

UNITAT DIDÀCTICA 5

Nivell inicial

IMA NAN-JI
DESU KA



 Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

La portada ha estat dissenyada utilitzant [Google Gemini](#).

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

UD 5

Curs	Trimestre	Núm. UD	Durada
Curs inicial	1er trimestre	5a UD	5 hores
Matèria	Títol de la UD		
Llengua japonesa	IMA NAN-JI DESU KA. (Quina hora és?)		
Objectius d'aprenentatge	Continguts	Criteris d'avaluació	
- Expressió de freqüència. - Demandar i dir l'hora. - Situar temporalment un esdeveniment o activitat, pel que fa a l'hora i al dia de la setmana. Assenyalar el moment d'inici d'una activitat i el seu final. - Valoracions d'estats, objectes i accions presents mitjançant l'ús d'adjectius. - Reconèixer les fileres de la YA, de la RA i els signes WA / (W)O / N —や行、ら行、わをん行— del sil·labari <i>hiragana</i>	Continguts lingüístics Tipus de text: informatiu i dialògic Camp semàntic Hores. Dies de la setmana. Adjectius qualificatius. Assignatures de l'ESO i de Batxillerat. Morfologia i sintaxi -Present afirmatiu i negatiu del verb <i>dearu</i> (ser) (<i>desu / janai desu</i>) -Verbs en present afirmatiu i negatiu formals: (<i>kakimasu, kikimasu, shimasu, torimasu, mimasu, yomimasu</i>) -Expressió de freqüència: <i>Yoku, tokidoki, amari, zenzen</i> -Expressió de grau: <i>totemo, chotto / sukoshi, amari, zenzen</i> -Adjectius -i conjugats en present, afirmatiu i negatiu, formal. -Ús dels interrogatius <i>nan-ji, nan-yoobi</i>	Preguntar i dir l'hora.	
		EO, CO i EE. Diàleg sobre les assignatures de l'ESO. Parlar dels horaris i expressar gust i opinió.	
Competències generals	Tasca d'avaluació		
-Interaccionar oralment amb un interlocutor sobre l'àmbit personal. -Prendre consciència de la importància del llenguatge no verbal: la reverència i el contacte visual a la societat japonesa. -Prendre consciència de l'ús diferenciat dels diferents estils o registres.	-Substantius (en japonès) amb funció adverbial: <i>kyoo, ashita, gozen, gogo</i> -Les conjuncions soshite, sorekara, demo, dakara - Estructura de la frase interrogativa i enunciativa i ordre dels elements. o Elements fonètics i fonològics -Pronunciació de les consonants i vocals del alfabet japonès: -Sonorització (<i>g,z,d,b</i>) i semi-sonorització (<i>p</i>).		EO, CO,EE Demandar i rebre informació sobre les classes de l'escola. Valorar les assignatures. Apuntar-ho en una fitxa.

-Reconeixement dels tres elements de l'escriptura japonesa (<i>kanji</i> + <i>hiragana</i> + <i>katakana</i>)	-Consonants dobles: <i>k, s, t, h</i> -Contracció de síl·labes per adició de les semi-consonants: <i>-ya, -yu, -yo</i> -Els tons -L'entonació o L'escriptura - <i>Rômaji</i> (Hepburn) -Lectura les fileres les fileres de la YA , de la RA i els signes WA / (W)O / N や行、ら行、わをん行— del sil·labari <i>hiragana</i> o Continguts socio-culturals -L'estil formal	
---	---	--

Activitats a l'aula

Títol i núm.	Objectius	Execució	Recursos	Agrupament	Temporització
5.1 Supootsu desu ka, ongaku desu ka, eiga desu ka. És un esport? Un tipus de música? O de cinema?	Repàs de vocabulari de la unitat 4.	Els alumnes omplen les tres columnes (esports/música/cinema), preguntant: a) A: "Suiei" wa supootsu desu ka, ongaku desuka". B: Supootsu desu./ B: Wakarimasen. b) "Suiei" wa kataruunyago de nan desu ka. B: "Natació" desu./ B: Wakarimasen.	-PPT -Fitxa	-Petit grup -Gran grup	5 h
5.2 Hanashimashoo! Quin és el teu hobby, Pau?	Repàs del vocabulari i les estructures gramaticals de les UD 3 i 4.	Els alumnes treballen per parelles. Cadascun es converteix en un dels personatges del PPT i parla de les aficions d'aquest personatge com si fossin les pròpies.	-PPT	-Parelles -Gran grup	
Watashi wa ongaku o kikimasu. Jo escolto música.	Introducció del temps present del verb per parlar d'accions habituals.	S'explica l'ús del temps present del verb. S'introdueix vocabulari. Es practica la pronunciació.	-PPT	-Gran grup	

Títol i núm.	Objectius	Execució	Recursos	Agrupament	Temporització
5.3 Nihongo de nan desu ka. Com es diu en japonès?	Introducció de vocabulari (verbs en present formal) Pràctica del vocabulari nou.	En grups de tres, els alumnes van relacionant els verbs de la columna de l'esquerra amb les imatges de la dreta. Després es corregeix entre tots.	-PPT	-Petit grup -Gran grup	
Hiragana o oboemashoo! YA-gyoo	Aprendre a reconèixer 3 signes més d' <i>hiragana</i> . Practicar la creació de la combinació de síl·labes yoo-on (KYA, KYUU, KYOO; etc.)	Es mostra el quadre de <i>hiragana</i> i es situen els tres signes dins del quadre bàsic (gojuuon-zu). Després es mostra el quadre yoo-on i es llegeix entre tots. Mirem els vídeos.	PPT Vídeo YA Vídeo yoo-on Kya,kyu,kyo Sha,shu,sho Cha,chu,cho Nya,nyu,nyo Hya,hyu,hyo Mya,myu,myo o Rya,ryu,ryo	-Gran grup	
5.4 Yomimashoo! Llegim hiragana i passem a roomaji.	Pràctica de fonètica i escriptura	Els alumnes llegeixen, en grups de quatre, les paraules en hiragana . Atenció als yoo-on . Corregirem entre tots	PPT fitxa	-Gran grup -Petit grup	
5.5 Renshuu shimashoo! Passem a roomaji. I, després, separem les mores.	Pràctica de fonètica i escriptura	Els alumnes, per parelles, separen les mores. Insistir en la mida dels signes 「や」「ゆ」「よ」	fitxa	-Petit grup	
5.6 Hanashimashoo! Jugues sovint al basquet, Biel?	Introducció dels adverbis de freqüència <i>yoku</i> , <i>amari</i> i <i>zenzen</i> , i del substantiu en funció adverbial <i>tokidoki</i> .	Treball per parelles. Els alumnes es converteixen en un personatge i parlen de les aficions d'aquest personatge com si fossin les pròpies. I sobre les activitats de lleure que fan i amb quina freqüència.	PPT	-Gran grup -Petit grup	
5.7 Hanashimashoo! Què fas els dies de festa / descans, Júlia?	Assoliment d'estructures gramaticals i vocabulari.	Els alumnes es preguntaran els uns als altres si fan unes determinades activitats de lleure i amb quina freqüència.	PPT	-Gran grup	

Títol i núm.	Objectius	Execució	Recursos	Agrupament	Temporització
5.8 Kikimashoo! Què fan? Escolta l'àudio i omple la fitxa.	Exercici de CO	Els alumnes escolten les dues converses llargues de l'àudio i omplen la fitxa amb la informació que han recollit.	PPT Àudio Fitxa	-Gran grup -Exercici individual	
Jikan Les hores	Introducció de l'estructura gramatical i el lèxic per preguntar i dir l'hora. Formació de l'estructura número + sufix.	Explicar la formació de l'hora: número + sufix JI Llegir el quadre de les hores del PPT entre tots. Insistir en els números 4, 7 i 9	-PPT	-Gran grup	
5.9 Ima nanji desu ka. Quina hora és?	Preguntar si és una hora concreta. Afirmar o negar.	Practica tota la classe junta mirant la imatge del PPT Ex. A: <i>Ima nanji desu ka.</i> B: <i>Juuji desu.</i> A: <i>Juuji desu ka. Arigatoo gozaimasu.</i> Ex2. A: <i>Juuji desu ka.</i> B: <i>lie, (juuji janai desu) Kuji desu.</i> A: <i>Doomo.</i>	-PPT	-Gran grup	
5.10 Tookyoo wa ima nanji desu ka. Quina hora és ara a Tokyo?	Introduir l'expressió gozen (AM) i gogo (PM) Preguntar si a una ciutat del món determinada son les ?? del matí o les ?? del vespre.	Explicuem el significat de gozen (AM) i gogo (PM). Remarquem que van <u>davant</u> del número + sufix. A continuació, fem un treball per parelles. Els alumnes preguntaran quina hora és a una de les ciutats del món del PPT. Se'ls demanarà que puntualitzin si és pel matí o pel vespre. Ex. A: <i>Tookyoo wa ima nan-ji desu ka.</i> B: <i>Hachi-ji desu.</i> A: <i>Gozen desu ka, gogo desu ka.</i> B: <i>Gogo hachi-ji desu.</i> A: <i>Doomo.</i>	PPT	-Gran grup -Parelles -Gran grup	

[illegible]

Títol i núm.	Objectius	Execució	Recursos	Agrupament	Temporització
5.15 Yomimashoo! Lectura de <i>hiragana</i>	Exercici de fonètica i escriptura	Els alumnes llegeixen, en grups de quatre, les paraules en <i>hiragana</i> . I després separen les mores. Corregirem entre tots	PPT Fitxa	-Petit grup -Gran grup	
5.16 Nanji kara nanji made desu ka. Des de quina hora fins a quina hora és?	S'introdueix l'expressió "des de quina hora" "fins a quina hora"	Després d'introduir l'expressió es practica amb els tres exemples.	PPT Fitxa	-Gran grup -Petit grup	
5.17 Renshuu shimashoo! Practiquem <i>hiragana</i> .	Introducció de vocabulari. Llista d'assignatures que s'imparteixen a l'ESO I tercer curs de chuugakkoo del Japò (14-15 anys) També s'introdueixen adjectius en present, afirmatiu i negatiu, formal, per poder valorar les assignatures. Pràctica d'escriptura i memorització de vocabulari nou.	Mostrarem una llista d'assignatures que comparteixen els estudis de tercer curs de Chuugakkoo i els de l'ESO. Introduïrem una petita llista d'adjectius (fàcil, difícil, interessant, etc.) per valorar les assignatures. La llegirem en veu alta i practicarem la pronúncia. A continuació, en grups de dos, passaran les paraules de <i>roomaji</i> a <i>hiragana</i> . Corregirem entre tots.	PPT PPT Fitxa	-Gran grup -Petit grup -Petit grup -Gran grup	
5.18 Shakai wa omoshiroi desu. Socials son interessants.	Treballarem la valoració a partir d'una llista reduïda d'adjectius i assignatures.	Presentem les dues llistes que ja han sortit prèviament i els alumnes van valorant les assignatures entre tots.	PPT	-Gran grup	
5.19 Kikimashoo! De quines assignatures parlen? Què en pensen?	Exercici CO	Els alumnes escolten l'àudio i apunten la informació a la fitxa. Després es corregeix entre tots.	Fitxa	Treball individual	
5.20 Kikimashoo! De quina hora fins a quina hora son aquestes classes?	Exercici CO	Els alumnes escolten l'àudio i apunten la informació a la fitxa.	Fitxa	Treball individual	

Títol i núm.	Objectius	Execució	Recursos	Agrupament	Temporització
5.21 Hanashimashoo! Parlem sobre aquestes classes. A quina hora son? Què en penses.	Exercici EO	Els alumnes parlen de les classes seguint les pautes del PPT	PPT	-Gran grup	
5.22 TASCA AVALUATIVA Watashi no gakkoo. La meva escola	Tasca EO, CO i EE	Tasca que es realitza per parelles. A i B. La informació que donarem serà la de les assignatures de la nostra escola. EXECUCIÓ. Un alumne acaba d'arribar a l'escola i demana informació sobre els horaris a un company. També li pregunta la seva opinió sobre les classes. I pren nota a la fitxa. Després s'invertiran els papers. I serà ell o ella qui explicarà els horaris i donarà l'opinió sobre les assignatures.	-Fitxa	-Treball per parelles	

Fitxa d'avaluació

Taula d'indicadors d'avaluació per una tasca d'EO

Indicador d'avaluació	A	B	C	Comentaris
-Parla amb una fluïdesa adequada al nivell. -Té una pronunciació clara i correcta. -Té una entonació correcta. -Fa i respon preguntes de manera natural.	-Parla amb fluïdesa, tot i que fa pauses per pensar. -Té una pronunciació clara i una entonació correcta. -Adopta una actitud activa en la conversa i deixa participar al company.	-Té una certa falta de fluïdesa. -La pronunciació és entenedora, tot i que oblida alguna vocal llarga o s'equivoca alguna vegada en la sonorització. -Actitud passiva a la conversa	-Parla de manera interrompuda. -Comet errors en la pronúncia. -L'entonació és poc natural. -Es limita a respondre a les preguntes o no respon.	

A



B



C



A	B	C	Comentaris

UNITAT DIDÀCTICA 5

Nivell Inicial

いま なんじ
ですか。

QUINA HORA
ÉS?



TASCA 5.1

SUPOOTSU DESU KA,
ONGAKU DESU KA, EIGA
DESU KA

És un esport? Un tipus
de música? O de
cinema?



KARATE
HORAA

ROKKU
BASUKE

YAKYUU
ANISON

SAKKAA
FANTAJII

DORAMA
SUIEI

J-POPPU
JOGINGU

SUKEETO
SASUPENSU

AKUSHON
JAZU

SUPOOTSU

ONGAKU

EIGA



TASCA 5.1

**SUPOOTSU DESU KA,
ONGAKU DESU KA, EIGA
DESU KA**

SOLUCIONS



KARATE
HORAA

ROKKU
BASUKE

YAKYUU
ANISON

SAKCAA
FANTAJII

DORAMA
SUIEI

J-POPPU
JOGINGU

SUKEETO
SASUPENSU

AKUSHON
JAZU

SUPOOTSU

**KARATE
YAKYUU
SAKCAA
SUKEETO
BASUKE
SUIEI
JOGINGU**

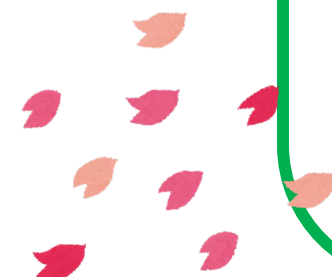
ONGAKU

**ROKKU
J-POPPU
ANISON
JAZU**



EIGA

**DORAMA
AKUSHON
HORAA
FANTAJII
SASUPENSU**



TASCA 5.2

HANASHIMASHOO!

Quin és el teu hobby, Pau?



AINA	AMINE	MARIA	AREKKUSU	PAU	RAIA
ONGAKU	SUPOOTSU	EIGA	EIGA	DOKUSHO	SUPOOTSU
J-POPPU	SUIEI	ANIME	HORAA	ESUEFU	SAKKAA



A: Shumi wa nan desu ka.
B: Dokusho desu.
A: Donna hon ga suki desu ka.
B: ESUEFU ga suki desu.
A: Soo desu ka.

A: Eiga wa nani ga suki desu ka.
B: Horaa desu.
A: Watashi mo horaa ga suki desu. /
A: Watashi wa horaa wa suki janai desu.
Watashi wa anime ga suki desu.



ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI

PRESENT FORMAL DELS VERBS 1

Els verbs en japonès tenen una forma formal i una altra informal. El seu ús depèn de la persona amb qui parlem i de la situació comunicativa en la qual ens trobem.

Pel que fa al temps, els verbs japonesos tenen present i passat. Cadascun dels temps té una forma afirmativa i una altra negativa.

Els verbs japonesos no tenen persona verbal: la conjugació és invariable. És la mateixa per la primera, segona i tercera persones verbals, singular i plural.

Ex. A) *Watashi wa e o kakimasu.* (Jo dibuixo)

 B) *Anata wa e o kakimasu.* (Tu dibuixes)



Gemini Generated Image

ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI

PRESENT FORMAL DELS VERBS 2

En temps present s'expressen **accions habituals, costums**.

I també **accions futures**.

En aquesta unitat no tractarem les diferents terminacions de la forma diccionari (l'infinitiu català).

Però sí que veurem que la terminació del present formal és, en afirmatiu –**MASU**. I en negatiu, –**MASEN**.

La única excepció és el verb “ser”: **desu / janai desu**.



WATASHI WA ONGAKU O KIKIMASU.

NANI O SHIMASU KA.

E O KAKIMASU

E (ii) –MEERU O KAKIMASU

ONGAKU O KIKIMASU

SANPO O SHIMASU

SUPOOTSU O SHIMASU

UCHI DE YUKKURI SHIMASU

SHASHIN O TORIMASU

EIGA O MIMASU

SNS (esu enu esu) O MIMASU

HON O YOMIMASU

MANGA O YOMIMASU

Què fas?

jo dibuixo (pinto); tu dibuixes...

jo escric un e-mail; tu escrius...

jo escolto música; tu escoltes...

jo passejo; tu passeges...

jo faig esport; tu fas esport...

jo descanso tranquil·lament a casa...

jo faig fotografies; tu fas...

jo veig pel·lícules; tu veus...

jo miro SNS; tu mires SNS...

jo llegeixo llibres; tu llegeixes...

jo llegeixo manga; tu llegeixes...

AFIRMATIU

KAKIMASU /

KIKIMASU /

SHIMASU /

MIMASU /

YOMIMASU /

NEGATIU

KAKIMASEN

KIKIMASEN

SHIMASEN

MIMASEN

YOMIMASEN

La partícula **O** –que veiem darrere de **E**, **ONGAKU** o **MANGA**– marca l'objecte directe. Ens diu **què dibuixa, què escolta o què llegeix** el subjecte.



TASCA
5.3

NIHONGO DE NAN
DESU KA.

Com es diu en japonès?
Tria la imatge correcta.

ONGAKU O KIKIMASU	e
SHASHIN O TORIMASU	
HON O YOMIMASU	
EIGA O MIMASU	
UCHI DE YUKKURI SHIMASU	
E O KAKIMASU	
SAKKAA O SHIMASU	

a

b

c

e

f

g

h

TASCA
5.3

NIHONGO DE NAN
DESU KA.

SOLUCIONS.

ONGAKU O KIKIMASU	e
SHASHIN O TORIMASU	f
HON O YOMIMASU	h
EIGA O MIMASU	a
UCHI DE YUKKURI SHIMASU	c
E O KAKIMASU	g
SAKKAA O SHIMASU	b

a



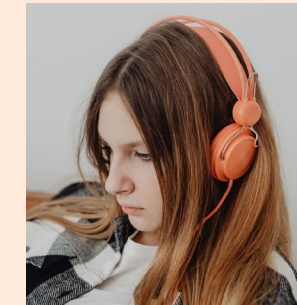
b



c



e



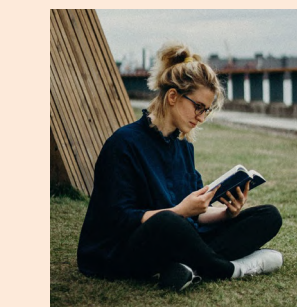
f



g



h



QUADRE BÀSIC DEL SIL·LABARI HIRAGANA



どうが DOOGA VIDEO

や
ゆ
よ

QUADRE DAKU-ON, HANDAKU-ON I YOO-ON

かきじゅんつき

あいうえおひょう (だくおん・はんだくおん・ようおん)

み	ひ	に	ち	し	き	ば	び	だ	ざ	が
み	ひ	に	ち	し	き	び	び	ぢ	じ	ぎ
み	ひ	に	ち	し	き	ぶ	ぶ	づ	ず	ぐ
り	び	び	ぢ	じ	ぎ	ぺ	べ	て	ぜ	げ
り	ひ	び	ぢ	じ	ぎ	ぽ	ぼ	ど	ぞ	ご
り	び	び	ぢ	じ	ぎ					

幼稚園・小学生・中学生向けの無料学習プリントサイト

学習プリント.com

このプリントはウェブサイトから無料でダウンロードできます [https:// 学習プリント .com](https://学習プリント.com)

どうが DOOGA VIDEO

きや、きゆ、きよ

しや、しゆ、しよ

ちや、ちゆ、ちよ

にや、にゆ、によ

ひや、ひゆ、ひよ

みや、みゆ、みよ

りや、りゆ、りよ

ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI

YOO-ON. 「や」「ゆ」「よ」 PETITES

Per assenyalar una combinació entre les columnes de la “i” 「き、ぎ、し、じ、ち、に、ひ、び、ぴ、み、り」 i la filera de la 「や、ゆ、よ」, hem d'escriure aquests tres signes més petits. Si tenen la mateixa mida, no es produeix combinació, sinó que son dues mores separades.

Ex. RI-YU-U (raó, motiu): りゅう

RYU-U (drac): りゅう



Gemini Generated Image

TASCA 5.4

YOMIMASHOO!

**Llegim hiragana i
passem a roomaji.**

教科書	きょうかしょ		llibre de text
会社	かいしゃ		empresa
醤油	しょうゆ		salsa de soia
小説	しょうせつ		novel·la
柔道	じゅうどう		judo
九州	きゅうしゅう		illa de Kyushu
辞書	じしょ		diccionari
美容師	びようし		perruquera
教室	きょうしつ		aula



Imatge de Jitanda.com

TASCA 5.4

YOMIMASHOO!

SOLUCIONS

教科書	きょうかしょ	KYOOKASHO	llibre de text
会社	かいしゃ	KAISHA	empresa
醤油	しょうゆ	SHOORYU	salsa de soia
小説	しょうせつ	SHOOSETSU	novel·la
柔道	じゅうどう	JUUDOO	judo
九州	きゅうしゅう	KYUUSHUU	illa de Kyushu
辞書	じしょ	JISHO	diccionari
美容師	びようし	BIYOOSHI	perruquera
教室	きょうしつ	KYOOSHITSU	aula



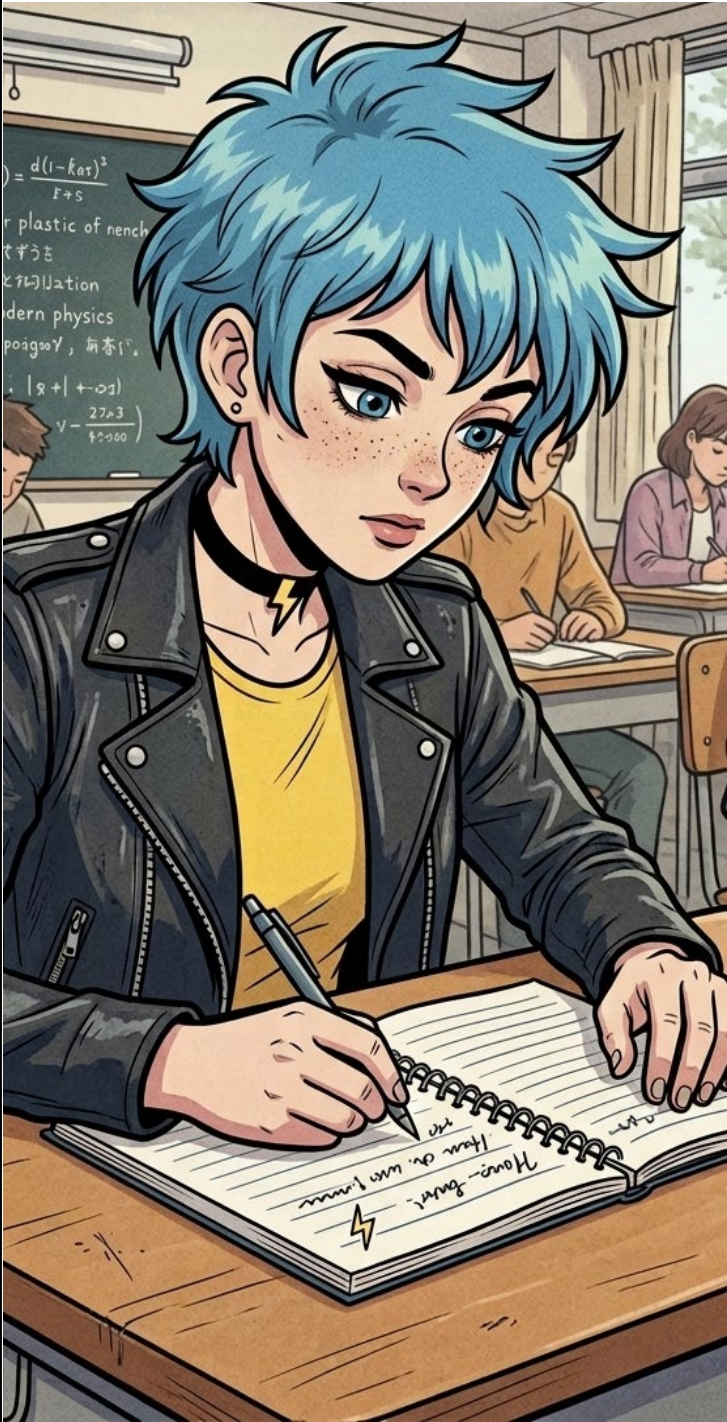
Imatge de Jitanda.com

TASCA 5.5

RENSHUU
SHIMASHOO!

PASSEM A ROOMAJI I,
DESPRÉS, SEPAREM LES
MORES.

じゅうどう		
しょうせつ		
びょうき		
びょうし		
ぎゅうにゅう		
はいゆう		
かしゅ		



Gemini Generated Image

TASCA 5.5

RENSHUU
SHIMASHOO!

SOLUCIONS

じゅうどう	JUUDOO	JU-U-DO-O
しょうせつ	SHOOSETSU	SHO-O-SE-TSU
びょうき	BYOOKI	BYO-O-KI
びょうし	BIYOOSHI	BI-YO-O-SHI
ぎゅうにゅう	GYUUNYUU	GYU-U-NYU-U
はいゆう	HAIYUU	HA-I-YU-U
かしゅ	KASHU	KA-SHU



ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI

LA FREQUÈNCIA

Per expressar amb quina freqüència realitzem una acció, afegirem al verb els següents adverbis, o substantius amb funció adverbial:

A) Amb el verb en forma afirmativa:

- **YOKU (sovint)**
- **TOKIDOKI (de vegades)**

B) Amb el verb en forma negativa:

- **AMARI (no gaire sovint)**
- **ZENZEN (gens)**



Gemini Generated Image

TASCA 5.6

HANASHIMASHOO!

Jugues sovint al basquet, Biel?



BIEL	MARIA	NUR	AREKKUSU	ERENA
BASUKE	MANGA	EIGA / KOMEDI	SUPOOTSU / YAKYUU	ONGAKU / ROKKU
AMARI	YOKU	TOKIDOKI	AMARI	TOKIDOKI

A: BIERU-SAN WA BASUKE GA SUKI DESU KA.
B: HAI, DAISUKI DESU.
A: SOO DESU KA.
YOKU (BASUKE O) SHIMASU KA.
B: IIE, AMARI SHIMASEN.

WATASHI WA BASUKE GA DAISUKI DESU.
A) DAKARA, YOKU SHIMASU.
B) DEMO, AMARI SHIMASEN.

DAKARA

DEMO

Per tant

però

TASCA 5.7

HANASHIMASHOO!

Què fas els dies de festa /
descans?

A: JURIA-SAN, YASUMI NO HI NI NANI O SHIMASU KA.
B: YOKU SUPOOTSU O SHIMASU.
A: DONNA SUPOOTSU O SHIMASU KA.
B: TENISU O SHIMASU.
A: BIERU-SAN WA?

A: YOKU HON O YOMIMASU KA.
B: HAI, YOKU YOMIMASU.
A: SUPOOTSU WA DOO DESU KA.
YOKU SHIMASU KA.
B: IIE, SUPOOTSU WA AMARI SHIMASEN.

	YOKU SHIMASU	TOKIDOKI SHIMASU	AMARI SHIMASEN	ZENZEN SHIMASEN
SUPOOTSU O SHIMASU				
HON O YOMIMASU				
ONGAKU O KIKIMASU				
EIGA O MIMASU				



Imatge de Pexels

TASCA 5.8

KIKIMASHOO!

**Què fan? Escolta l'àudio i
omple la fitxa**

		YOKU SHIMASU	TOKIDOKI SHIMASU	AMARI SHIMASEN	ZENZEN SHIMASEN
KAIWA 1	JURIA-SAN				
	MARUKU-SAN				
KAIWA 2	DANIERU-SAN				
	YOOKO-SAN				

オーディオ OODIO
[KAIWA 1](#)
[KAIWA 2](#)

TASCA 5.8

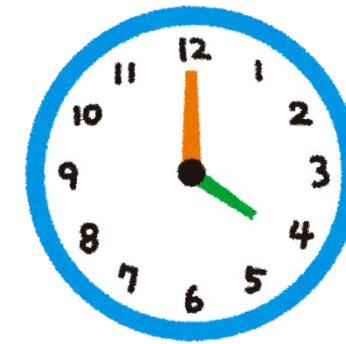
KIKIMASHOO!

SOLUCIONS

		YOKU SHIMASU	TOKIDOKI SHIMASU	AMARI SHIMASEN	ZENZEN SHIMASEN
KAIWA 1	JURIA-SAN	Yoku supootsu o shimasu. Yoku tenisu o shimasu.		Amari sakkaa o shimasen.	
	MARUKU-SAN	Yoku hon o yomimasu. Yoku shoosetsu o yomimasu.	Manga o yomimasu.		Zenzen essee o yomimasen.
KAIWA 2	DANIERU-SAN	Yoku ongaku o kikimasu. Yoku J-poppu o kikimasu.			
	YOOKO-SAN	Yoku ongaku o kikimasu. Yoku rokku o kikimasu.		Amari eiga o mimasen.	

JIKAN

les hores



NÚMERO + JI

ARA

A: Sumimasen. **Ima** nanji desu ka.

B: Yo**ji** desu.

A: Yo**ji** desu ka. Arigatoo gozaimasu.

B: Dooitashimashite.

Anem amb compte amb
els números **4**, **7** i **9**.

Les quatre: **YOJI**

Les set: **SHICHIJI**

Les nou: **KUJI**



A: IMA **SAN****JI** DESU KA.
B: IIE, **SAN****JI**HAN DESU.



– **JI**

– **JI** + **HAN**

SAN**JI**

SAN**JI**HAN

YO**JI**

YO**JI**HAN



TASCA 5.9

IMA NANJI DESU KA.

Quina hora és?

A: Sumimasen. **IMA NANJI** desu ka.

B: **YOJI** desu.

A: **YOJI** desu ka. Arigatoo gozaimasu.

B: Dooitashimashite.

QUÉ AVIAT!

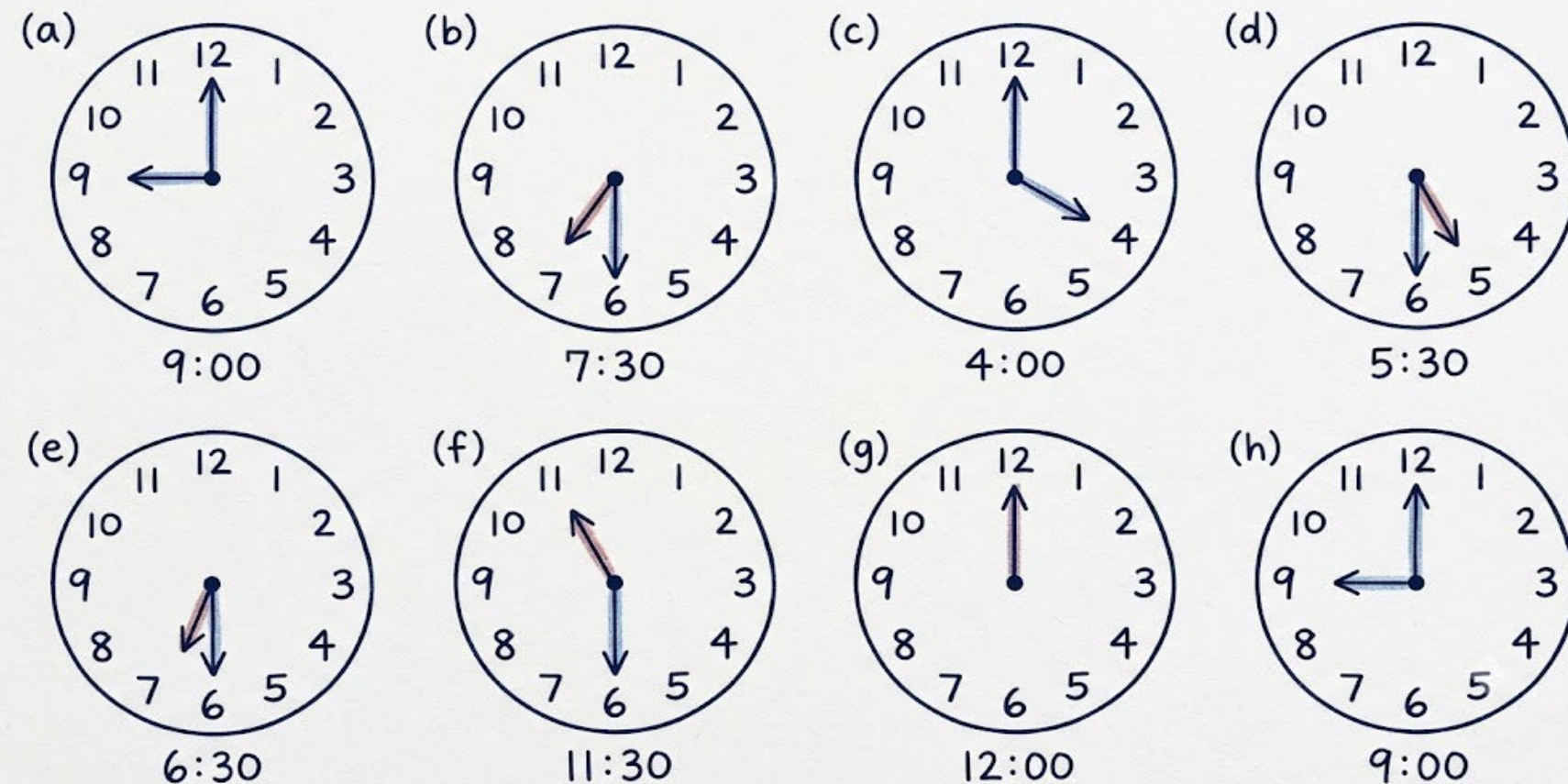
HAYAI DESU NE

A: Ima **SANJI** desu ka.

B: Iie, **SANJAHAN** desu.

OSOI DESU NE

QUÉ TARD!



TASCA 5.10

TOOKYOO WA IMA NANJI
DESU KA.

Quina hora és ara a Tokyo?

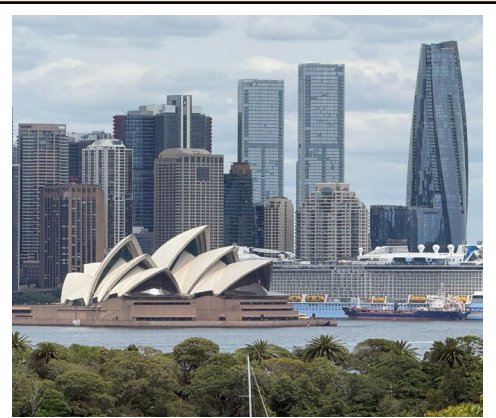
- A: Sumimasen. Tokyoo wa ima **NANJI** desu ka.
B: **ICHIJI** desu.
A: **GOZEN** desu ka. **GOGO** desu ka.
B: **GOGO ICHIJI** desu.
A: Arigatoo gozaimasu.
B: Dooitashimashite.

GOZEN: AM 9:00 AM
gozen kuji 9:00h

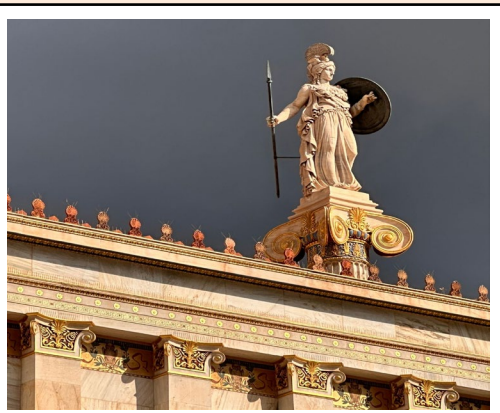
GOGO: PM 9:00 PM
gogo kuji 21:00h



RIMA
11: 00 PM



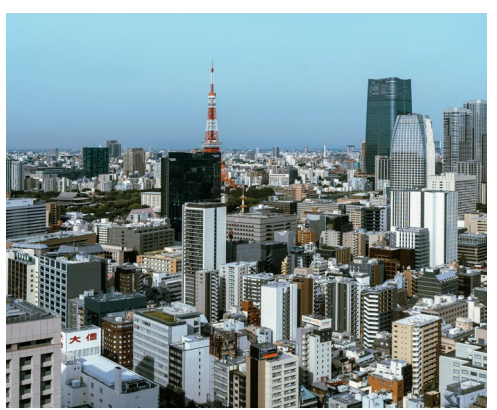
SHIDONII
2: 00 PM



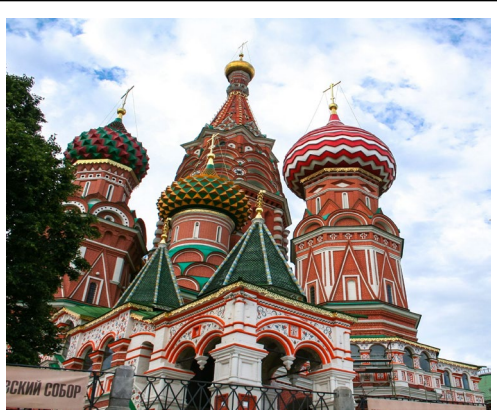
ATENE
7: 00 AM



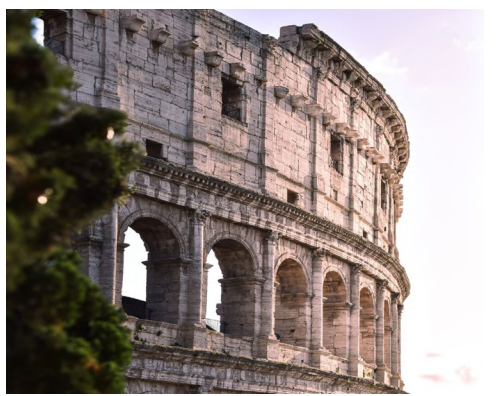
BARUSERONA
6: 00 AM



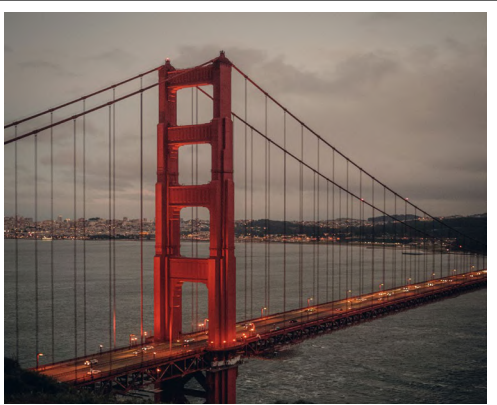
TOOKYOO
1: 00 PM



MOSUKUWA
7: 00 AM



ROOMA
6: 00 AM



SANFURANSHISUKO
9: 00 PM

TASCA 5.11

KIKIMASHOO!

Quina hora és? Escriu l'hora.

REI	IMA	7:30
1	NYUUYOOKU	
2	IMA	
3	SANPAURO	
4	PEKIN	
5	IMA	



オーディオ
REI
1
2
3
4
5

Gemini generated image

TASCA 5.11

KIKIMASHOO!

SOLUCIONS

REI	IMA	7:30
1	NYUUYOOKU	GOZEN 9:00
2	IMA	4:00
3	SANPAURO	GOGO 10:00
4	PEKIN	GOZEN 3:00
5	IMA	9:30



Gemini generated image

TASCA 5.12

JOSHI O KAKIMASHOO!

Posem les partícules.

①

Hiroshi-san ____ shumi ____ dokusho ____ karate desu.

②

Hiroshi-san ____ kookoosei desu. Watashi ____ kookoosei desu.

③

A: Hiroshi-san ____ kyoodai ____ imasu ____

B: Iie, watashi ____ hitorikko desu.

④

A: Suppotsu ____ nani ____ suki desu ____

B: Suiei ____ suki desu.

⑤

A: Hiroshi-san ____ donna ongaku ____ suki desu ____

B: Kurashikku ____ suki desu.

WA

NO

KA

GA

MO

TO

TASCA 5.12

JOSHI O KAKIMASHOO!

SOLUCIONS

①

Hiroshi-san **NO** shumi **WA** dokusho **TO** karate desu.

②

Hiroshi-san **WA** kookoosei desu. Watashi **MO** kookoosei desu.

③

A: Hiroshi-san **WA** kyoodai **GA** imasu **KA**.

B: Iie, watashi **WA** hitorikko desu.

④

A: Suppotsu **WA** nani **GA** suki desu **KA**.

B: Suiei **GA** suki desu.

⑤

A: Hiroshi-san **WA** donna ongaku **GA** suki desu **KA**.

B: Kurashikku **GA** suki desu.

WA

NO

KA

GA

MO

TO

KYOO WA NAN'YOOBI DESU KA

何曜日	なんようび	NAN'YOOBI	Quin dia de la setmana?
月曜日	げつようび	GETSUYOOBI	dilluns
火曜日	かようび	KAYOOBI	dimarts
水曜日	すいようび	SUIYOOBI	dimecres
木曜日	もくようび	MOKUYOOBI	dijous
金曜日	きんようび	KIN'YOOBI	divendres
土曜日	どようび	DOYOOBI	dissabte
日曜日	にちようび	NICHIYOOBI	diumenge

KYOO

avui

ASHITA

demà

ASATTE

passat demà



TASCA 5.13

KYOO WA NAN'YOOBI DESU KA.

Quin dia de la setmana és avui?

A: KYOO WA NAN'YOOBI DESU KA.
B: SUIYOOBI DESU.

A: ASATTE WA NAN'YOOBI DESU KA.
B: KIN'YOOBI DESU.



* ❄️ * JANUARY * ❄️ *						
DG	DL	DT	DC	DJ	DV	DS
日	月	火	水	木	金	土
4	5	6	1	2	3	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

* 🍷 * FEBRUARY * 🍷 *						
日	月	火	水	木	金	土
DG	DL	DT	DC	DJ	DV	DS
2	3	4	5	6	7	1
9	10	11	12	13	14	8
16	17	18	19	20	21	15
23	24	25	26	27	28	22

TASCA 5.14

KIKIMASHOO!

Assenyalem si és verdader o fals el que diu l'àudio sobre els dies dels colors següents.

* ❄️ * JANUARY * ❄️ *						
DG	DL	DT	DC	DJ	DV	DS
日	月	火	水	木	金	土
	❄️❄️		❄️1	2	3	
❄️4	5	6	❄️7	8	9	❄️10
11	12	13	❄️14	15	16	17
18	19	❄️20	21	22	❄️23	24
25	26	27	28	29	30	31

		V	F
REI	❄️	✓	
❄️1	❄️		
❄️2	❄️		
❄️3	❄️		
❄️4	❄️		
❄️5	❄️		

オーディオ

TASCA 5.14

KIKIMASHOO!

Assenyalem si és verdader o fals el que diu l'àudio sobre els dies dels colors següents.

* ❄️ * JANUARY * ❄️ *						
DG	DL	DT	DC	DJ	DV	DS
日	月	火	水	木	金	土
	❄️❄️		❶	2	3	
4	5	6	7	8	9	❷
❸	12	13	❹	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	❺	28	29	❻	31

		V	F
REI	○	✓	
1	○		✓
2	○		✓
3	○	✓	
4	○	✓	
5	○		✓

QUADRE BÀSIC DEL SIL·LABARI HIRAGANA 2



ら わ
り
る を
れ
ろ ん

どうが DOOGA
ら、り、る、れ、ろ
わ、を、ん

TASCA 5.15

YOMIMASHOO!

Llegim hiragana. I
separem les mores.

野菜	やさい		verdura
果物	くだもの		fruita
卵	たまご		ous
茶碗	ちやわん		bol (arròs, te japonès)
お茶	おちゃ		te verd
急須	きゅうす		tetera
湯呑	ゆのみ		bol (te japonès)
皿	さら		plat
箸	はし		bastonets (per menjar)



ちやわん



きゅうすと ゆのみ

TASCA 5.15

YOMIMASHOO!

SOLUCIONS

野菜	やさい	YA-SA-I	verdura
果物	くだもの	KU-DA-MO-NO	fruita
卵	たまご	TA-MA-GO	ous
茶碗	ちゃわん	CHA-WA-N	bol (arròs, te japonès)
お茶	おちゃ	O-CHA	te verd
急須	きゅうす	KYU-U-SU	tetera
湯呑	ゆのみ	YU-NO-MI	bol (te japonès)
皿	さら	SA-RA	plat
箸	はし	HA-SHI	bastonets (per menjar)



ちゃわん



きゅうすと ゆのみ

LES PARTÍCULES **KARA** I **MADE**

KARA assenyala el punt de partida, en el temps i en l'espai. En català, es tradueix per DES DE.

Darrere d'una hora indica “des de + hora”.

A: *Suugaku no kurasu wa **nanji kara** desu ka.*

(Lit. **Des de quina hora** és la classe de matemàtiques?)

B: ***Juuji kara** desu.*

(És **des de les 10:00h**)

MADE, significa FINS. En temps i en espai. Pot anar sola o, sovint, darrere de **KARA**.

A: *Suugaku no kurasu wa **nanji kara nanji made** desu ka.*

(Lit. **Des de quina hora i fins a quina hora** és la classe de matemàtiques?)

B: ***Juuji kara juuichiji made** desu.*

(És **des de les 10:00 fins a les 11:00**)

ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI



TASCA 5.16

**NANJI KARA NANJI
MADE DESU KA.**

**Des de quina hora fins a
quina hora és?**

A: IMA **NANJI** DESU KA.
B: **KUJI** DESU.

A: KURASU WA **NANJI KARA** DESU KA.
B: **KUJI KARA** DESU.

A: KURASU WA **NANJI MADE** DESU KA.
B: **JUUJI MADE** DESU.

A: KURASU WA **NANJI KARA NANJI MADE** DESU KA.
B: **KUJI KARA JUUJI MADE** DESU.



KAISHA NO SHIGOTO
8:30 – 4:00



SUUGAKU
9:00 – 10:00



ARUBAITO
12:00 – 17:00

**TAIHEN
DESU NE**

Deu ser
dur, oi?

Estàs molt
enfeinat,-da,
oi?

**ISOGASHII
DESU NE**

Watashi wa suugaku ga suki desu.

JUGYOO / KURASU

EIGO

ONGAKU

KATARUUNYAGO

KAGAKU

KOKUGO

GIJUTSU

SHAKAI

SUPEINGO

SUUGAKU

SEIBUTSUGAKU

TAIKU

CHIRIGAKU

DOKUSHO

BIJUTSU

BUTSURI

BUNGAKU

RIKA

REKISHI

classe

anglès

música

llengua catalana

química

llengua (país)

tecnologia

societat

espanyol

matemàtiques

biologia

educació física

geografia

lectura

art

física

literatura

ciències

història

DOO DESU KA.
SUKI DESU KA.

Com és?
T'agrada?

II DESU	És bo. Està bé.
YOKUNAI DESU	No és bo. No està bé.
OMOSHIROI DESU	És interessant
OMOSHIROKUNAI DESU	No és interessant
TAIHEN DESU	És complicat / dur
TANOSHII DESU	És divertit
MUZUKASHII DESU	És difícil
MUZUKASHIKUNAI DESU	No és difícil
YASASHII DESU	És fàcil
YASASHIKUNAI DESU	No és fàcil

RIKA WA OMOSHIROI
DESU. DEMO,
MUZUKASHII DESU
YO.



TASCA 5.17

RENSHUU
SHIMASHOO!

PRACTIQUEM
HIRAGANA.

EIGO		anglès
KOKUGO		llengua
SHAKAI		societat
SUUGAKU		matemàtiques
TAIIKU		educació física
BUNGAKE		literatura
RIKA		ciències



Gemini Generated Image

TASCA 5.17

RENSHUU
SHIMASHOO!

SOLUCIONS.

EIGO	えいご	anglès
KOKUGO	こくご	llengua
SHAKAI	しゃかい	societat
SUUGAKU	すうがく	matemàtiques
TAIIKU	たいいく	educació física
BUNGAKE	ぶんがく	literatura
RIKA	りか	ciències



Gemini Generated Image

ピカピカ先生

PIKAPIKA-SENSEI

TOTEMO, CHOTTO / SUKOSHI

Hem vist els adverbis **YOKU**, **AMARI** o **ZENZEN**, davant del verb, per expressar freqüència.

Ara veurem tres adverbis que expressen grau. Els posarem davant d'un adjectiu en forma afirmativa.

TOTEMO significa "molt"

Ex. *Totemo omoshiroi desu.* (Molt interessant)

CHOTTO / SUKOSHI signifiquen "una mica". El primer és més informal que el segon.

Ex. *Chotto / sukoshi muzukashii desu.* (Una mica difícil)

AMARI i ZENZEN van davant d'un adjectiu en forma negativa.

Ex. *Amari muzukashikunai desu.* (No és gaire difícil)



Gemini Generated Image

TASCA 5.18

SHAKAI WA OMOSHIROI DESU.

Socials son interessants.

A: MARIA-SAN, EIGO GA SUKI DESU KA.

B: HAI, DAISUKI DESU. EIGO NO KURASU WA TANOSHII DESU YO.

A: EIGO WA DOO DESU KA. MUZUKASHII DESU KA.

B: IIE, YASASHII DESU YO.



OMOSHIROI DESU	És interessant
OMOSHIROKUNAI DESU	No és interessant
TAIHEN DESU	És complicat / dur
TANOSHII DESU	És divertit
MUZUKASHII DESU	És difícil
YASASHII DESU	És fàcil

JUGYOO / KURASU

EIGO

KATARUUNYAGO

SHAKAI

SUPEINGO

SUUGAKU

TAIKU

BIJUTSU

BUNGAKE

RIKA

classe

anglès

llengua catalana

societat

espanyol

matemàtiques

educació física

art

literatura

ciències

TASCA 5.19

KIKIMASHOO!

**De quines assignatures
parlen? Què en pensen?**

		De quines assignatura parlen?	Què en pensen?
KAIWA 1	MARIA-SAN		
	AREKKUSU-SAN		
KAIWA 2	PAU-SAN		
	RAIA-SAN		

オーディオ OODIO

[KAIWA 1](#)

[KAIWA 2](#)

TASCA 5.19

KIKIMASHOO!

SOLUCIONS.

		De quines assignatura parlen?	Què en pensen?
KAIWA 1	MARIA-SAN	RIKA EIGO	RIKA WA CHOTTO MUZUKASHII DESU. DEMO, OMOSHIROI DESU. RIKA GA TOTEMO SUKI DESU.
	AREKKUSU-SAN		RIKA WA TAIHEN DESU. RIKA WA MUZUKASHII DESU. DAKARA, AMARI SUKI JANAI DESU. EIGO GA SUKI DESU.
KAIWA 2	PAU-SAN	BUNGAKE BIJUTSU	BUNGAKE NO JUGYOO WA TANOSHII DESU. DAISUKI DESU. BIJUTSU WA OMOSHIROI DESU. SUKI DESU.
	RAIA-SAN		BUNGAKE GA AMARI SUKI JANAI DESU. BIJUTSU GA SUKI DESU.

Suugaku wa nanji kara desu ka

A: SUUGAKU WA **NANJI KARA** DESU
KA.

B: **KUJI KARA** DESU.

A: **NANJI MADE** DESU KA.

B: **JUUJI MADE** DESU.

SUUGAKU WA **KUJI KARA JUUJI
MADE** DESU.

KYUUKAI WA
KATARUUNYAGO DE
“**descans**” “DESU.



A: NIHONGO NO BENKYOO WA **DOO** DESU KA.

B: CHOTTO **MUZUKASHII** DESU.

DEMO, TOTEMO **OMOSHIROI** DESU.

DAISUKI DESU.

A: SOO DESU KA. II DESU NE.

8:00 – 9:00

ONGAKU

9:00 - 10:00

SUUGAKU

10:00 - 11:00

NIHONGO

11:00 - 11:30

KYUUKAI

11:30 - 12:30

RIKA

12:30 - 13:30

SHAKAI

13:30 - 14:30

TAIKU

TASCA 5.20

KIKIMASHOO!

**Des de quina hora fins a quina hora
son aquestes classes?**

REI	EIGO	
1	SHAKAI	
2	TAIKU	
3	SUUGAKU	
4	BIJUTSU	



[オーディオ](#)

Gemini generated image

TASCA 5.20

KIKIMASHOO!

SOLUCIONS

REI	EIGO	8:00 – 9:00
1	SHAKAI	10:00 – 11:00
2	TAIKU	13:30 – 14:30
3	SUUGAKU	11:30 – 12:30
4	BIJUTSU	12:30 – 13:30



Gemini generated image

TASCA 5.21

HANASHIMASHOO!

Parlem sobre aquestes classe. A quina hora son? Què en penses?

A: SUUGAKU WA **NANJI KARA** DESU KA.

B: **KUJI KARA** DESU.

A: **NANJI MADE** DESU KA.

B: **JUUJI MADE** DESU.

SUUGAKU WA **KUJI KARA JUUJI**
MADE DESU.

A: NIHONGO NO BENKYOO WA **DOO** DESU KA.

B: CHOTTO **MUZUKASHII** DESU.

DEMO, TOTEMO **OMOSHIROI** DESU.
DAISUKI DESU.

A: SOO DESU KA. II DESU NE.

KYUUKAI WA
KATARUUNYAGO DE
“**descans**” “DESU.

KYUUKAI WA NANJI
KARA DESU KA.



8:00 – 9:00	ONGAKU	tanoshii desu
9:00 - 10:00	SUUGAKU	chotto muzukashii desu
10:00 - 11:00	NIHONGO	yasashii desu
11:00 - 11:30	KYUUKAI	
11:30 - 12:30	RIKA	omoshiroi desu
12:30 - 13:30	SHAKAI	totemo omoshiroi desu
13:30 - 14:30	TAIKU	taihen desu

TASCA 5.22

WATASHI NO
GAKKOO

Demana i dona informació a un company o companya sobre les classes de la teva escola.

A

NANJI KARA NANI MADE DESU KA

NANI GA ARIMASU KA

DOO DESU KA.

8:00 – 9:00		
9:00 - 10:00		
10:00 - 11:00		
11:00 - 11:30	KYUUKAI	

TASCA 5.22

WATASHI NO
GAKKOO

Demana i dona informació a un company o companya sobre les classes de la teva escola.

B

NANJI KARA NANI MADE DESU KA

NANI GA ARIMASU KA

DOO DESU KA.

11:00 - 11:30	KYUUKAI	
11:30 - 12:30		
12:30 - 13:30		
13:30 - 14:30		

ACCENT TONAL ALT (color vermell)

DOOSHI	verbs
ka ki masu	Present afirmatiu formal del verb KAKU (escriure; dibuixar, pintar)
ki ki masu	Present afirmatiu formal del verb KIKU (escoltar; sentir)
shi ma su	Present afirmatiu formal del verb SURU (fer)
to ri masu	Present afirmatiu formal del verb TORU (amb SHASHIN O), fotografiar.
mi ma su	Present afirmatiu formal del verb MIRU (mirar; veure)
yo mi masu	Present afirmatiu formal del verb YOMU (llegir)

JUGYOO	classe
e ig o	anglès
o ng aku	música
ga ik o ku go	llengua estrangera
ka g aku	química
ko k ugo	llengua (del país)
gi j utsu	tecnologia
sha k ai	societat; ciències socials
su u gaku	matemàtiques
se i bu ts u g aku	biologia
ta i i k u	educació física
chi ri gaku	geografia
do k usho	lectura
bi j utsu	art
bu t suri	física
bu n gaku	literatura
ri k a	ciències
re k i shi	història

ACCENT TONAL ALT (color vermell)

JIKAN	temps; hora
i chiji	La 1
n iji	Les 2
sa nji	Les 3
yo ji	Les 4
go ji	Les 5
ro kuji	Les 6
shi chiji	Les 7
ha chiji	Les 8
ku ji	Les 9
juu ji	Les 10
juu i chi ji	Les 11
juu niji	Les 12
go zen	AM
go go	PM
ha n	mitja

YOObi	dies de la setmana
get suyoo bi	dilluns
ka yoo bi	dimarts
sui yoo bi	dimecres
mo kuyoo bi	dijous
kin yoo bi	divendres
do yoo bi	dissabte
nichi yoo bi	diumenge

FUKUSHI	adverbis
a mari	no gaire (adjectiu o verb negatiu)
su koshi	una mica (formal)
zen zen	gens (adjectiu o verb negatiu)
cho tto	una mica (informal)
to ki doki	de vegades
to temo	molt
yo ku	sovint

ACCENT TONAL ALT (color vermell)

MEISHI	substantius
ocha	té verd
kaisha	empresa
kyuusu	tetera
kyookasho	llibre de text
kyooshitsu	classe, aula
sanpo	passeig
shashin	fotografia
jiisho	diccionari
shoosetsu	novel·la
shooyu	salsa de soia
chawan	bol per arròs o te japonès
hashi	bastonets per menjar
haiyuu	actor
byooki	malaltia; malalt,-a
yunomi	bol per veure te japonès

KEIYOOSHI	adjectius
ii	adj. bo, bona; adv. bé
osoi	adj. lent,-a; adv. tard
omoshiroi	adj. interessant
suki	adj. agradar
taihen	adj. dur, -a; difícil; complicat,-a
tanoshii	adj. divertit,-a
hayai	adj. ràpid,-a; adv. aviat
muzukashii	adj. difícil
yasashii	adv. fàcil

CHIMEI	noms de llocs
ATENE	Atenes
SANPAURO	San Paulo
SANFURANSHISUKO	San Francisco
SHIDONII	Sidney
NYUUYOOKU	Nova York
BARUSERONA	Barcelona
MOSUKUWA	Moscou
RIMA	Lima
ROOMA	Roma
RONDON	Londres