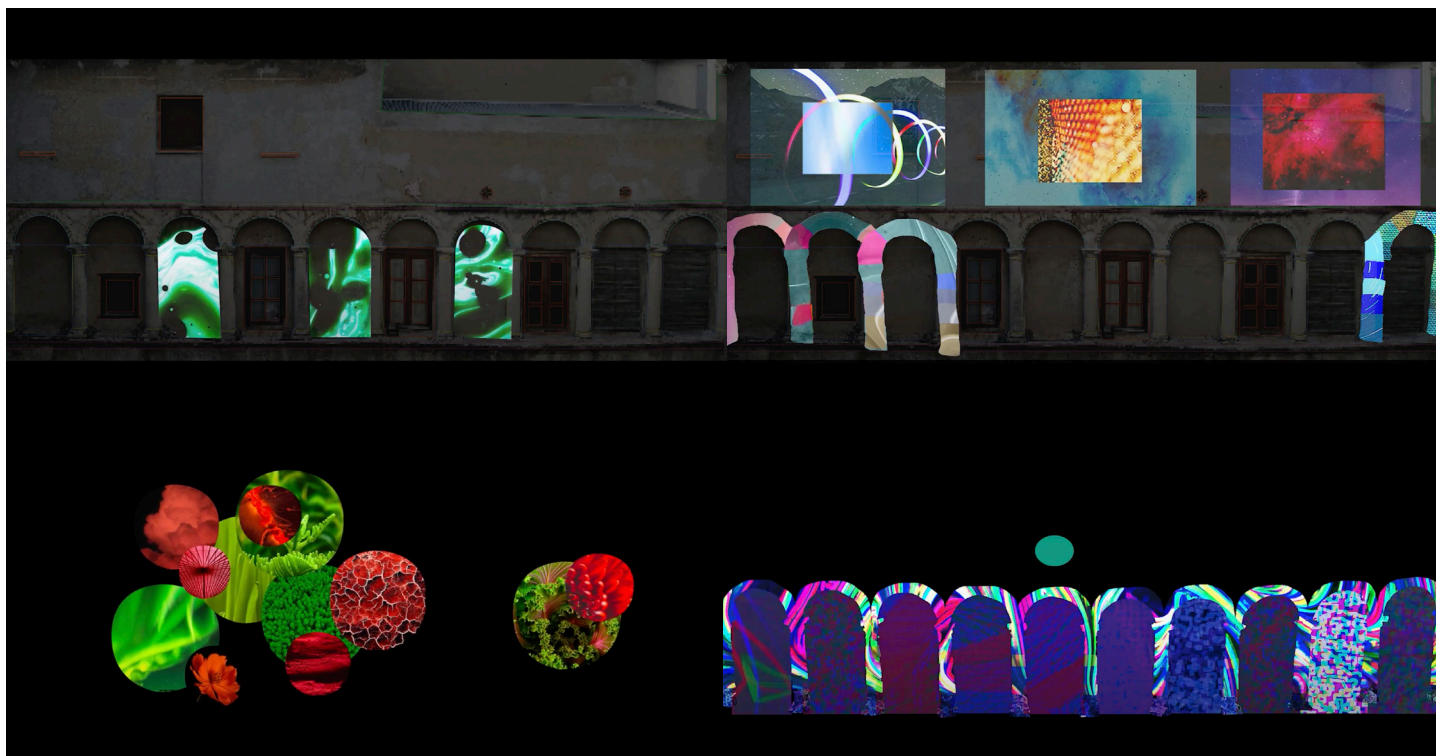


Mapping per l'esdeveniment "l'Espectacle: Vins negres Penedès"



*Aquest projecte ha estat concebut i executat pels estudiants des del mòdul de Formació en Entorn Professional (FEP), amb un equip multidisciplinari dels cicles formatius de grau superior de **Joieria artística, Gràfica impresa i Gràfica audiovisual**.*

El Gat Blau, un restaurant de Vilafranca del Penedès, amb el suport de la D.O. Penedès, organitza un acte conjuntament amb l'objectiu de maridar gastronomia, vi i música. Aquesta edició compta amb la participació de vuit productors de vi de la zona, amb una mostra de vins negres d'alta gamma del Penedès.

L'alumnat realitza un mapping per projectar a la façana del Claustre dels Trinitaris durant l'esdeveniment. El concepte de la peça gira entorn del protagonista de la nit: el vi negre. La narració visual s'inspira en el patrimoni vitivinícola penedesenc, combinant elements visuals i sonors per oferir un diàleg especial entre la cultura vitivinícola del territori i el patrimoni paisatgístic del Penedès.

Packaging i etiqueta 10è aniversari del vi blanc Celler La Placeta



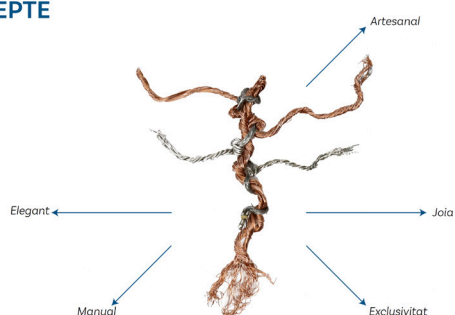
Embolcall



Aquest projecte ha estat concebut i executat per equips de 2 i 3 estudiants de segon curs del cicle formatiu de **grau superior en Gràfica impresa**. Mitjançant la metodologia ABP (aprenentatge basat en projectes) i treball en equip. El projecte integra els continguts, objectius i resultats d'aprenentatge de diferents unitats formatives de cinc mòduls.

El Celler La Placeta ens encarrega el disseny del packaging i etiqueta commemorativa per celebrar els deu anys del vi blanc del Celler La Placeta. És un petit celler ecològic de la DO Montsant, situat al poble dels Guiamets, on elaboren de manera artesanal una limitada producció de vins.

CONCEPTE (JOIA)



Com a condicionants de l'encàrrec, cal que la proposta sigui arriscada i innovadora a més de complir amb aspectes normatius, els recursos i materials han de ser sostenibles.

Es col·labora amb alumnat de segon curs del **CFGS de Joieria artística** en la fase inicial, cada equip de Gràfica impresa encarrega una peça de joieria inspirada en la vinya a un/a alumne/a de Joieria artística, en coordinació amb Projectes i Taller del cicle de Joieria artística. A partir de la selecció d'aquestes peces es comencen a desenvolupar el treball gràfic que acabara amb el disseny del packaging i etiquetatge del vi.

