

ITINERARI LECTOR

amb perspectiva.

Infantil i primària.

Indicacions més enllà de l'itinerari.

Sovint fem servir lectures a les aules sense parar atenció a si són realment respectuoses amb les persones i l'entorn. Ens passa sense adonar-nos-en, però cal que comencem a donar importància perquè el que transmetem amb els llibres i materials d'aula va molt més enllà de la nostra percepció, ja que poden ser causa d'una construcció social desigual que generi malestar en moltes persones.

Per un altre cantó, ens cal parar atenció per tal de mostrar la realitat tal com és, sense biaixos: amb persones d'arreu, amb creences diverses, amb diferents colors de pell, cossos de totes les formes possibles, amb expressions de gènere no normatives, amb identitats de tota mena i amb estils de vida i formes de ser i estar infinites. Ja que si no ho fem estarem creant un món irreal i excloent, que és justament el que no volem com a escola.

Tot seguit us deixem un reguitzell de preguntes que us podeu fer en observar en les lectures i materials l'aula que teniu a l'abast per veure si tenen perspectiva de gènere i si, en general, són representatives del nostre món, o si, per contra, perpetuen estereotips.

Títol.

Està centrat en una situació?

Està centrat en una persona protagonista? Qui és?

Quina temàtica tracta?

Personatges

Qui són els personatges primaris, secundaris... ja siguin persones, animals, animals humanitzats...-?

Parlen o no?

Què diuen?

Com ho diuen?

Hi ha presència de diversitat (referents dones, LGTBIQ+, procedències diverses, trets culturals variats...)

Quin tipus de roba porten?

Quines coses fan?

Què els agrada fer?

Quines edats tenen?

Tenen nom?

Hi ha personatges no binaris?

Qui fa les tasques de cures?

Qui fa les activitats a l'aire lliure o fora de la casa?

Hi ha personatges de diverses classes socials?

Hi ha personatges no blancs?

Apareixen persones amb diversitat funcional?

Hi ha persones velles? Quin paper fan?

Quins models de família apareixen?

Argument

Quines situacions de violència apareixen?

Com es resolen?

Quines situacions d'afecte i cura observem?

Qui les protagonitza?

El poder i la riquesa formen part del fil argumental de la història?

Llenguatge.

Quin ús se'n fa?

Inclou tothom?

El text està escrit en masculí genèric?

És sexista?

És discriminatori?

Els personatges criden?

Imatges.

Si mirem el llibre sense llegir-lo, quina història ens està explicant?

Trobem diversitats de gènere?

Quines expressions de gènere hi trobem?

Apareixen referents no blancs?

Hi ha referents amb cossos diversos?

Què fa cada personatge?

Com s'usen els colors?

Llibres que us recomanem.

petita

De 3 a 6 anys.



COMUNITà

The MIT JANA logo is displayed at the bottom of the page. It features the letters 'MIT JANA' in a stylized, blocky font. The letters are white with black outlines and are set against a background of colored squares: purple for 'M', white for 'I', maroon for 'T', orange for 'J', dark grey for 'A', yellow for 'N', and white for 'A'. The logo is positioned on a light brown background.

De 6 a 9 anys.



COMUNITà

A collage of the word "GRAN" in various colors and styles on different backgrounds. The letters are cut out and pasted onto a brown background. The 'G' is light blue on a brown square. The 'R' is red on a black square. The 'A' is white on a black square. The 'N' is white on a teal square with black polka dots.

De 9 a 12 anys.



COMUNITAT

petita



Visca les ungles de
colors

Alicia Acosta i Luis Amavisca



A en Joan li agrada
pintar-se les ungles i el
seu pare va decidir donar-
li suport i pintar-se-les ell
també després que alguns
companys riguessin d'ell.

Temàtica

Estereotips de gènere
Masculinitats
Autoestima

A més a més...

És una història senzilla i fàcil
de dur a la pràctica. Tothom
amb les ungles de colors i fer
com en Joan!

COMUNITAT petita



La granota s'enamora

Max Velthuijs



La granota no sap que li passa quan és a prop de l'ànec. Potser és que se l'estima? Però que fa amb tot això que sent? i si l'ànec no sent el mateix?

Temàtica

Relacions

Educació emocional

Diversitat afectivo-sexual

A més a més...

Els llibres on els personatges són animals permeten apropar-nos a qüestions relacionades amb el gènere en tercera persona.

COMUNITAT

petita



Leila. Tan iguals tan
diferents!

Miriam Hatibi i Mariam Ben-Arab



La Leila té sis anys, els ulls
molt grossos, els cabells
arrissats i la pell bruna. No té
germans, però té moltes
amistats a l'escola.

Temàtica

Interseccionalitat
Diversitat origen,
cultural i religiosa

A més a més...

El llibre està escrit i il·lustrat
per dues dones molt actives i
properes a la realitat de la
dona i l'islam.

COMUNITAT

petita



Cua de sirena

Alba Barbé Serra i
Sara Carro Ibarra



Blanc o negre. Nen o nena,
humà o sirena... Com si
només hi hagués dues
opcions!

Temàtica

Realitats trans
Estereotips de gènere
Identitat de gènere

A més a més...

És un llibre per a totes les
edats i que podem adaptar a
qüestions de gènere però
també de drets dels infants.

COMUNITAT

petita



Armando

Fernando Pérez Hernando



El pare de l'Armando és un enamorat del futbol i avui li ha regalat la seva primera pilota. Però l'Armando no està tan entusiasmat com el seu pare per aquest esport.

Temàtica

Masculinitats

Estereotips de gènere

A més a més...

La seva lectura ens apropa de manera molt directa als drets dels infants i a qüestionar les expectatives que sovint sorgeixen de la mirada adulta.

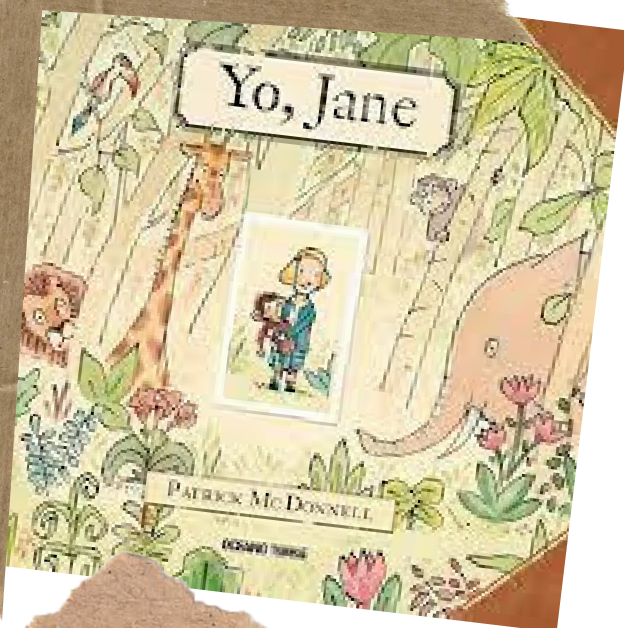
COMUNITAT

petita



Jo, Jane

Patrick McDonnell



Biografia de Jane Godall,
de família treballadora
que va viure la seva passió
per la natura i en concret
pels primats.

Temàtica

Dones emancipades
Genealogia de dones

A més a més...

És una bona biografia per tal
d'iniciar el treball vinculat
amb dones d'una manera
propera i amb una temàtica
atraient per a infants d'edats
primerenques. Recordeu: la
mestra fa la lectura en veu
alta!

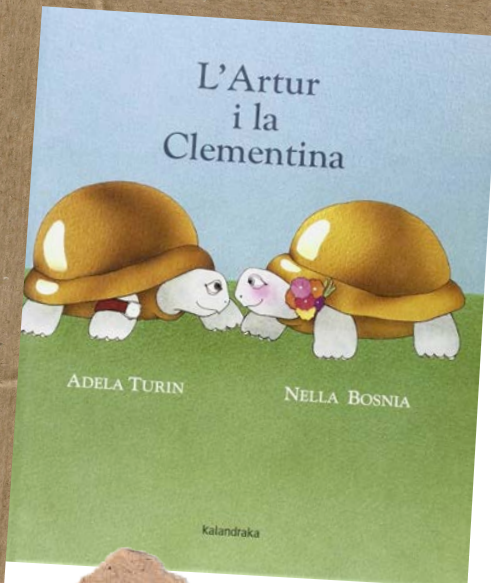
COMUNITAT

petita



L'Artur i la Clementina

Adela Turin i Nella Bosnia



La Clementina viu amb l'Artur però aquesta relació no la fa feliç. No sent que pugui ser com realment ella vol ser.

Temàtica

Prevenió violència
masclista

A més a més...

Un clàssic!! De nou un llibre on el protagonisme és el món animal. És una manera més senzilla i més propera per iniciar la feina de prevenció de violències masclistes.

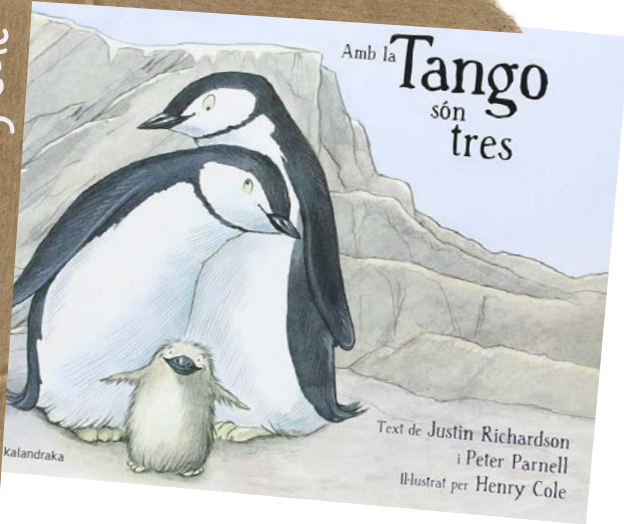
COMUNITAT

petita



Amb la Tango som tres

Justin Richardson,
Peter Parnell i Henry Cole



La història real de dos pingüins mascles que incuben un ou i fan la criança d'una cria de pingüí anomenada Tango.

Temàtica

Diversitat afectiva i sexual

Diversitat familiar

Acolliment/adopció

Cures

A més a més...

Una història real, amb personatges del món animal i amb molts temes per poder treballar. Es pot aprofundir, a més, en la mirada LGTBI+ al món animal.

COMUNITAT

petita



Vermell. Història
d'una cera de colors



La Vermell és una cera de colors que porta una etiqueta on diu «vermell», però en realitat és de color blau. Un dia pinta un oceà de color blau i, aleshores, la Vermell descobreix que ella és blava!

Temàtica

Expressió de gènere.

A més a més...

Podem aprofitar per a introduir el concepte de colors secundaris i fer la màgia de barrejar dos primaris. Jugar amb els colors, experimentar i repensar el gènere.

COMUNITAT

petita



Rosa Caramel

Adela Turin i Nella Bosnia



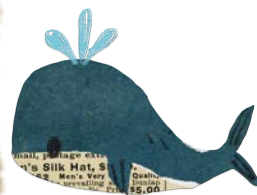
Una elefanta que no pot tenir la pell rosa caramel. Quan les progenitores desisteixen descobrirà la llibertat i farà camí per a les seves companyes

Temàtica

Feminisme
Dones empoderades

A més a més...

Sembla que les elefantes són líders del grup, i a més tenen una gran memòria. D'aquí l'expressió tenir memòria d'elefanta o elefant.



L'armari de l'Oliver

Marta Palència i Arola Segarra.



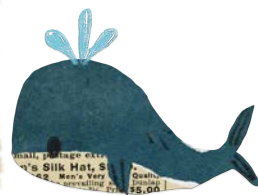
Per què l'Òliver no pot jugar al que vol sense haver-se d'amagar? Qui ha inventat aquestes normes que ens diuen com hem de ser, com ens hem de comportar i a qui hem d'estimar? Els personatges que viuen al món màgic de dins de l'armari ajudaran l'Òliver a descobrir que no està sol i que tenim el poder de canviar les coses.

Temàtica

Expressió de gènere.
Expressió de desitjos.
Apoderament.
Drets LGTBIQ+
Feminismes.
Lluites antiracistes.

A més a més...

Al final d'aquest llibre trobareu una guia didàctica i informació dels personatges que hi apareixen.



El cor i la botella.

Oliver Jeffers.



Hi havia una vegada una nena que tenia el cap ple de curiositat per totes les meravelles del món. Però, un dia es va produir un fet inesperat que la va fer sentir insegura, i va decidir que el millor que podia fer era guardar el seu cor en un lloc segur, a dins d'una botella.

Va passar el temps, i un bon dia va decidir que volia recuperar-lo. Podrà trobar la forma de recuperar de nou el seu cor?

A més a més...

Al voltant d'aquest llibre us convidem a construir un espai visible de la memòria al vostre centre, un espai comú on dialogar amb la pèrdua i amb el passat apte per a totes les edats.

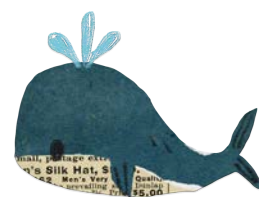
Temàtica

El dol.

La pèrdua i el seu procés.

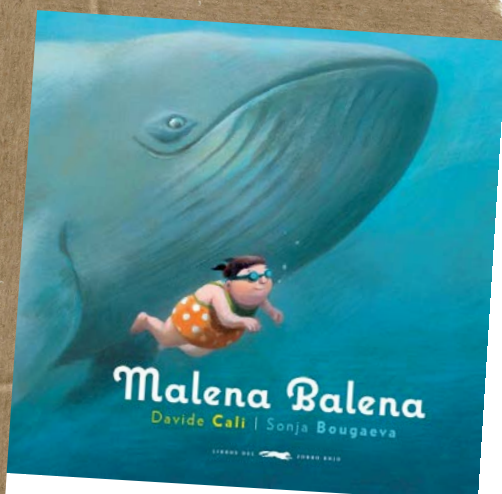
El record.

L'afecte.



Malena Balena

Davide Cali i Sonja Bougaeva.



A la piscina, les nenes se'n reien de Malena. Això era perquè Malena pesava molt, massa. Tant que li deien «balena». Però un dia, el monitor de natació li va ensenyar un truc i la seva vida va començar a canviar...

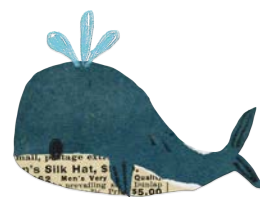
Un personatge entranyable que viu la realitat de molts nens i nenes; un tema delicat tractat amb sentit de l'humor, des del respecte i el foment de l'autoestima.

Temàtica

La diversitat de cossos.
L'assetjament.
La grassofòbia.
La superació personal.

A més a més...

Aquest autor va començar la seva obra a partir de la creació de fanzins. La creació de fanzins amb una finalitat reivindicativa pot ser una bona activitat per a treballar a l'aula.



La diversitat és divertida

Laura Arcarons Martí i
Carlota Coll Gutiérrez i Eva Palomar



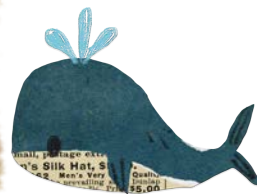
Conèixer la identitat d'una persona només es pot fer a partir del seu propi relat. El conte que tens a les mans és un material interactiu per jugar amb la diversitat, principalment en relació amb la genitalitat, la identitat i l'expressió de gènere. Trobareu 9 personatges que es poden combinar per crear-ne 729 de nous. A més a més, el llibre també conté una pàgina on la criatura es pot dibuixar i descriure's a si mateixa.

Temàtica

Les realitats familiars.
El concepte de família.
La diversitat.
La celebració.

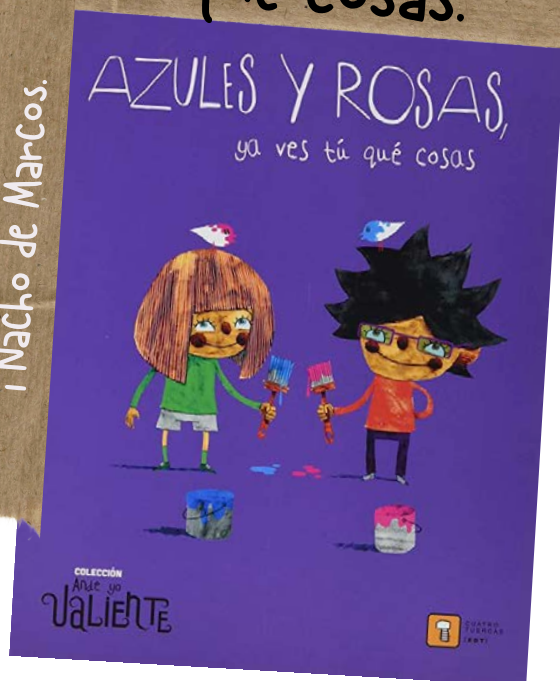
A més a més...

La diversitat és divertida és un conte per llegir i jugar, acompanyat d'una proposta de dinamització i una guia terminològica.



Azules y rosas, ya
ves tú qué cosas.

Belén Gaudes, Pablo Macián
i Nacho de Marcos.



En Marcos i la Julia estan
sorpesos. Sembla que el món
s'ha dividit.

Entre nens i nenes, entre blaves i
roses, però... quin és el motiu?

Ja veus tu quines coses.

Alguna cosa caldrà fer.

Així, dividits, no volen créixer.

Temàtica

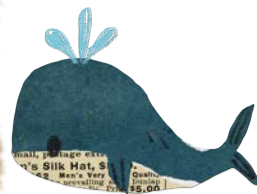
Els estereotips de
gènere.

La transformació dels
rols de gènere a través
del suport mutu.

L'amistat.

A més a més...

Aquest llibre està escrit
en rima, us atreviu a
fer-ne un rap?



Les noies i els nois també... poden!

Sophie Gourion i Isabelle Maroger



«Les noies no juguen a futbol!, les nines no són per als nens!, les nenes no poden embrutar-se!, els nens no ploren!». De ben segur has escoltat frases d'aquesta mena a la televisió, l'escola o, fins i tot, a casa, però cap d'aquestes coses és certa. Ja siguis nen o nena, pots fer el que vulguis!

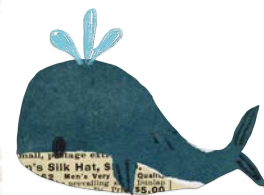
Amb una narració poètica que fugi dels prejudicis, aquesta és una lectura d'empoderament que dona eines als nens i nenes perquè no tinguin por a ser qui són.

A més a més...

Aquest llibre es pot llegir a quatre bandes: de dalt a baix i de principi a final. Pot ser aquesta una bona proposta per treballar els diferents punts de vista sobre un mateix tema.

Temàtica

L'apoderament.
El trencament
d'estereotips de
gènere.



El meu cos és meu!

Dagmar Geisler.



«Sóc la Clara i tinc quelcom molt especial: el meu cos! És meu i de ningú més. Si no m'agrada que em toquin, dic: «Deixa'm. No em toquis. No ho vull.»

Dir que no i protegir-se de contactes desagradables no és fàcil. Els infants que se senten segurs de si mateixos tenen més facilitat per dir ben clar el que volen i el que no. Per això és important que tots prenguin consciència dels seus sentiments i del seu cos. Només així podran establir límits

A més a més...

Aquest llibre és per llegir en petit grup, en un espai on la canalla pugui fer-se i fer preguntes. Cal recordar que si detectem alguna situació de violència masclista cal posar-la en coneixement de l'equip directiu i portar a terme el protocol elaborat pel Departament d'Educació.

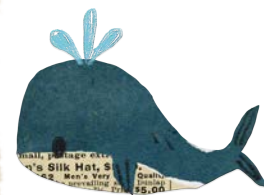
Temàtica

El consentiment.

Els límits.

El cos.

La prevenció de l'abús sexual infantil.



El nen perfecte.

Bernat Cormand i Àlex González



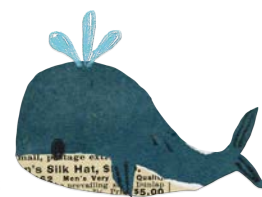
Al Julià li agraden tant les sirenes! S'imagina convertint-se en una d'elles, nedant i jugant amb els peixos. Llavors, mentre la seva àvia és a la banyera, ell se les enginya per a disfressar-se d'una bella sirena. En Julià es col·loca les fulles d'una planta a manera de frondosa cabellera. Li afegeix unes flors. Es pinta els llavis davant del mirall i, finalment, amb una cortina es fabrica una elegant cua de sirena. Quan la seva àvia surt del bany es queda atònita. En Julià s'espanta. Pensa que està enfadada, que potser el renya, que no està bé lluir com una sirena...

Temàtica

L'expressió del gènere.
Els desitjos.
El tabú.

A més a més...

La nostra roba està carregada de prejudicis i d'estereotips, és per això que podeu aprofitar la lectura d'aquest llibre per analitzar els usos del vestuari al llarg del temps o per fer una activitat de disseny de roba lliure d'estereotips. Us atreviu?



La família és amor.

Sophie Beer.



La societat es compon a partir de models de família que s'allunyen del model de família tradicional. Famílies monoparentals, progenitors del mateix sexe o gènere, infants que viuen amb avis o àvies, etc. En aquest volum de la col·lecció es fa èmfasi en el fet que totes les famílies són vàlides sempre que la seva convivència estigui basada en l'amor.

A més a més...

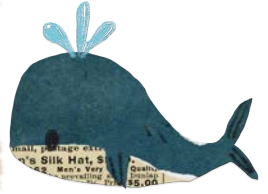
L'obra d'aquesta autora és plena de colors i de detalls fets amb un traç desimbolt i divertit. Els seus llibres us poden ajudar a treballar la diversitat des de les arts plàstiques i la creació artística.

Temàtica

L'amor familiar.

Les cures.

Les famílies diverses.



La fada de l'aigua.

Heena Baek



Una nena i la seva mare van als antics banys del seu barri. A la petita li encanta posar-se dins la piscina d'aigua freda, nedar com un gosset, fer xip-xap quan vol, sentir-se com una campiona... I encara que la seva mare l'avisava que es refredarà moltes vegades, ella no vol sortir de l'aigua. De sobte, li apareix al davant una àvia ben estranya: és la fada de l'aigua! La nena i la curiosa senyora juguen, floten, es capbussen i s'ho passen d'allò més bé. La petita voldria continuar veient la seva nova i màgica amiga.

A més a més...

Aquesta lectura ens pot ajudar a canviar la mirada eurocentrada.

Temàtica

Les relacions entre dones.

La diversitat de cossos.

El nu.

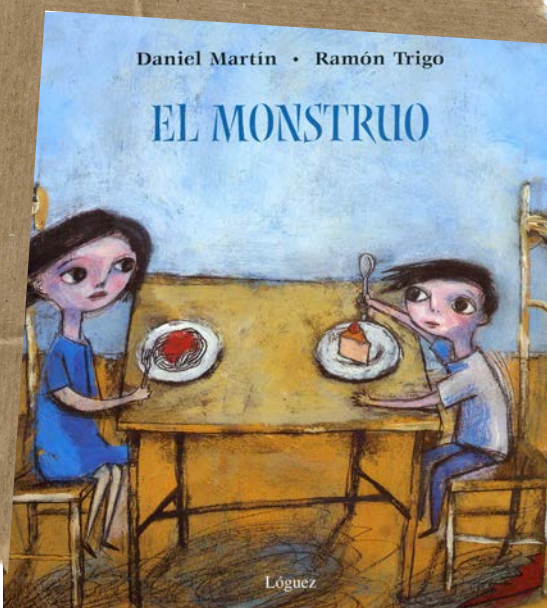
La màgia.



El monstruo

Daniel Martín • Ramón Trigo

EL MONSTRUO



Lóquez

Aquest relat ens acostava a les emocions de dos germans que viuen situacions de violència a la seva llar. Les vivències són descrites des del punt de vista dels infants que afronten aquestes vivències. Ramón Trigo aconsegueix, amb les il·lustracions, equilibrar un text dramàtic que ens mostra una realitat en la qual estan immersos molts menors.

Temàtica

Les violències
masclistes.
La por.
La resiliència.
El suport mutu.
Les relacions entre
germans i germanes.

A més a més...

Aquest llibre és per llegir en petit grup, en un espai on la canalla pugui fer-se i fer preguntes. Cal recordar que si detectem alguna situació de violència masclista cal posar-la en coneixement de l'equip directiu i implementar el protocol elaborat pel Departament d'Educació.

COMUNITAT

GRAN



Contra l'asfalt

CONTRA L'ASFALT

Meritxell Margarit. Francesca Vilarrasa.



Aquest còmic aborda el tema del trànsit i els joves. Amb un diàleg i unes imatges properes captiven el públic lector i els acompanya a pensar des de diferents punts de vista.

A més a més...

Forma part de la col·lecció *Tu què faries?* on l'objectiu és fomentar la reflexió i el diàleg entre els joves sobre temes actuals que afecten en la seva vida quotidiana.

L'acompanya un test que convida el lector a reflexionar i a debatre sobre el que acaba de llegir.

Temàtica

Realitat trans.

Diversitats afectives i sexuals.

Emocions.

Expressions de desitjos.

Identitat de gènere.

COMUNITAT

GRAN



JOANA VICTORIA GALÁN I GARZÓ

Susi l'atrevida i els pantalons



Aquest àlbum il·lustrat està basat en una història real ocorreguda durant la riuada del 1957, en el Cabanyal. Conta la història de superació de Susi, una xica jove, i el ratolí que l'acompanya, i parla de la solidaritat, la igualtat i l'atreviment (en aquest cas a trencar la norma social i posar-se pantalons quan no estava ben vist), de l'ajuda que tots i totes necessitem (donar o rebre) alguna vegada en la vida, de defensar els nostres drets des d'una mirada positiva.

A més a més...

Pense que té molt a oferir a la infància i l'adolescència pel que fa a la igualtat, entre altres valors, i seria un bon recurs per a centres educatius de primària, secundària i batxillerat, escoles d'adults... És un llibre que té moltes capes i segons l'edat, la cultura, de les persones lectores... es pot traure uns aprenentatges o uns altres. Galán i Garzó.

Temàtica

Fets reals: guerra, postguerra, franquisme.
Apoderament femení.
Coeducació.
Drets.
Emocions.

COMUNITAT

GRAN



Duna

Muriel Villanueva



La Duna, una nena de dotze anys, passa l'estiu d'abans d'anar a l'institut a casa de l'avi. Té l'encàrrec d'escriure un diari personal durant les vacances. En només trenta-un dies viurà experiències que l'abocaran a un procés de maduresa i aprenentatge: la relació amb la mare, les germanes i cosines, el dol de l'avi, la menarquia, noves amistats... Un conjunt de situacions properes que faran reflexionar a tothom qui la llegeixi.

Temàtica

Emocions.
Expressions de desitjos.
Relacions entre germanes, cosines, mares, àvies.
Masculinitats diverses.
Identitat de gènere.
Dol.

A més a més...

Existeix la continuació d'aquest relat. Un segon llibre anomenat *Dunes*, on també en format diari la protagonista va desengranant com encaixa noves situacions, relacions i sentiments.

COMUNITAT

GRAN



El teu cos mola

Marta i Cirsitina Torrón



Temàtica

Apoderament femení.
Conèixer el cos.
Emocions.
Identitat de gènere.
Grassofòbia.
Sexualitat i afectivitat.

El cos femení explicat de manera clara i divertida. El cos ens acompanya tota la vida i, encara que sembli estrany, a vegades ens n'oblidem. Segur que hi ha parts que coneixes bé i d'altres que potser no t'has mirat gaire, com la vulva. Amb el temps, el teu cos viurà molts canvis i és important que els coneguis per créixer amb confiança i benestar. Un llibre imprescindible perquè totes les noies estableixin una relació sana amb el cos, per prevenir problemes i per saber tot el que cal sobre el despertar de la sexualitat. Perquè el cos mola, però cal aprendre a descobrir-lo.

A més a més...

Després de l'èxit de *La regla mola* l'autora es va decidir a ampliar coneixements amb aquesta segona entrega. A més de parlar de la regla aborda més temes sobre el cos femení. Pel que fa al descobriment del cos masculí, el llibre *El semen mola* explica els canvis que es produeixen.

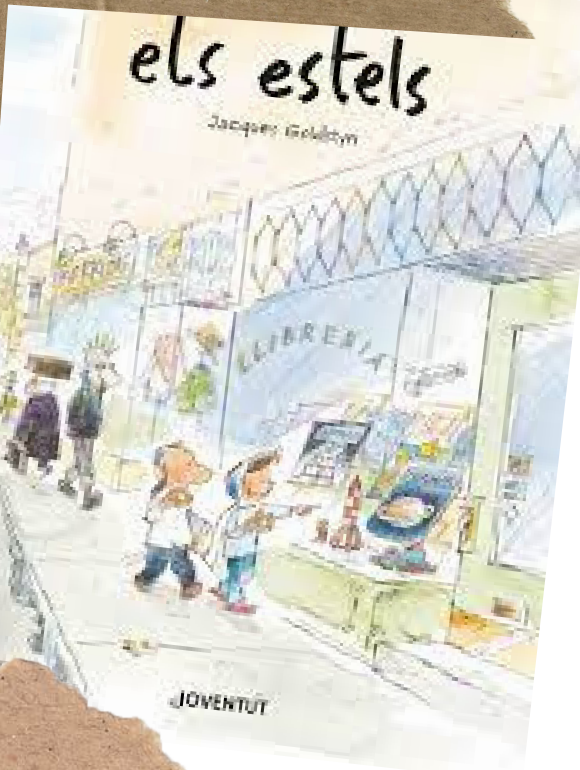
COMUNITAT

GRAN



Els estels

Jacques Goldstyn



Un nen jueu i una nena musulmana es troben al parc i de seguida descobreixen que comparteixen la mateixa passió per les estrelles. Però els seus pares no volen comprendre-ho...

En Jacob ha de cuidar-se de les seves germanetes i aprendre a portar el negoci familiar. L'Aisha també ha de cuidar-se dels seus tres germans i respectar la seva cultura familiar. Quan els seus camins es creuen al parc, els nens es fan inseparables, «com estels bessons». Però l'amistat que es forja entre ells no és acceptada pels adults... Després de tot, en Jacob és jueu i l'Aisha, musulmana...

Temàtica

Convivència.
Relacions.
Diversitat familiar.
Religió.
Drets.
Emocions.
Expressions de desitjos.
Masculinitats positives.
Mirada interseccional.

A més a més...

Aquest àlbum il·lustrat trasllada a qui el llegeix al barri de Mile-End de Montreal, amb els seus bagels, les seves escales, les seves cases, la seva població eclèctica... i les seves diferents religions. Però podria tractar-se de qualsevol barri multicultural de moltes de les grans ciutats del nostre planeta. Al centre d'aquesta història hi ha la importància de creure en els somnis, i perseguir-los.

COMUNITAT

GRAN



Operació Biquini

Júlia Barceló, Camille Vannier



Operació Biquini és un llibre de divulgació ficcionada sobre la pressió estètica escrit per a joves lectors. És una guia pràctica que planteja un camí cap a una relació més respectuosa amb el nostre cos i amb els altres. A partir d'una història de ficció, aquest divertit llibre proposa teories i accions concretes perquè qui el llegeixi se senti a gust amb el seu propi cos i lluiti contra la pressió estètica.

Temàtica

Apoderament femení.
Emocions.
Expressions de desitjos.
Identitat de gènere.
Grassofòbia.
Pressió estètica

A més a més...

Operació Biquini està escrit des de la perspectiva body neutral, és a dir, posa el focus en les experiències vitals que el nostre cos ens permet viure. El llibre aborda conceptes com la grassofòbia, la pressió estètica, la cultura de la dieta, l'alimentació intuïtiva... amb frescor, un llenguatge pròxim i molt humor.

COMUNITAT

GRAN



L'Olga i l'estranya criatura
sense nom

Elise Gravel



Temàtica

Apoderament femení.
Drets.
Emocions.
Expressions de desitjos.
Identitat de gènere.

L'Olga adora els animals, mentre que els humans no li agraden gaire. En aquesta aventura, però, aprendrà que els humans no estan tan malament com ella creu.

Un llibre que reforça la importància de la ciència, l'amor pels animals, la curiositat i la diversió que hi ha rere la investigació i el coneixement, així com la importància de l'empatia i l'amistat.

A més a més...

L'autora assegura que *les persones amb ment oberta són més felices* i per això ens proposa parlar amb persones que viuen diferents vides, llegir tones de llibres d'autors diversos, no prendre'ns les primeres impressions massa seriosament i sempre considerar que pots estar equivocada, intentar trobar coses que tinguis en comú amb la majoria de la gent que coneixes. Us atreviu a seguir aquestes propostes?

COMUNITAT

GRAN



Jo sí que sé de veritat com es
fan les criatures

Monsieur Mouch



L'Emma sí que sap DE DEBÒ com es fan les criatures! La seva mare l'hi ha explicat, amb dibuixos i tot a la seva llibreta... L'Emma se sent orgullosa de poder-ho explicar tot a en Juli, el seu nòvio de l'escola. Els dos nens compartiran els seus coneixements amb humor i l'ajuda d'aquestes divertides imatges.

A més a més...

El relat es basa en una conversa real, la que va mantenir l'autor amb la seva filla de 8 anys després que ella li expliqués tot el que sabia sobre sexe.

Un llibre desacomplexat per als nens i les nenes que ho volen saber TOT i per als pares i mares que ja no saben quina resposta inventar-se.

Temàtica

Sexualitat i afectivitat.
Diversitats afectives i
sexuals.
Identitat de gènere.
Relacions.

COMUNITAT

GRAN



Explica-m'ho

Katharina von der Gathen

Katharina von der Gathen • Anke Kuhl

Explica-m'ho



101 preguntes fetes per nens i nenes
sobre un tema apassionant

Tadpole

Per tal que la joventut actuï de manera responsable amb el seu cos i en els temes relacionats amb la sexualitat i l'amor és important que tinguin a mà la informació des d'aviat. Però, què és el que han de saber els nens i les nenes de primària? Tant com vulguin, diuen els experts. I què volen saber? Això és el que podreu veure per les preguntes que fan, i que l' *Explica-m'ho* recull.

A més a més...

Temàtica

Diversitats afectives i sexuals.

Identitat de gènere.

Prevenició de l'abús.

Sexualitat i afectivitat.

L'experimentada pedagoga sexual Katharina von der Gathen va treure d'una bústia les preguntes anònimes de l'alumnat de tercer i quart de primària que havia assistit a les seves xerrades sobre el cos, l'amor i la sexualitat. En aquest llibre l'educadora aplega les qüestions més destacades i les respon amb tota la franquesa i la cura necessàries i, sobretot, amb molt de respecte per allò que la mainada vol saber.

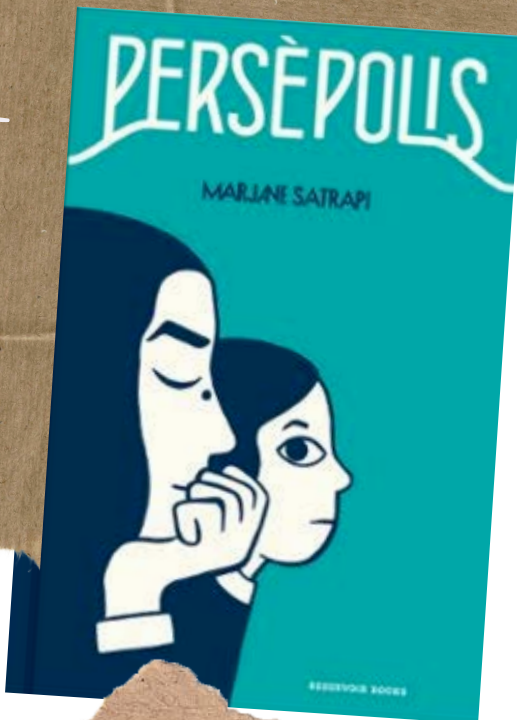
COMUNITAT

GRAN



Persèpolis

Marjane Satrapi



Persèpolis ens explica la revolució islàmica iraniana des de la perspectiva d'una nena que contempla amb estupor el canvi profund que experimenten el seu país i la seva família, mentre ella ha d'aprendre a portar el vel. Intensament personal i profundament polític, el relat autobiogràfic de Marjane Satrapi examina què vol dir créixer en un ambient de guerra i repressió.

Temàtica

Les violències
masclistes.
La por.
La resiliència.
Apoderament femení.
Drets. Emocions.
Expressions de desitjos.
Mirada interseccional.

A més a més...

Aquest llibre, tot i que ja té força anys, continua sent de total actualitat. Ens trobem davant una novel·la gràfica de referència per abordar els drets de les dones al món. L'autora explica la situació actual des d'una mirada autobiogràfica, amb tota la cruesa i la dosi justa d'humor. No us el deixeu perdre!