils.
- CFGS Animació perfil Videojocs i entorns virtuals i CFGS Gràfica audiovisual perfil Realitat Virtual i Gamificació

Doble titulació: CFGM APD + Batxillerat d'arts plàstiques

LOM LOE

CFGM APD + Comunes 1r i 2n de Batxillerat = Batxillerat d'arts

Sense resolució

2 cursos CFGM APD + Comunes de 1r BAT
3r curs Assignatures comunes de 2n BAT

Tenir en compte que **NO** han fet les assignatures de modalitat per a la Prova d'Accés a la Universitat

Amb resolució (equivalències mòduls assignatures de modalitat)

2 cursos CFGM APD + Assignatures comunes i de 1r de modalitat BAT
3r curs Assignatures comunes i de 2n de modalitat BAT

} PAU



Doble titulació Cicle Formatiu de Grau Mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny i el Batxillerat d'Arts (II)

- Es va implementar el curs 2019-2020.

- **Estructura de la doble titulació**

Cada curs (3 cursos) l'alumne cursa una mitjana de 26 hores setmanals

- **Convocatòries**

L'alumne disposa d'un màxim de cinc cursos per a obtenir les dues titulacions.

- **Formació en centres de treball**

Independentment de les exempcions a què pugui tenir dret un alumne segons la normativa en vigor, la implantació d'aquesta distribució extraordinària agrupa els mòdul de Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers del cicle i l'Estada en l'empresa del batxillerat d'arts, en una sola fase de pràctiques en centres de treball.

Doble titulació Cicle Formatiu de Grau Mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny i el Batxillerat d'Arts (III)

- **Continuïtat**

Superat el 2n curs de la doble titulació l'alumne ha complert el 1r curs de batxillerat i obté el títol de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny de l'especialitat escollida, podent continuar el tercer curs per a obtenir el títol de batxillerat d'arts i/o accedir al mercat de treball.

Superat el tercer curs s'obté el títol de batxillerat poden accedir:

- a cursar un cicle formatiu de grau superior d'Arts plàstiques i disseny,
- a cursar, prèvia superació de la prova d'accés, els Estudis artístics superiors de Disseny o de Conservació i restauració de béns culturals
- a cursar, prèvia superació de les PAU, un grau universitari

Doble titulació Cicle Formatiu de Grau Mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny i el Batxillerat d'Arts (IV)

- On estudiar la doble titulació?

Escola d'art Ondara de Tàrrega (CFGM d'Assistència al producte gràfic interactiu + Batxillerat d'Arts) Curs 2019 -2020

Escola d'art Móra la Nova (CFGM Decoració Ceràmica) + Institut Julio Antonio de Mora d'Ebre (Batxillerat d'Arts) Curs 2019 -2020

INS La Bisbal (CFGM Terrisseria + Batxillerat d'Arts) Curs 2020 -2021

EA Edra. Rubi (CFGM Assistència al Producte Gràfic interactiu) + INS La Serreta (Batxillerat d'Arts). Curs 2021-2022

EA Esardi. Amposta CFGM Assistència al Producte Gràfic Imprès + Batxillerat d'ARTS + INS RAMON BERENGUER. Curs 2022-2023

Modalitat d'estudis semipresencials

Combina les activitats presencials amb les que no impliquen la presència dels alumnes al centre.

Qui pot sol·licitar-ho?

persones que no poden seguir l'horari lectiu per raons laborals, perquè han de tenir cura d'una persona, o per qualsevol altra circumstància excepcional que els impedeix o dificulta l'assistència a la totalitat de les hores lectives.

Com?

S'ha de presentar la sol·licitud i documentació a la Direcció del Centre.

Oferta de mòduls solts per a alumnat que no té els requisits d'accés

Què és?

Oferta formativa per facilitar la formació permanent sense l'exigència d'haver de complir els requisits d'accés previstos amb caràcter general.

Quan es pot sol·licitar?

Es pot sol·licitar a l'Escola d'Art quan hi hagi vacants al cicle, tancat el període ordinari de matrícula.

Certificació

Aquesta formació es pot utilitzar posteriorment per obtenir un títol d'ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny o, si escau, un certificat de professionalitat

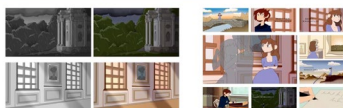
T'interessa...



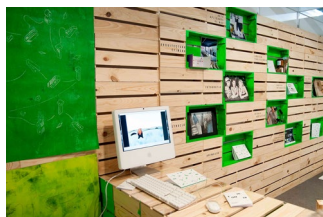
... la moda i complements?



... el món audiovisual?



... l'interiorisme?



... les artesanies del segle XXI?



Orientació

- Adaptacions proves
- Comissió d'orientació als APD
- Coordinació orientadores
- Recursos per a l'orientació a Tria educativa, XTEC, NODES i Repositori del Departament d'Educació



Ordre d'avaluació (pendent de publicació i aplicació curs 2023-2024)

- **Agrupa i regula aspectes de la normativa que estaven en diferents documents**
- Ordre per a ser **aplicada tant als cicles formatius** encara vigents derivats de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, en endavant **LOGSE**, com als cicles formatius derivats de la Llei orgànica 2/2006, **LOE** > **Es deroga l'Ordre ENS/59/2002**, de 4 de març, per la qual es desplega l'organització i l'avaluació dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny, amb efectes de 31 d'agost de 2022.



Ordre d'avaluació

b. (pendent de publicació i d'aplicació el curs 2023 – 2024)

- **Fomenta la participació de l'alumnat en el procés d'avaluació** >(article 3)
- **Mínim de tres sessions d'avaluació per curs** >(article 5)
- Convocatòries i permanència al centre >(article 6)
- **Obtenció de la nota mitjana final del cicle formatiu > El Projecte/obra final LOGSE deixa de ser la meitat de la qualificació final del cicle** >(article 17)
- Avaluació dels mòduls que es cursen en el marc d'un conveni de col·laboració amb empreses o entitats > (article 13)
- **Avaluació dels mòduls solts cursats per a col·lectius específics** > (article 14) **Sense caducitat**
- **Renúncia de convocatòria, la sol·licitud d'anul·lació de matrícula, l'anul·lació de matrícula d'ofici i la sol·licitud d'avançament de convocatòria de l'Obra Final, Projecte Integrat o Projecte Final** > (articles 22, 23, 24 i 25)
- **Mobilitat > superació de complements de formació que es considerin convenients** > (article 31)
- **L'obtenció de títol de tècnic o tècnica superior en arts plàstiques i disseny dels ensenyaments LOE comporta, així mateix, l'expedició del Suplement Europeu al Títol corresponent.**



Relació amb l'empresa

[Informació CooperArt a la Intranet del Departament d'Educació](#)

[Model de compromís de col·laboració CooperArt entre l'Escola d'Art i empreses o entitat](#)

[Model de carta de serveis](#)

Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

3.3.3 Obra i Projecte final (LOGSE) Elaboració i termini d'execució

Per tal que l'alumnat pugui tenir el títol en el segon any acadèmic cal que l'Obra final, dels cicles formatius de grau mitjà, i el Projecte Final, dels cicles formatius de grau superior, **es faci preferentment durant el 2n curs acadèmic**, tot i que **el centre pot autoritzar el lliurament a l'alumnat que ho sol·liciti al final del primer trimestre del curs següent** al que s'han cursat els mòduls del cicle i la Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (FCT).

Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

4.2.11 Unitats de programació (LOE)

Amb la finalitat de **facilitar l'organització i l'Aprenentatge Basat en Projectes (ABP)** pot resultar útil programar en el centre unitats de programació. **Les unitats de programació són agrupacions d'activitats d'ensenyament i aprenentatge amb una lògica organitzativa entorn a projectes, productes, processos de treball, tècniques o tecnologies, ...**, per assolir els resultats d'aprenentatge establerts en les unitats formatives.

Les unitats de programació poden agrupar en un projecte transversal activitats d'ensenyament aprenentatge o unitats formatives de diferents mòduls.

Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

4.3.1 Hores i crèdits de lliure disposició

Els nous mòduls professionals i unitats formatives **han de tenir almenys 33 hores** i, en els **cicles formatius de grau superior LOE, 2 ECTS**.

El director o directora del centre ha de fer, en un escrit raonat, abans de l'inici del curs, la **proposta del mòdul nou amb la definició de mínims adreçat al Servei d'Ordenació d'Ensenyaments de Règim Especial** (ensere.educacio@gencat.cat) amb còpia als serveis territorials o, si escau, al **ConSORCI d'Educació de Barcelona**, a l'efecte de coneixement i **constància**.

El Servei d'Ordenació d'Ensenyaments de Règim Especial publicarà al web de la XTEC un **catàleg de nous mòduls professionals i unitats formatives** que els centres educatius han **creat amb les hores i crèdits de lliure disposició** amb la indicació del cicle formatiu al qual s'adrecen.



Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

19. 1 Adaptacions curriculars per a alumnat que presenta necessitats específiques de suport educatiu (pla de suport individualitzat)

La sol·licitud **s'ha d'adreçar als serveis territorials o, si escau, al Consorci d'Educació de Barcelona**, que l'han de fer arribar a la Direcció General de Formació Professional, amb un informe de la Inspecció d'Educació en relació amb sol·licitud esmentada.

No es poden adaptar els objectius o continguts fonamentals del cicle, tot i que es poden acreditar, en cas de no consecució de tot el cicle, les unitats de competència corresponents. Així, **segons el tipus de modificació, no es podrà obtenir el títol, però sí un certificat d'estudis parcials.**



Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

19.7 **Oferta de cursos monogràfics** (centres del Departament d'Educació)

Els cursos monogràfics no han d'interferir, impedir o dificultar les activitats ordinàries del centre dins l'horari escolar, no afecten al normal funcionament dels ensenyaments reglats ni al seu horari lectiu.

Si el curs monogràfic s'imparteix per persones externes al centre, aquestes han de contractar, en tots els casos, una pòlissa d'assegurances que cobreixi la seva responsabilitat civil i la del personal al seu servei, derivada de l'ús i de l'activitat i pels danys i perjudicis que es puguin ocasionar durant la seva realització.

Aspectes curriculars

a. Novetats en les instruccions d'inici de curs

20. Autorització del centre per portar a terme la prova d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny

Les escoles d'art dependents del Departament d'Educació i les escoles d'art de titularitat pública dependents d'altres administracions són **centres autoritzats** per fer la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior d'arts plàstiques i disseny.

Els centres autoritzats d'arts plàstiques i disseny de titularitat privada interessats a fer les proves d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny, han de **trametre el primer trimestre de curs acadèmic la seva sol·licitud als serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, al Consorci d'Educació de Barcelona**, els quals la fan arribar a l'Àrea de Gestió de Proves de la Direcció General d'Atenció a la Família i Comunitat Educativa, amb còpia a la Direcció General de Formació Professional



Calendari de reunions

Reunions de directors d'escoles d'art

- **Reunió directors de les escoles d'art del Departament d'Educació**

Dijous 22 de setembre de 2022, de 10.30 a 12.30 h.

Dijous 12 de gener de 2023, de 10.30 a 12.30 h.

Dijous 16 de març de 2023, de 10.30 a 13.30 h.

Dijous 22 de juny de 2023, de 10.30 a 13.30 h.

Calendari de reunions

Reunions de directors d'escoles d'art

- **Reunió directors de les escoles d'art de Catalunya
(públiques i privades)**

Dijous 29 de setembre de 2022, d'10.30 a 13.30 h.

Dijous 19 de gener de 2023, de 10.30 a 13.30 h.

Dijous 23 de març de 2023, de 10.30 a 13.30 h.

Dijous 6 de juliol de 2023, de 10.30 a 13.30 h.

Aspectes curriculars

Nous currículums

Els 50 decrets estan passant tots els tràmits abans de la seva publicació que es preveu durant el curs 2022 - 2023 o 2023-24.

Incorporen el mòdul de Gestió de projectes professionals.

□ Nova Oferta formativa 22-23

- **EA EDRA. Rubí:** CFGM Assistència al producte gràfic interactiu + Batxillerat Arts. INS La SERRETA
- **EA ESARDI. Amposta:** CFGM Assistència al Producte Gràfic Imprès + Batxillerat d'ARTS + INS RAMON BERENGUER.
- **EA La INDUSTRIAL.** CFGM Encast (Família joieria d'art)
- **EA MASSANA. Barcelona.** CFGM Assistència al Producte Gràfic Imprès.
- **EMAV.** CFGM Assistència al Producte Gràfic Imprès, perfil assistent de fotografia

Implementació de mesures flexibilitzadores

Oferta de mòduls solts per a l'alumnat sense requisits

L'oferta de mòduls solts per alumnes que no compleixen els requisits es pot fer **quan hi hagi vacants al cicle, tancat el període ordinari de matrícula**. L'escola d'art ha de sol·licitar l'autorització per impartir parcialment el cicle formatiu al Departament d'Educació mitjançant els models corresponents.

L'oferta de mòduls solts **pot ser de fins a un 25% del total del cicle** (400 h de les 1600 h d'un cicle de grau mitjà o 30 ECTS dels 120 ECTS d'un cicle de grau superior), de forma que, en complir els requisits d'accés, l'alumne ha de cursar els mòduls que li permetin superar el curs.

Les qualificacions obtingudes tenen vigència de dos cursos acadèmics i validesa quan l'alumne compleixi els requisits d'accés i es matriculi.

No es pot cursar mai el cicle sencer sense complir els requisits d'accés.



Implementació de mesures flexibilitzadores

Oferta de mòduls solts per a l'alumnat sense requisits

Sol·licitud de l'escola d'arts plàstiques i disseny per poder impartir parcialment cicles formatius d'arts plàstiques i disseny sense requisits acadèmics d'accés

<https://documents.espai.educacio.gencat.cat/FormularisModels/CentresDocumentacioAcademica/APD/A351.pdf>

Sol·licitud de l'alumne/a per a poder cursar parcialment cicles formatius d'arts plàstiques i disseny sense requisits acadèmics d'accés

<https://documents.espai.educacio.gencat.cat/FormularisModels/CentresDocumentacioAcademica/APD/A275.pdf>

Implementació de mesures flexibilitzadores

Modalitat d'estudis semipresencials

S'entén com una **mesura de caràcter individual** que poden sol·licitar els alumnes que reuneixen determinats requisits i que ha de resoldre el director del centre.

El centre que imparteix la **modalitat semipresencial, a demanda de l'alumne** ha de definir quins mòduls o unitats formatives inclou en la seva oferta, i autoritzar-ne la matrícula.

El centre ha d'informar de la seva oferta de mòduls impartits en modalitat semipresencial als Serveis territorials o, a Barcelona, al Consorci d'Educació de Barcelona i a la Direcció General de Formació Professional Inicial, adjuntant la relació d'alumnes a qui el centre ha autoritzat la matrícula en aquesta modalitat.



Comissions de treball

- **Xarxa CooperArt**
- **Consorci de mobilitat internacional d'escoles**
- **Jornades APD**
- **Orientació cicles formatius APD**
- **Festival Sitges 2023**
- **Proves d'accés APD**

Projectes APD

ConSORCI de mobilitat de les escoles d'art i disseny

Agrupació de centres.

El Consorci d'Escoles d'Art de Catalunya ofereix als estudiants de CFGS dels centres que pertanyen al consorci la possibilitat de fer pràctiques a l'estranger (SMT) en una empresa, organització o qualsevol altre lloc de treball pertinent.

APD Experience

Resoldre un repte en un dia des de grups d'alumnes d'APD de diferents especialitats i centres

CosmoCaixa

CREC

One Life experience (Canet de Mar)



Projectes APD

APD en Acció

Trobada d'alumnat per a mostrar els seus portafolis a empreses i entitats

VÍDEO <https://drive.google.com/file/d/1hRW7XbIQPAZ7SYJPR78LMSg0bHBeFUMQ/view?usp=sharing>

Mateix format per al curs 2022- 23

Sitges 2023

En col.laboració amb la FP

Dates del Festival : Del 5 al 15 d'Octubre de 2023

Exhibició del projecte: Del 29 de setembre al 5 de novembre de 2023

Projecte exterior

Carrers de Sitges

- Caracterització de personatges
- Decoració carrers de Sitges
- PhotoCall

Projecte interior

CCMiramar (Sitges)

- Recorregut Espai Vivencial de Terror



Programes d'innovació pedagògica

AraART

finalitat de **fomentar i posar en valor projectes artístics que es porten a terme en el si d'un centre d'educació infantil, primària o secundària**, en col·laboració amb una escola artística, un equipament cultural, o institucions, entitats i associacions artístiques, per promoure l'equitat i la qualitat del sistema educatiu reflectida en la **millora de les capacitats i competències de l'alumnat participant**.

Talent creatiu i empresa

fomentar la participació dels centres educatius que imparteixen ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny en projectes que desenvolupin **estratègies de relació en el camp de la innovació i l'intercanvi de coneixement entre els centres docents i les empreses, institucions i entitats**, i que permetin als estudiants integrar en el seu aprenentatge l'entorn laboral d'un ambient real, adquirint hàbits de relacions humanes a l'empresa, del treball en equip, l'orientació cap al client, sentit d'iniciativa i esperit emprenedor, cultura d'empresa, innovació tecnològica, perfils professionals, i altres.

CooperArt

finalitat estimular la **vinculació entre els centres educatius que imparteixen ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i altres centres educatius, empreses i entitats**, per al desenvolupament de projectes d'interès mutu que generin valor educatiu i empresarial, que els permetin: millorar la formació, vincular coneixements, conèixer noves metodologies de treball, eines i procediments, donar a conèixer talent emergent, promoure el paper dels centres educatius en matèria d'innovació i transferència de coneixement, **promoure vincles de cooperació**.



Programa d'innovació, “CooperArt”.

De forma pilot alguns centres ho han incorporat el **nou mòdul de Gestió de Projectes Professionals**

El mòdul pot impartir-se

- Totalment al centre atenent a un projecte aplicant la metodologia **ABP**
- Entre una empresa i el centre **o entre dos centres**
- En una empresa, a partir d'un conveni entre l'empresa i el titular del centre

Xarxa CooperART

centres que participen en el programa: CooperArt : 15 centres

EA Deià

EA La Industrial

EA Llotja

Centre autoritzat Groc

INS Antoni Algueró

EA Arsenal

EA Josep Serra i Abella

EA Pau Gargallo

EA Vilanova i la Geltrú

EA Igualada - La Gaspar

EA Vic

EA Olot

EA Ondara

EA La Garriga

INS Jaume Mimó



Programa d'Innovació Talent creatiu i empresa: 35 projectes, 23 empreses o institucions implicades

- **Canal Taronja: Escenari de plató**
- **Departament d'Educació**
 - Infografies animades dels ensenyaments esportius
 - Imatge gràfica estàtica o GIF per a la difusió de tres dies internacionals
 - Marca bicentenari Josep Anselm Clavé
 - Audiovisual bicentenari Josep Anselm Clavé
 - Audiovisual orientació educativa
- **Fundació Recerca Sant Joan de Déu**
 - Grafismes per a unitat didàctica
 - Grafismes per a vídeo corporatiu
- **Alas y viento: creació/interpretació lliure d'una màscara** (qualsevol tècnica)
- **Ajuntament de Canet de Mar: audiovisual sobre Lluís Domènech i Montaner**
- **Ajuntament d'Amposta: mural de benvinguda al Delta**
- **Centre Internacional de Negocis de Catalunya: disseny d'un obsequi**
- **Centre Internacional de Negocis de Catalunya: disseny d'un obsequi**

Activitats relacionades amb els ensenyaments APD

➤ **Premis extraordinaris per a l'alumnat 2021- 2022**

Inscripció oberta del 5 de setembre al 5 d'octubre

Cinc Premis Extraordinaris dels Ensenyaments Artístics Professionals en l'àmbit del Disseny.

Un Premi Extraordinari dels Ensenyaments Artístics Professionals en l'àmbit de les Arts Plàstiques

Un Premi Extraordinari dels Ensenyaments Artístics Professionals per un projecte de caràcter interdisciplinari

[RESOLUCIÓ EDU/2604/2022, de 27 de juliol](#)

➤ **CatSkills**

Il·lustració

Disseny gràfic

Exposicions APD

“DesemmarcART” (5 al 23 de setembre de 2022) a l’Illa Diagonal

“Màscares del món” (26 d’octubre al 25 de novembre 2022) a la seu dels Amics de la Unesco Barcelona

“ Sigues tu ! “La diversitat enriqueix” (2 de novembre a 25 de novembre de 2022) al Centre Cívic Joan Oliver -Pere Quart de Barcelona

Exposició Illa (abril -maig 2023)

Espais escoles d'Art

Reial decret 303/2010, de 15 de març pel qual s'estableixen els **requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics** regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

CAPÍTOL III Dels centres docents d'ensenyaments artístics professionals d'arts plàstiques i disseny

1. Els centres d'ensenyaments artístics professionals d'arts plàstiques i disseny han de complir, com a mínim, els requisits referents a instal·lacions i condicions materials següents:

- a) **Aules destinades a la impartició de classes teòriques** amb una superfície mínima adequada al nombre de llocs escolars.
- b) **Aules destinades a la impartició de classes teoricopràctiques** amb una superfície mínima adequada al nombre de llocs escolars.
- c) **Una aula per a cada un dels tallers específics** corresponents als cicles formatius que imparteixi el centre, amb la superfície mínima adequada i amb l'equipament que es determini en els respectius títols d'arts plàstiques i disseny.
- d) **Un espai d'ús polivalent que es pugui utilitzar per a exposicions, activitats artístiques i altres actes.**

