# FITXA D’ACTIVITAT PROGRAMA AUXILIARS DE CONVERSA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Títol** | Qui sóc ? Qui son ? | | | | |
| **Nivell educatiu** | 1 d´ESO | **Idioma** | **Francès** | **Curs escolar** | 2019-2020 |
| **Centre** | Institut Jaume Balmes | **Municipi** | Barcelona | | |
| **Codi de centre** | **080131**  **11**08013111 | **AT** | Consorci d’Educació de Barcelona | | |
| **Nom de l’auxiliar** | Verhaeghe Ludivine | **Nom tutor/a** | Nadia Selim | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Objectius didàctics** | **Competències bàsiques** |
| 1. Presentar un personatge, dir el seu nom i quina activitat està fent. | Comunicativa |
| 1. Llegir una entrevista i identificar informació literal. (Quines coses li agrada   fer i que no) | Comprensió escrita |
| c) Produir i realitzar preguntes per fer una entrevista a un company/una companya de classe. | Producció escrita i oral |
| d) Escriure un text curt sobre la persona entrevistada  e) Presentar-se a un mateix i a un company o companya. |  |

|  |
| --- |
| **Continguts** |
| 1. Estratègies de producció oral: Compensar carències lingüístiques usant el llenguatge corporal pertinent (gestos, expressions facials, postures,…) 2. Estratègies de comprensió escrita : global, literal i interpretativa. Reconeixement del tipus de text, escrit o multimèdia, el tema, idea principal i idees secundàries 3. Estratègies per la planificació escrita : Situació comunicativa informal, de vida quotidiana (Presentar-se i presentar altres persones, parlar dels seus gustos...) 4. Estratègies de producció oral: compensació, fórmules d’inici, manteniment i finalització del text oral. 5. Lectura en veu alta natural i expressiva. Pronúncia, accentuació prosòdica, entonació, ritme, intensitat, pauses.   Estratègies de comprensió per a l’abans, durant i després de la lectura: distinció d’idees rellevants i secundàries, realització d’hipòtesis i d’inferències, localització de paraules clau, identificació de la idea general del text, així com d’informació específica.   1. Estratègies per a la producció de textos escrits en llengües estrangeres: ordenació de paràgraf i connexió de les idees... 2. Lèxic d’ús freqüent i quotidià sobre temes d’interès personal |

|  |
| --- |
| **Criteris d’avaluació** |
| 1. Comprendre la informació, general i específica, de missatges i documents adaptats sobre temes d’interès dels àmbits personal. 2. Produir de manera entenedora textos orals breus i senzills de gèneres diversos, referits a fets i coneixements familiars i habituals, a partir d’una planificació prèvia, amb un repertori lèxic elemental i quotidià. 3. Comprendre la informació, general i específica, de missatges i documents adaptats sobre temes d’interès dels àmbits personal. 4. Fer preguntes en present i breus narracions d’esdeveniments en present 5. A partir d’una adequada planificació i posterior revisió, redactar textos senzills   f) Revisar el lèxic, la morfosintaxi i l’ordre dels paràgrafs dels textos escrits amb suports específics.  g) Iniciar i mantenir converses informals sobre temes/situacions conegudes en situacions comunicatives habituals. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Activitats. Seqüència didàctica (pas a pas)** | **Organització de l’alumnat (individual, parelles, petit grup, grup classe...)** |
| **Sessió 1 :**  **Activitat 1**. Comprensió lectora. Els alumnes identifiquen el tema i la tipologia del text.  **Activitat 2** Lectura d’una entrevista de forma individual. Preguntes de comprensió en parelles.  **Activitat 3** Exercici de pronunciació i de lectura en veu alta  **Sessió 2 :**  **Activitat 4**. Comprensió i expressió oral. Els alumnes escolten un vídeo i han de dir quina activitat està, quina activitat li agraden o no (conjugació 3à pers. singular/present de l´indicatiu)  **Activitat 5**. Expressió oral: mitjançant unes fotos els alumnes primer per parelles i després en grup classe, presenten a una persona i diuen quina activitat està fent. (frases curtes)  **Activitat 6**. Exercici de pronunciació en grup classe  **Activitat 7**. Joc de dibuixar i endevinar: els alumnes dibuixen dos activitats, la mostren als seus companys i han d’endevinar de que es tracta. Reutilització 3a pers singular.  **Activitat 8**. Comprensió lectora. Els alumnes llegeixen de forma individual una entrevista i obtenen informació bàsica i detallada (nom, cognom, edat, professió, nacionalitat, país...)  **Sessió 3 :**  **Activitat 9**. Producció de preguntes per realitzar una entrevista, treball en parelles. Posada en comú i tria de preguntes per fer l’entrevista. 7 preguntes cadascú.  **Activitat 10**  Expressió oral : Realització de l’entrevista per parelles.  **Activitat 11** Expressió escrita: presentació d’un company amb la informació obtinguda en  l’entrevista.  **Sessió 4 :**  **Activitat 12**. Preparació escrita de l’expressió oral. Cada alumne es presenta a ell mateix i al company entrevistat.  **Activitat 13**. Expressió oral, presentació d’un mateix i del company entrevistat. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Recursos** | Sessió 1 Activitat 1, 2 i 3 : <https://unetassedefle.weebly.com/se-preacutesenter-parler-de-ses-passions-description-du-visage.html>  Sessió 2 activitat 4 : <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/le-petit-frere>  Sessió 2 activitat 5 : <https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/vocabulaire/loisirs/loisirs/83211>  Sessió 2 activitat 8 : <https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/vocabulaire/decrire-des-personnes/personnages-francais/117929>  Sessió 3 activitat 9 : <https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/competence/orthographe/fiche-de-presentation/42887> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Activitat** | Enllaços on es troba l’activitat o el material realitzat. | **DURACIÓ** | Tota la seqüencia, unes 4-5 hores |