

# La reflexión del alumnado como estrategia para favorecer aprendizajes con sentido

**Mariana Solari Maccabelli**

Psicología evolutiva y de la educación

Universidad de Extremadura

[msolari@unex.es](mailto:msolari@unex.es)

26 de abril de 2022

# Índice

---

- ▶ Los procesos de reflexión en el contexto de la modernización del sistema educativo
    - ▶ Aprendizajes con sentido: La personalización del aprendizaje escolar
    - ▶ Enfoque competencial: La formación de aprendices competentes
  - ▶ La reflexión del alumnado sobre el aprendizaje
    - ▶ Una aproximación teórica a la reflexión
    - ▶ Resultados de investigaciones sobre reflexión y aprendizaje
    - ▶ Promover la reflexión del alumnado: ¿Para qué?, ¿Sobre qué?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?
  - ▶ Ejemplos prácticos de estrategias de reflexión
  - ▶ Propuesta de trabajo
-

# La modernización del sistema educativo

---



# Nueva ecología del Aprendizaje

## Cambios en los parámetros básicos del Aprendizaje Humano

Multiplicidad de escenarios educativos

¿Dónde aprendemos?

¿Con quién aprendemos?

Multiplicidad de agentes educativos

Participando en comunidades, diversos lenguajes, TIC

¿Cómo aprendemos?

¿Qué aprendemos?

Competencias para afrontar los desafíos y retos del s. XXI

A lo largo de toda la vida

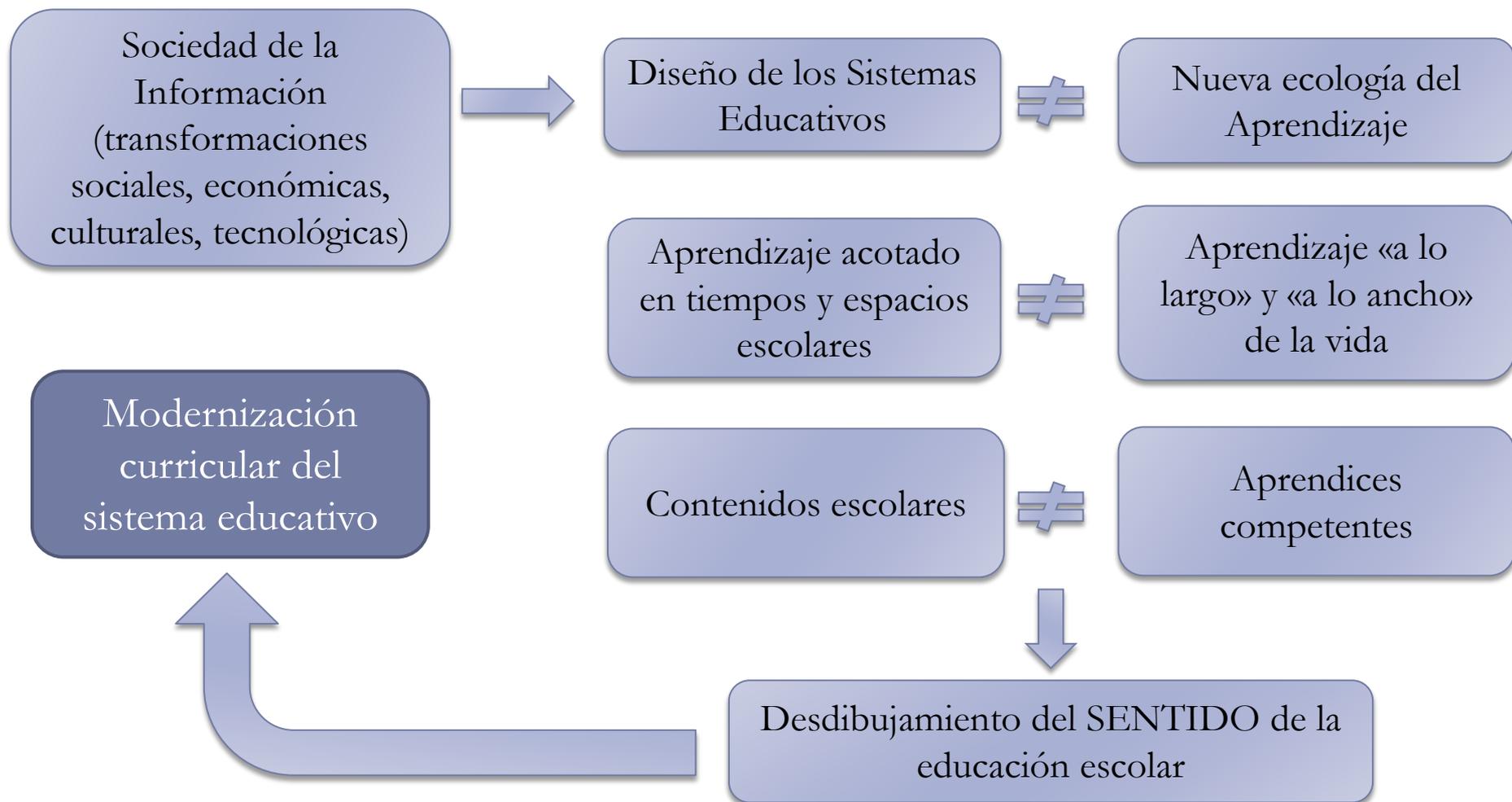
¿Cuándo aprendemos?

¿Para qué aprendemos?

Convertirnos en aprendices competentes



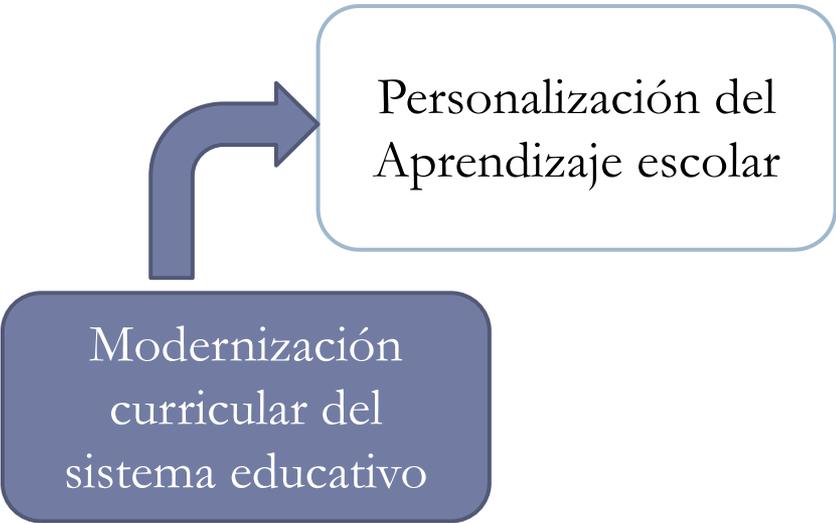
# La modernización del sistema educativo



# La modernización del sistema educativo

---

Educación inclusiva, atención a la diversidad, conexión con los desafíos del Siglo XXI, compromiso con los ODS (LOMLOE, LEC)



Personalización del Aprendizaje escolar

Modernización curricular del sistema educativo

El disseny universal per a l'aprenentatge i la personalització de les propostes i del recorregut educatiu promou i reforça el sentit dels aprenentatges escolars per a tot l'alumnat. *(Borrador del Articulado del Decreto de Catalunya)*

Les mesures organitzatives, metodològiques i curriculars que s'adoptin han de personalitzar l'aprenentatge i basar-se en el disseny universal per a l'aprenentatge. *(Artículo 12.5, Borrador del Articulado del Decreto de Catalunya)*

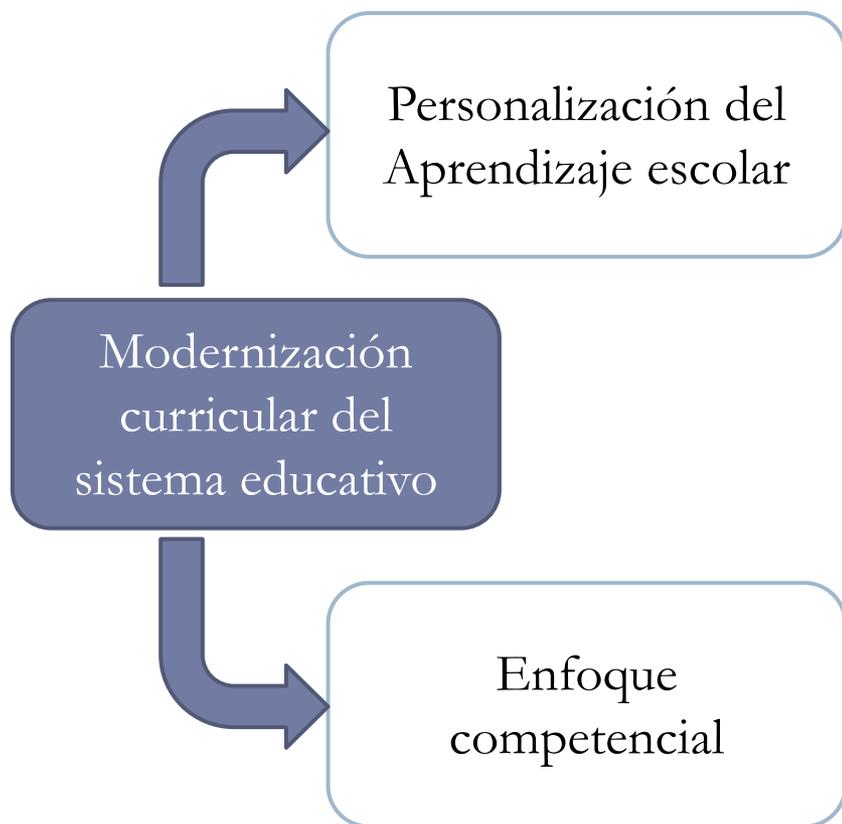
---



# La modernización del sistema educativo

---

Educación inclusiva, atención a la diversidad, conexión con los desafíos del Siglo XXI, compromiso con los ODS (LOMLOE, LEC)

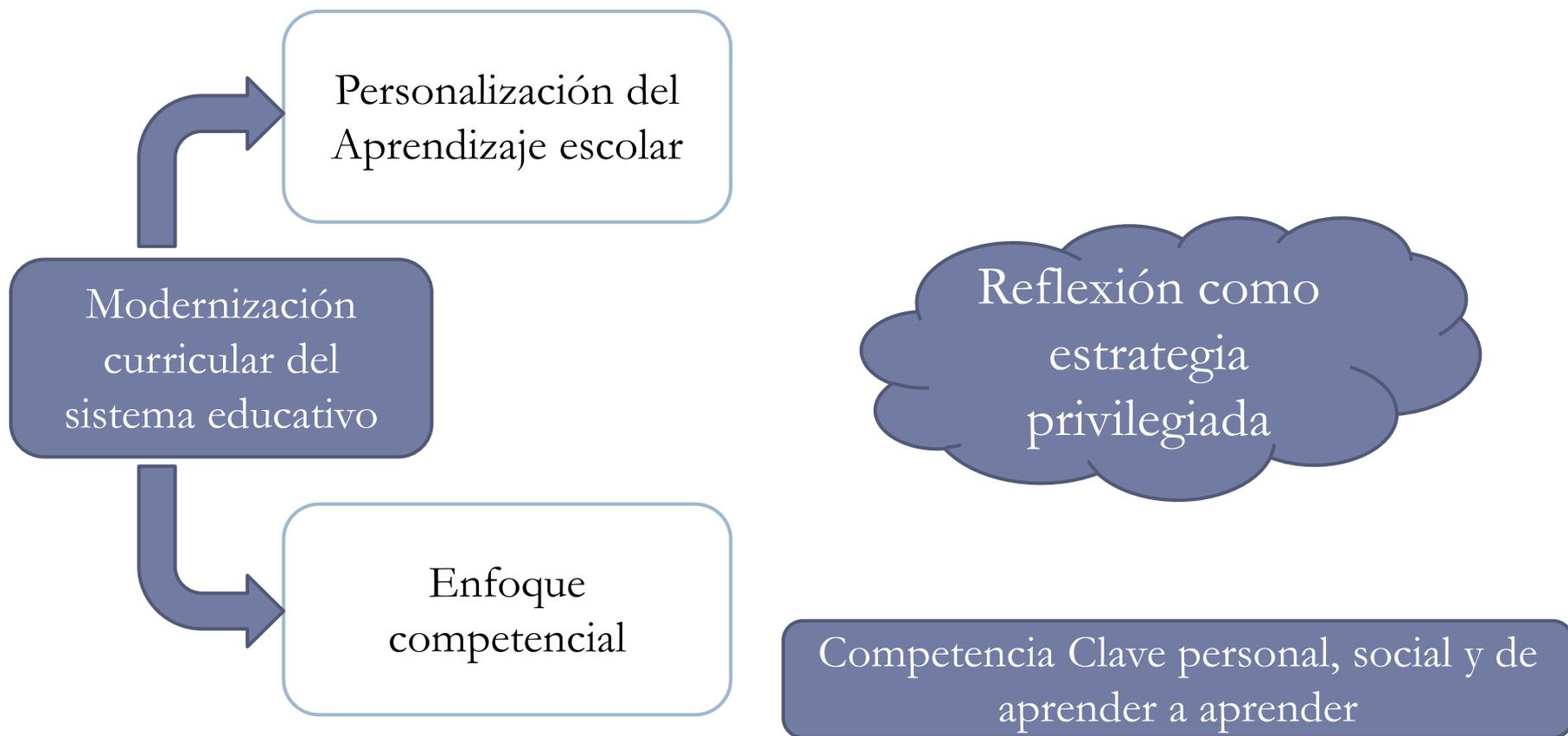


El currículum competencial que s'orienta cap a un tipus d'aprenentatge profund i funcional, en el que allò que s'aprèn es pot utilitzar en contextos diferents, perdura al llarg del temps i permet resoldre problemes en situacions reals. L'enfocament competencial ha de permetre l'assoliment d'una cultura ampla i sòlida que habiliti per comprendre, interpretar i intervenir sobre les problemàtiques de l'entorn, entès en sentit ampli tant espacial -local, global- com temporal -present, passat, futur-. *(Borrador del Articulado del Decreto de Catalunya)*



# La modernización del sistema educativo

Educación inclusiva, atención a la diversidad, conexión con los desafíos del Siglo XXI, compromiso con los ODS (LOMLOE, LEC)





- Aspectos comunes:
  - Se derivan del enfoque de la interactividad
  - Comparten los principios básicos de las pedagogías centradas en el aprendiz
  - El protagonismo es del aprendiz (no podemos aprender por alguien)
  - La enseñanza implica ofrecer ayudas ajustadas al proceso de aprendizaje

# ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Individualización

Personalización

Los ritmos,  
características,  
necesidades

Los intereses,  
objetivos y opciones  
de aprendizaje



Docente (enseñanza  
diferenciada)

Aprendiz

Construcción de  
significados

Atribución de sentido  
y valor personal

Ajuste de la ayuda pedagógica a cada aprendiz...

Protagonismo en la toma de decisiones...

Con la finalidad de favorecer...

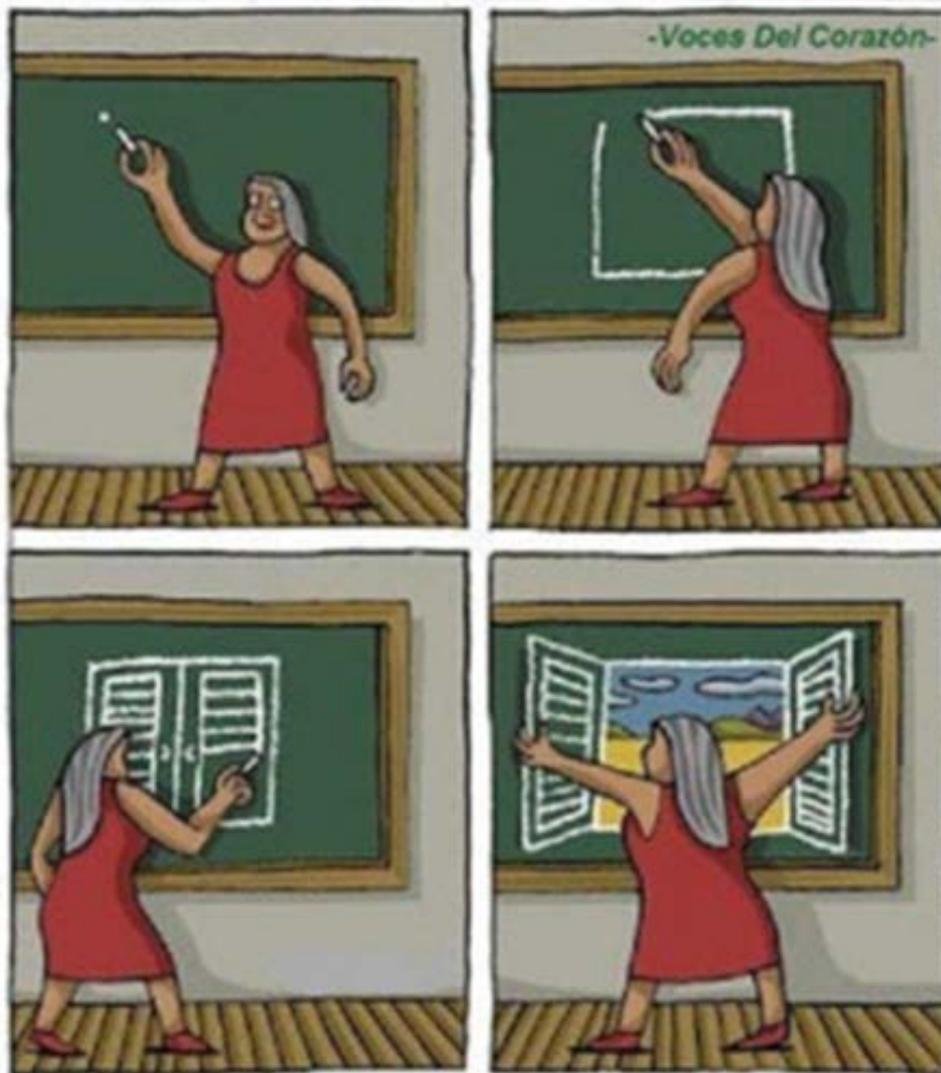
(Coll, 2016, 2018)

# Aprendizajes sin sentido (para el alumnado)



# Aprendizajes con sentido (para el alumnado)

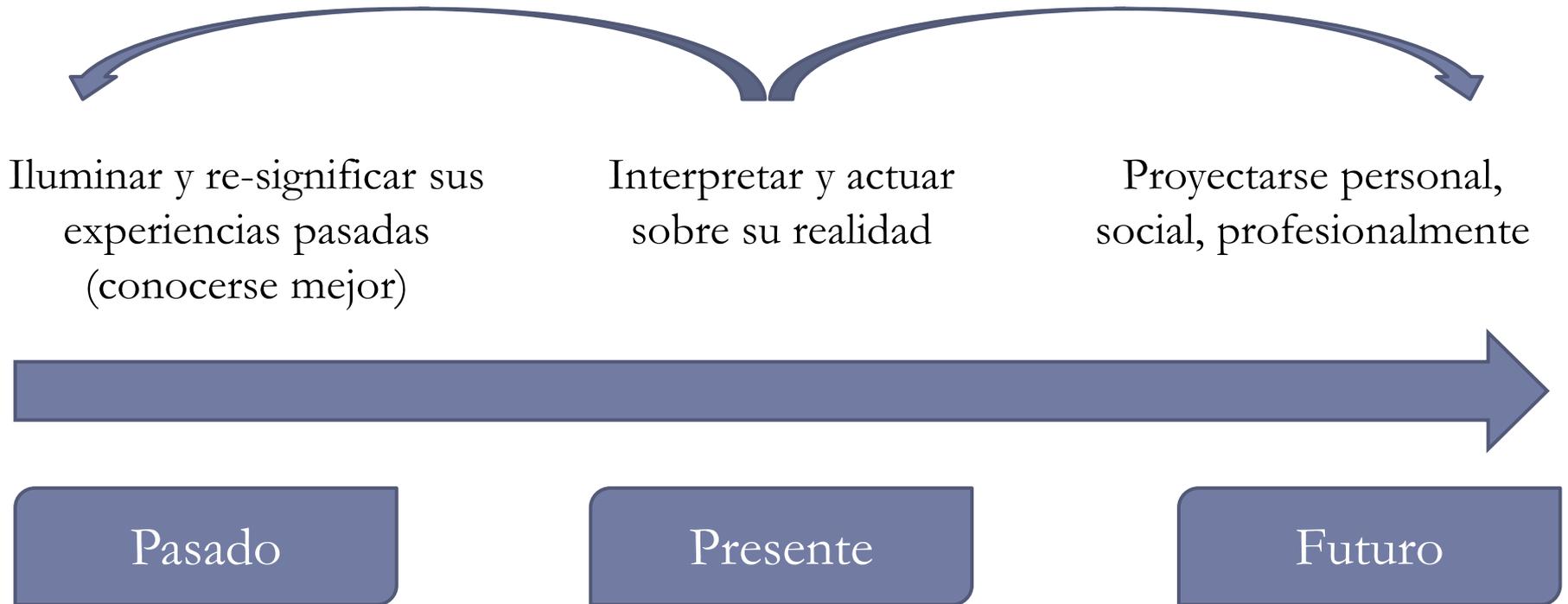
---



# Aprendizajes con sentido (para el alumnado)

---

Un aprendizaje tiene **sentido** para el aprendiz cuando le ayuda a:



# Personalización del aprendizaje escolar.

## Algunas premisas

---

- ▶ NO es un fin, sino un medio
- ▶ Su finalidad es promover la realización de aprendizajes escolares con sentido y valor personal para el alumnado
- ▶ Constituye un modo de atender a la diversidad del alumnado que implica atender no solo a sus características y necesidades particulares, sino también a sus intereses y objetivos personales, dando valor a la voz de los y las estudiantes



# Personalización del aprendizaje escolar.

## Algunas premisas

---

- ▶ La personalización no puede plantearse en términos de todo o nada; hay muchos gradientes
- ▶ Existen muchas maneras de avanzar hacia la personalización y ninguna es infalible
- ▶ Personalizar el aprendizaje escolar es una tarea compleja; introducir elementos de personalización en las prácticas docentes es relativamente sencillo
- ▶ Se puede alcanzar mediante diversas estrategias (organizativas, curriculares, pedagógicas) y en distintos niveles de actuación (comunidad, centro, aula)



# Estrategias de personalización

---

Tomar en consideración los **intereses y objetivos de aprendizaje del alumnado** en el diseño, planificación y desarrollo de las actividades escolares de enseñanza y aprendizaje

Reconocer, aceptar y permitir la **capacidad de decisión del alumnado** sobre alguno o todos los componentes de las actividades de enseñanza y aprendizaje (contenidos, actividades, material, secuencia, espacios, ...)

# Estrategias de personalización

---

Identificar **experiencias de aprendizaje (escolares y no escolares)** significativas para el alumnado y **promover su conexión**

Poner el énfasis en **contenidos de aprendizaje social y culturalmente relevantes** para el alumnado mediante la participación en actividades e iniciativas comunitarias

**Aprovechar los recursos y oportunidades** para aprender disponibles en el entorno comunitario, en los contextos de actividad a los que el alumnado puede acceder, en la red,...

# Estrategias de personalización

---

Incorporar tiempos y espacios específicos dedicados a la **reflexión sobre experiencias de aprendizaje (escolares y no escolares)** significativas para el alumnado

Incorporar tiempos y espacios específicos dedicados a que los alumnos y alumnas **reflexionen sobre sí mismos/as como aprendices** y su manera de abordar las actividades de aprendizaje

# Enfoque competencial

- ▶ Competencia como «combinación de conocimientos, capacidades y actitudes» (UE, 2018)
- ▶ Una competencia «involucra la habilidad de enfrentar demandas complejas, apoyándose en y movilizando recursos psicosociales (incluyendo destrezas y actitudes) en un contexto en particular» (OCDE, 2005, p. 3).



(Martín y Moreno, 2007; Coll, Mauri y Rochera, 2012)

# Enfoque competencial

---

- ▶ Algunas características de las competencias:

Funcionalidad

Integración

(procesos psicológicos y tipos de conocimientos)

Generalización

Implican  
reflexión

Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender

# Aprendices competentes: Funcionalidad

---

Comprender la  
realidad  
(función epistémica)

Propios procesos de aprendizaje

Las condiciones de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje

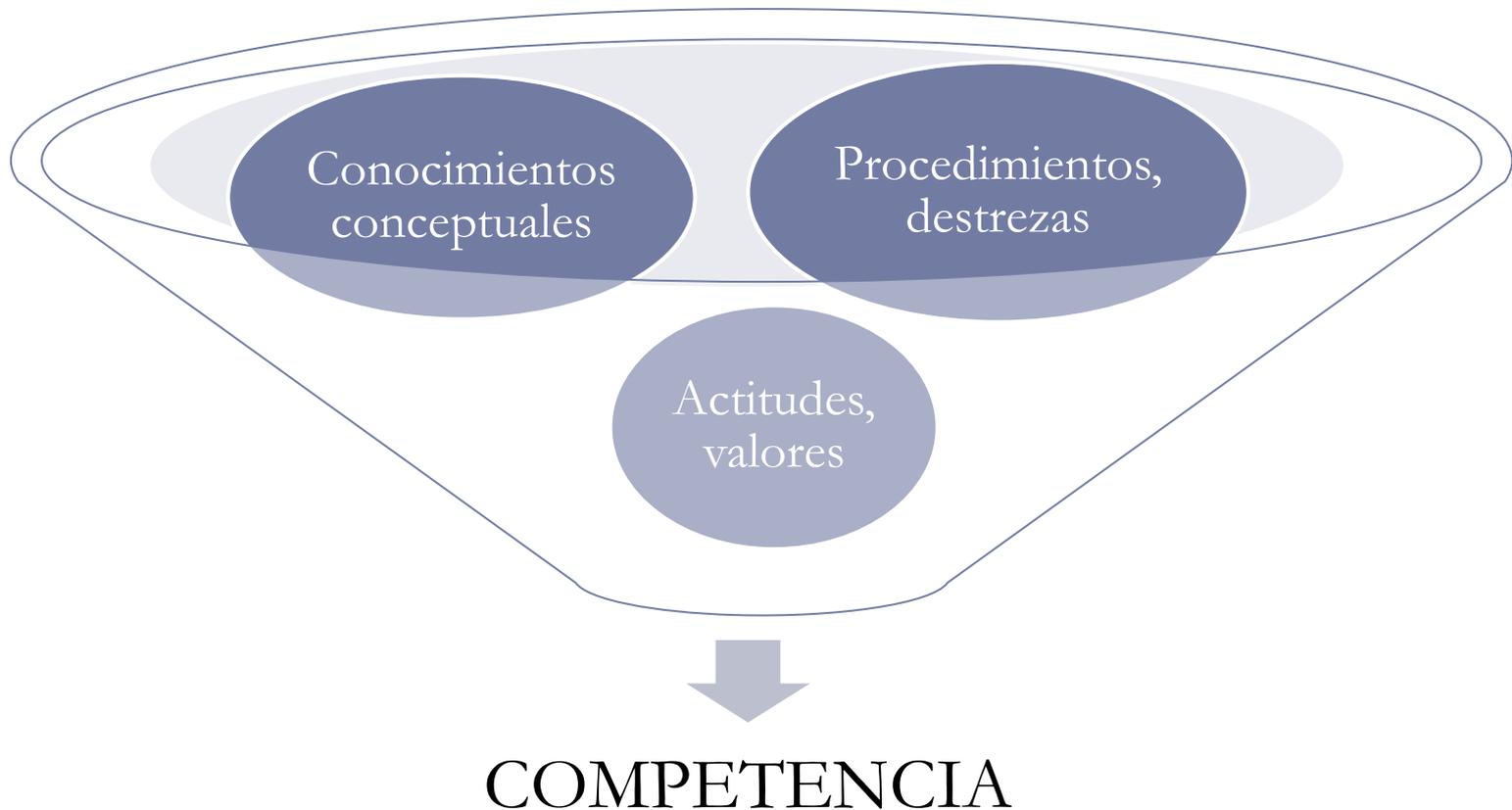
Las propias respuestas (socioemocionales, conductuales,  
actitudinales) ante las actividades de aprendizaje

Actuar/transformar  
la realidad  
(función pragmática)

Tomar decisiones ajustadas ante las actividades, tareas y  
demandas de aprendizaje

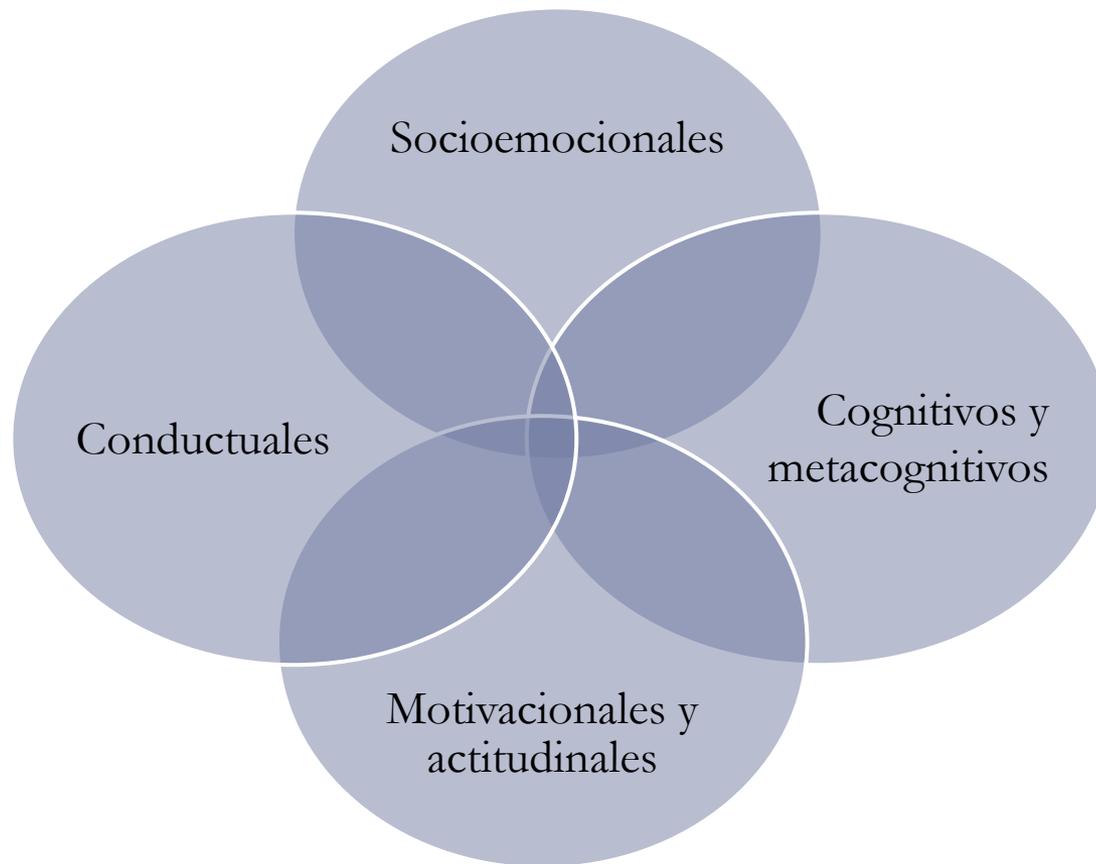
# Aprendices competentes: Integración

Los aprendices competentes integran distintos tipos de  
**CONOCIMIENTOS**



# Aprendices competentes: Integración

Los aprendices competentes integran distintos tipos de  
**PROCESOS PSICOLÓGICOS**



# Aprendices competentes: Generalización

---

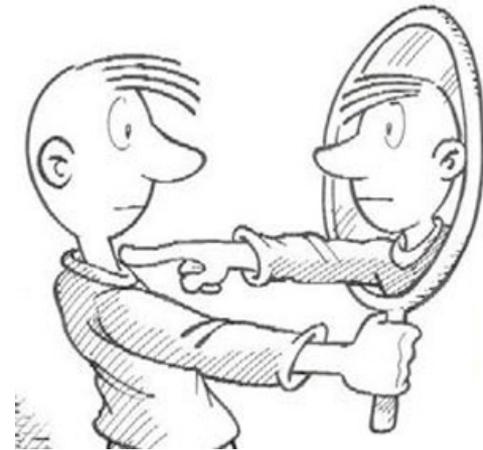
- ▶ Importancia de transferir y generalizar las competencias para poder aprender:
  - ▶ En distintos momentos, una vez que finalicen la escolarización («a lo largo» de la vida)
  - ▶ En distintos contextos, más allá de la escuela («a lo ancho» de la vida)
- ▶ Para favorecerlo, resulta fundamental promover la reflexión del alumnado sobre sus propios procesos de aprendizaje



# Aprendices competentes: Reflexión

---

- ▶ La reflexión favorece:
  - ▶ El mayor conocimiento de uno mismo como aprendiz y los procesos de aprendizaje
  - ▶ El paso de la hetero-regulación a la auto-regulación (desarrollo de la autonomía)
  - ▶ La toma de decisiones conscientes e informadas al abordar tareas y actividades de aprendizaje, o enfrentar situaciones dilemáticas
  - ▶ El desarrollo de competencias que les permitan seguir aprendiendo «a lo largo» y «a lo ancho» de sus vidas



# Características de un/a aprendiz competente

---

- ▶ Es capaz de ubicarse ante nuevas exigencias y situaciones de aprendizaje e identificarlas como nuevas
- ▶ Aborda las nuevas situaciones de aprendizaje, aprovechando sus experiencias previas y teniendo en cuenta sus fortalezas y debilidades como aprendiz
- ▶ Identifica posibles fuentes de ayuda para seguir aprendiendo, sabe recurrir a ellas y aprovecharlas
- ▶ Se percibe a sí mismo/a como alguien con capacidad y disposición para aprender en diferentes contextos y situaciones

Identidad de Aprendiz habilitadora

---

▶ *(Coll y Falsafi, 2010; Coll, 2019; Solari y Merino, 2018)*

# Reflexión: Algunas precisiones conceptuales

---

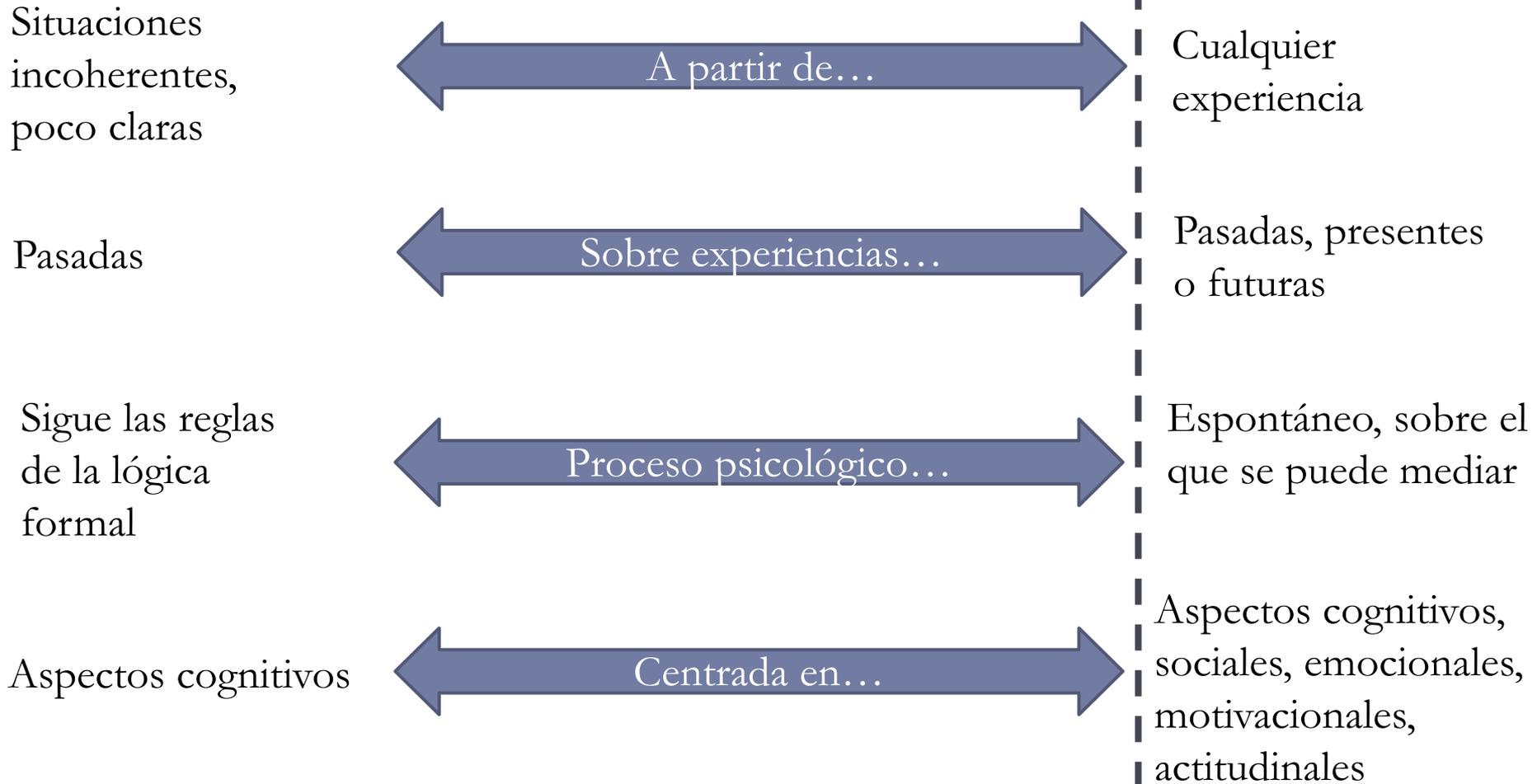


---

(Shokouhi et al., 2015)

# Reflexión: Algunas precisiones conceptuales

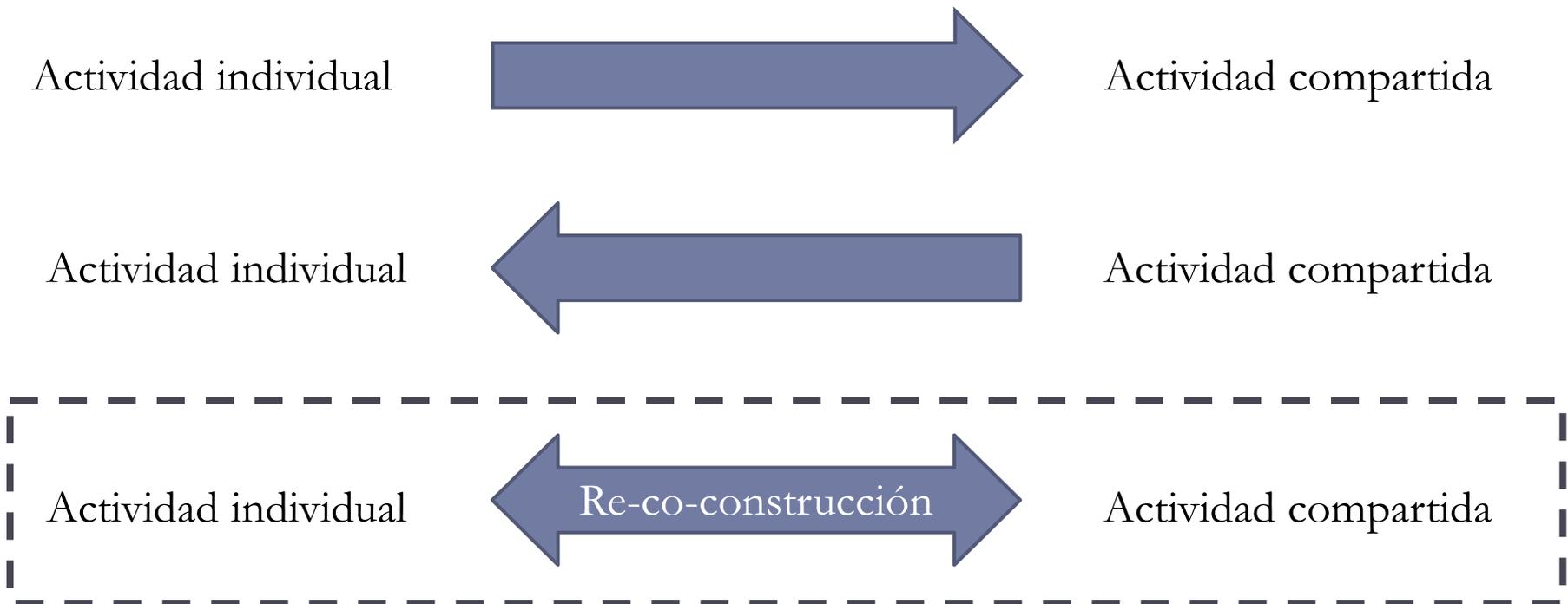
---



*(Shokouhi et al., 2015)*

# Reflexión: Algunas precisiones conceptuales

La reflexión es una actividad tanto individual como compartida (Heick, 2014):



| (re) = remite a una experiencia previa

| (co) = es social

| (construida) = implica un proceso de construcción personal

# Reflexión y Aprendizaje escolar.

## Resultados de la investigación educativa

---

▶ La reflexión tiene efectos positivos sobre distintos aspectos vinculados al aprendizaje:

- ▶ Construcción de conocimientos conceptuales
- ▶ Desarrollo de habilidades para el aprendizaje
- ▶ Transferencia y generalización de los aprendizajes
- ▶ Mayor conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje y planificación
- ▶ Autonomía, sentimiento de autoeficacia y capacidad de control
- ▶ Búsqueda de soluciones, motivación y capacidad de análisis crítico

---

▶ *(Alber, 2016; Alrubail, 2015; Durfee, 2018; Furberg, 2009; Sandoval y Reiser, 2004; White y Frederiksen, 1998)*

# Reflexión y Aprendizaje escolar.

## Resultados de la investigación educativa

---

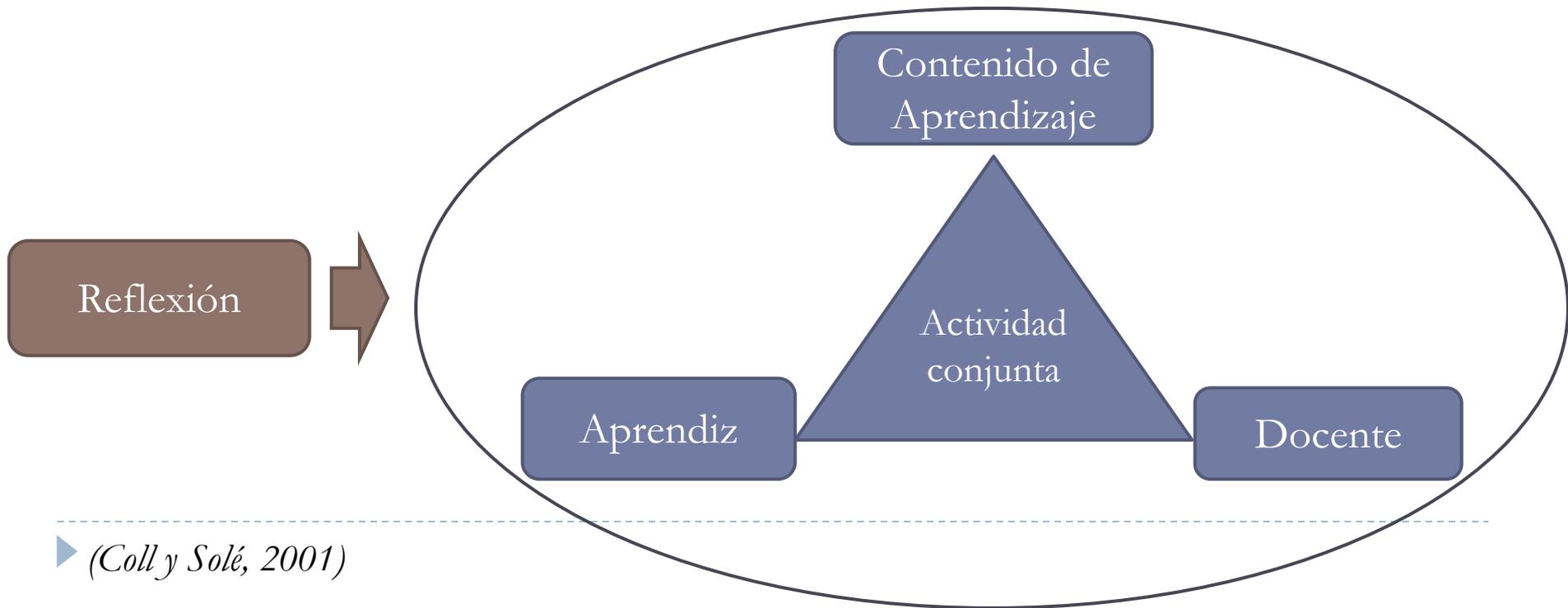
- ▶ La reflexión es beneficiosa para todo el alumnado, pero especialmente para aquellos con bajo rendimiento
- ▶ La reflexión tiene un mayor efecto positivo sobre el aprendizaje escolar cuando:
  - ▶ Se ofrecen pautas e indicaciones para guiar la reflexión (*Aleven et al. 2003; Clarebout y Elen, 2006*)
  - ▶ Se ofrecen pautas generales (preguntas abiertas), frente a cuando se dan pautas muy dirigidas (instrucciones sobre el proceso y resultado de la reflexión) (*Davis, 2003, 2004*)



# Reflexión y Personalización del aprendizaje

---

- ▶ Cuando aprendemos algo, no solo aprendemos sobre el contenido (construcción de significados), sino también sobre nosotros mismos como aprendices y nuestro modo de situarnos ante ese tipo de actividad o tarea (atribución de sentido)



---

▶ (Coll y Solé, 2001)

# Reflexión y Personalización del aprendizaje

---

¿Para qué?

Las metas de la reflexión

¿Sobre qué?

Los contenidos de la reflexión

¿Cuándo?

Los momentos de la reflexión

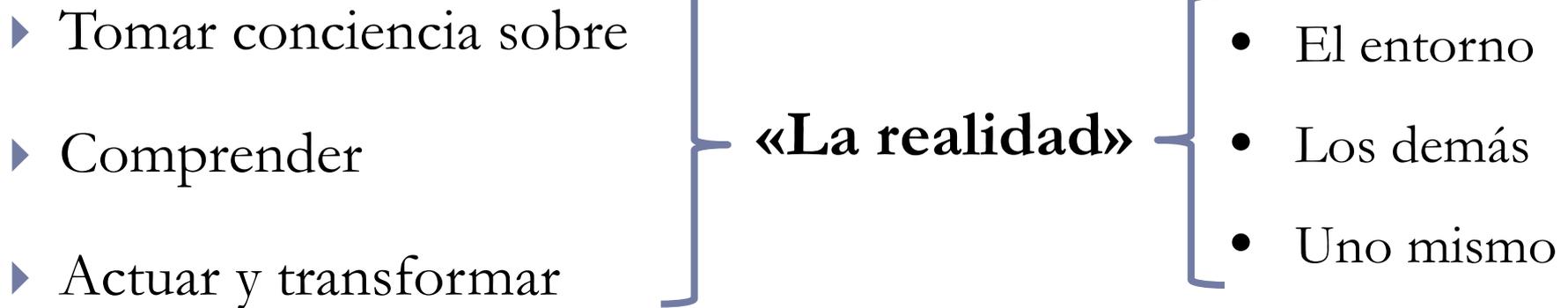
¿Cómo?

Estrategias y actuaciones para favorecer la reflexión



# Las metas de la reflexión

---



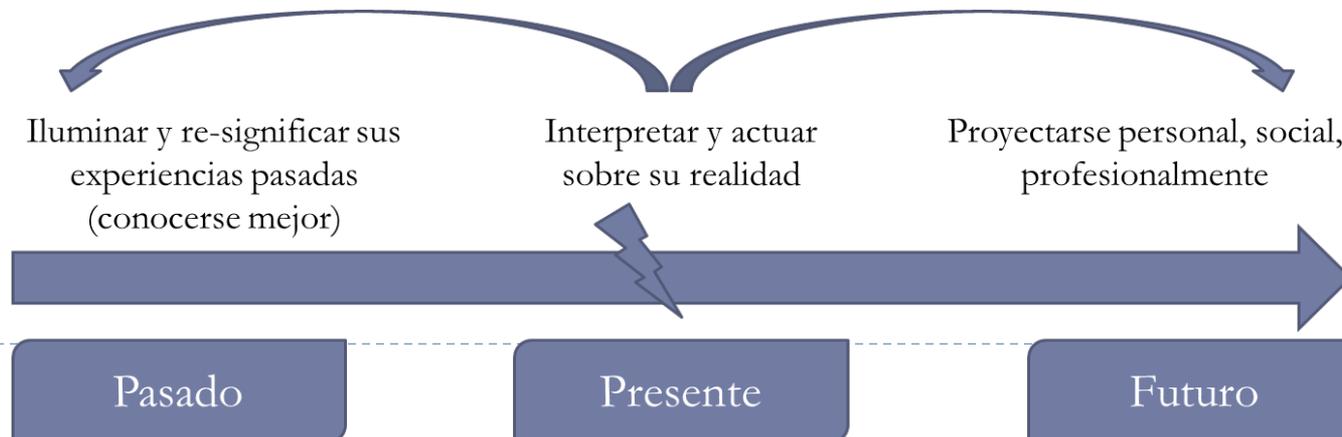
Para el profesorado, la reflexión supone una oportunidad privilegiada para acceder a la «voz» del alumnado y hacer un seguimiento de sus procesos de aprendizaje

---



# Las metas de la reflexión

- ▶ Reconstruir la propia identidad de aprendiz:
  - ▶ Revisión, reinterpretación y resignificación de las experiencias de aprendizaje pasadas (se reconstruyen en función del nuevo contexto en el que se reflexiona y de los recursos disponibles en él)
  - ▶ Negociación de significados sobre uno mismo como alguien capaz (o incapaz) de aprender en distintos contextos
  - ▶ Proyección en actividades de aprendizaje futuras



# Los contenidos de la reflexión

¿Sobre qué?

Reflexión sobre...

El propio aprendizaje



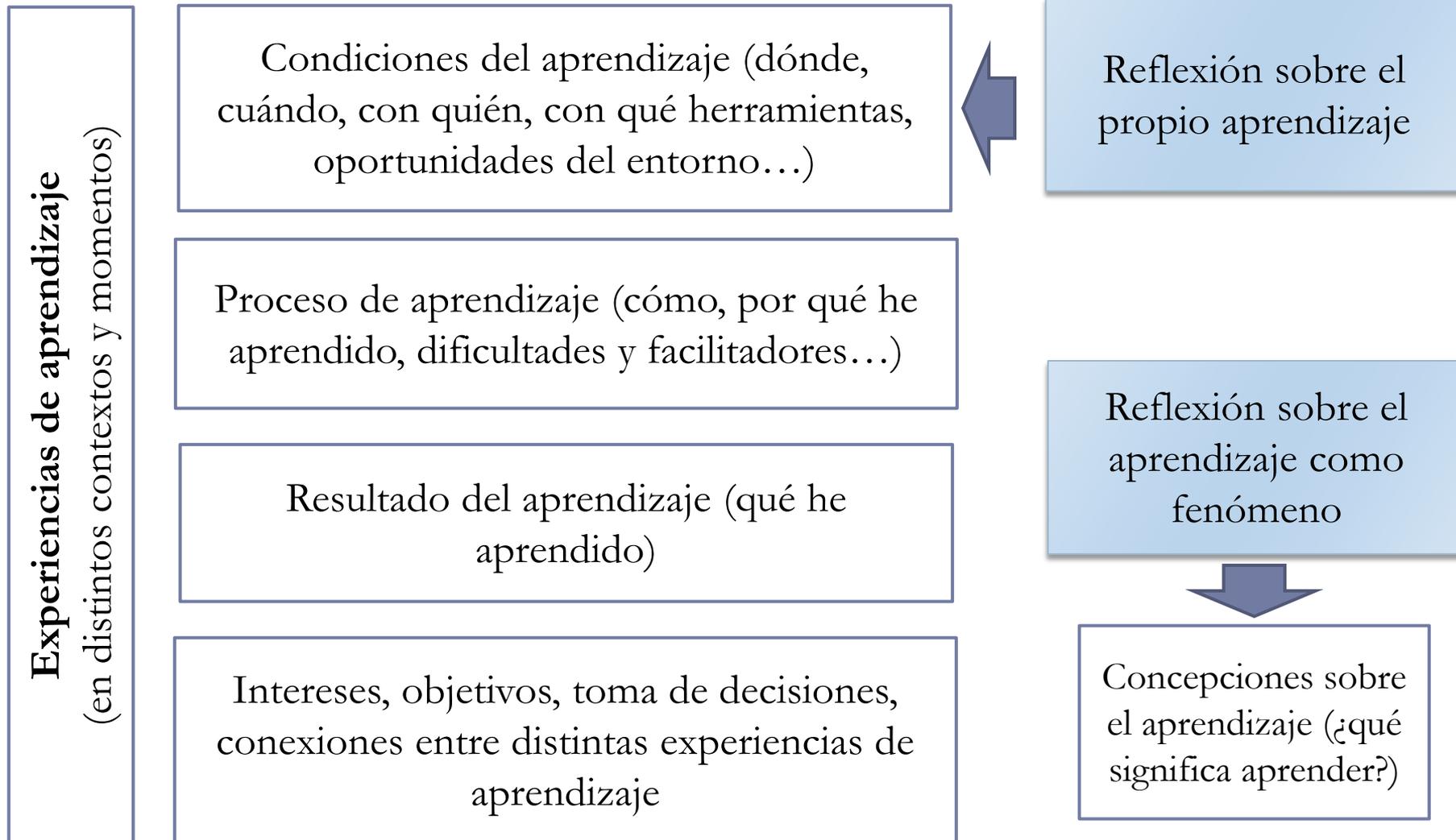
Uno/a mismo/a como aprendiz



El aprendizaje como fenómeno

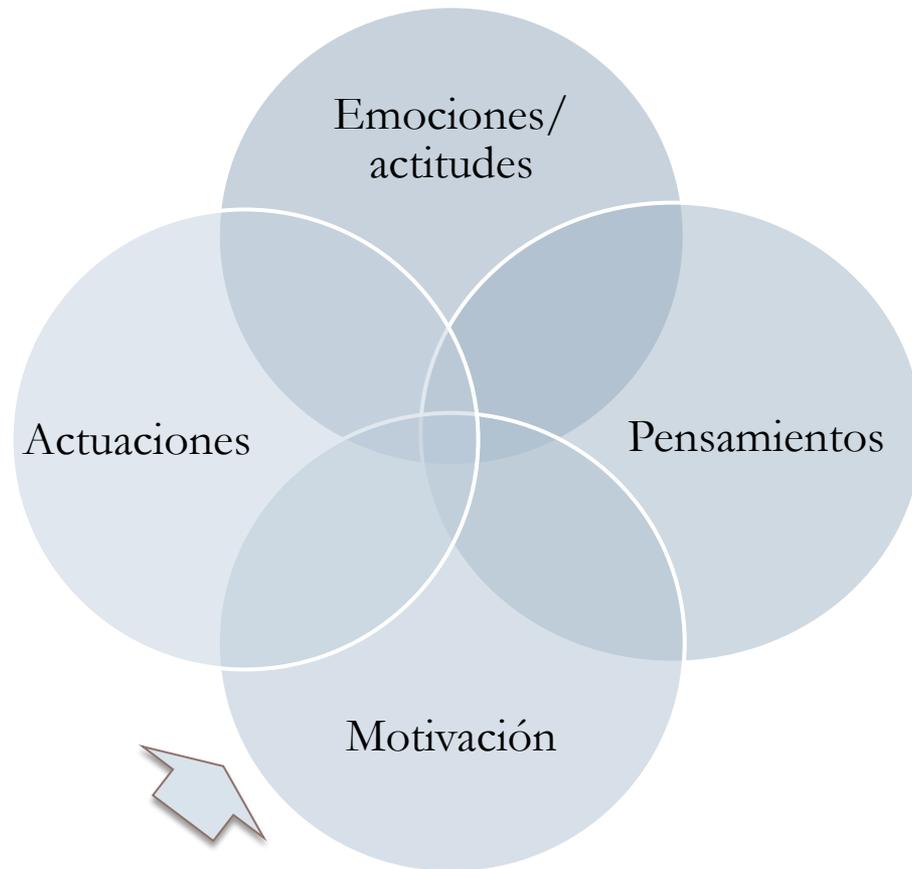
# Los contenidos de la reflexión

¿Sobre qué?



# Los contenidos de la reflexión

¿Sobre qué?



Interrelaciones entre procesos

Reflexión sobre uno/a mismo/a como aprendiz



¿Cómo soy como aprendiz?

¿Qué estrategias uso para aprender?

¿Dónde tengo más dificultades?

¿Qué condiciones me dificultan o facilitan mi aprendizaje?

# Los momentos de la reflexión

¿Cuándo?

Antes

Durante

Después

Prospectiva

- Intereses personales
- Objetivos y expectativas de aprendizaje
- Cómo me enfrento a la tarea
- Conexión con otras experiencias de aprendizaje

- Reconstrucción de intereses
- Toma de decisiones
- Condiciones del aprendizaje
- Cómo estoy aprendiendo
- Dificultades y apoyos
- Cómo me veo y me siento como aprendiz

- Qué he aprendido
- Cómo y por qué he aprendido
- Qué objetivos he cumplido
- Reconstrucción de intereses
- Decisiones tomadas
- Imagen de mí mismo/a como aprendiz

- Qué haría diferente en mis aprendizajes futuro
- Nuevos intereses y objetivos de aprendizaje
- Relación con experiencias de aprendizaje futuras
- Yo como futuro aprendiz

# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

---

¿Cómo?

El papel de «los otros» (docentes, familias, compañeros/as) en los procesos de reflexión

Suponen modelos adecuados de reflexión

Realizan actos de reconocimiento (identificación como un determinado tipo de aprendiz)

Reaccionan ante las reflexiones, median la interpretación, ayudan a reconstruir ciertos significados y experiencias de aprendizaje

Siguen influyendo sobre nuestros procesos de reflexión, incluso cuando no están físicamente presentes

---



# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

¿Cómo?

El papel de «los otros» (docentes, familias, compañeros/as) en los procesos de reflexión

El profesorado ofrece oportunidades para reflexionar sobre el propio aprendizaje y uno mismo como aprendiz

Tiempos y espacios,  
actividades

Herramientas,  
materiales didácticos

Recursos discursivos,  
lenguaje reflexivo

# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

---

*¿Cómo?*

- ▶ En función de los objetivos y características del alumnado:
  - ▶ Diferentes modalidades: oralmente, por escrito, expresión artística, digitalmente
  - ▶ Diferentes agrupaciones: individual, parejas, equipos o grupo-clase
  - ▶ Diferentes interlocutores:
    - ▶ Entre estudiantes
    - ▶ Entre estudiantes y docentes
    - ▶ Entre estudiantes y familiares

Potencialidad de combinar diferentes modalidades de expresión y agrupaciones del alumnado para favorecer la reflexión sobre el aprendizaje

# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

---

¿Cómo?

## ▶ Algunas **condiciones** para favorecer la reflexión del alumnado

(Ritchart, 2014):

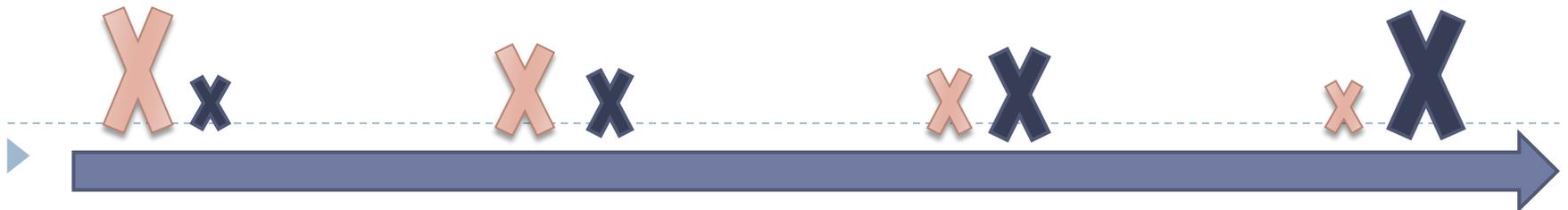
- ▶ Reservar tiempos suficientes y espacios adecuados para la reflexión
- ▶ Favorecer la reflexión de manera regular y sistemática
- ▶ Incorporar actividades de reflexión
  - ▶ Transversalmente (en distintas áreas/materias y promoviendo su conexión)
  - ▶ Longitudinalmente (a lo largo del curso y de toda la escolarización)



# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

¿Cómo?

- ▶ Algunas **condiciones** para favorecer la reflexión del alumnado (Ritchart, 2014):
  - ▶ Hacer del aprendizaje un contenido de las conversaciones en el aula y familiarizarse con el «lenguaje de la reflexión»
  - ▶ Cuidar y reforzar el clima del aula y la cohesión del grupo
  - ▶ Asumir que aprender a reflexionar lleva tiempo y exige ajustar la ayuda pedagógica a los y las estudiantes (ZDP)
  - ▶ Hacer un progresivo traspaso del control sobre la reflexión



# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

---

*¿Cómo?*

- ▶ Evitan que la reflexión se haga de manera técnica y automática
- ▶ Fomentan el compromiso e implicación del alumnado con el proceso de reflexión
- ▶ Aprovechan la potencialidad de las TIC como medio para hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje y la reflexión que se hace sobre éste
- ▶ Ofrecen múltiples formas de expresar el resultado de la reflexión
- ▶ Se evalúa la reflexión y se ofrece retroalimentación



# Estrategias y actuaciones que favorecen la reflexión

¿Cómo?

- ▶ Diversos **instrumentos** que favorecen la reflexión:

Portafolios

Mapas de  
intereses de  
aprendizaje

Dianas de  
autoevaluación

Rúbricas de auto-  
evaluación y co-  
evaluación

Diarios de  
Aprendizaje

Preguntas  
interesantes

Rutinas de  
pensamiento

Entrevistas  
personales

Planes personales  
de aprendizaje

# Ejemplos prácticos

---

Reflexión sobre  
intereses de  
aprendizaje

Reflexión sobre  
objetivos de  
aprendizaje

Reflexión y  
Personalización

Reflexión sobre la  
toma de decisiones

Reflexión sobre  
experiencias de  
aprendizaje

Antes

Durante

Después

Prospectiva

---

Ejemplos prácticos de  
actividades de reflexión

ANTES del aprendizaje



Antes

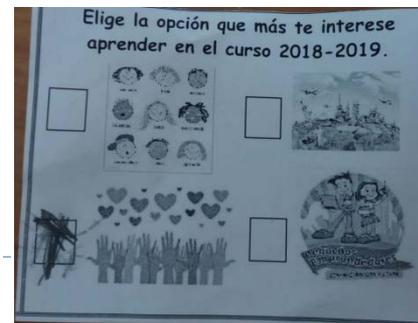
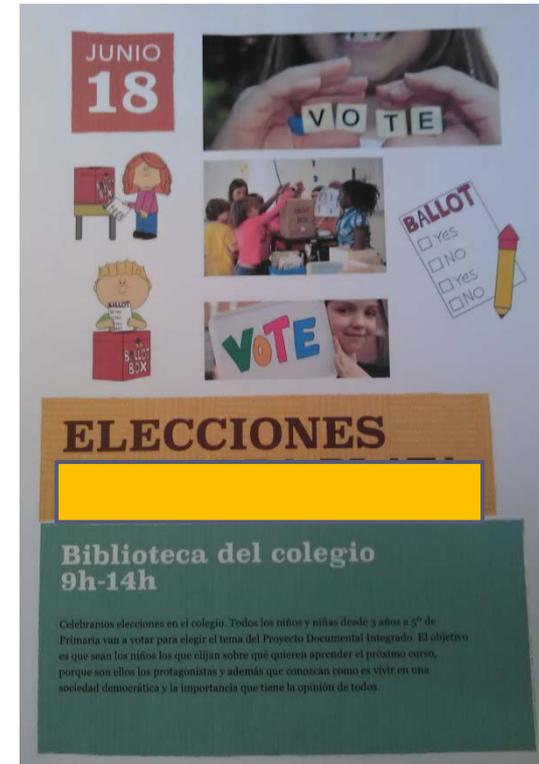
Durante

Después

Prospectiva

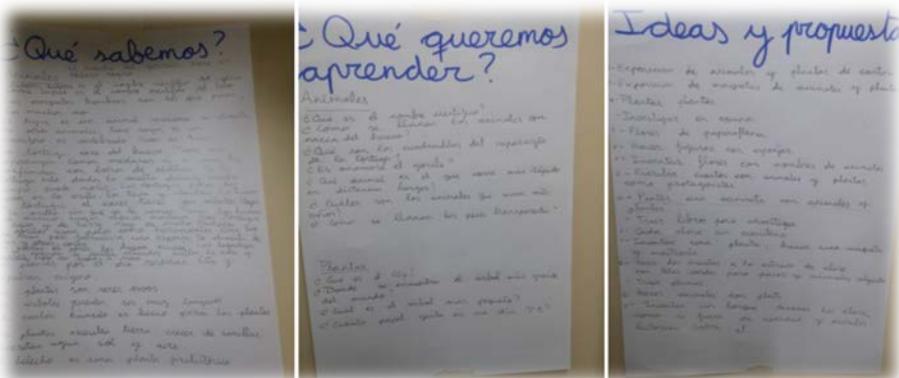
# Elecciones del Proyecto de centro

- ▶ Elegido mediante Votaciones en las que participa todo el alumnado (desde P3 hasta 5º de Primaria)
- ▶ Reflexión sobre los intereses y objetivos de aprendizaje
  - ▶ Para proponer temas de aprendizaje
  - ▶ Para seleccionar temas de aprendizaje



# Inicio de Proyectos de aprendizaje

- ▶ Reflexión sobre sus propios conocimientos y sobre sus intereses y objetivos de aprendizaje
- ▶ Estructura cooperativa «1-2-4»
- ▶ Reflexión individual + parejas + equipo + clase
- ▶ Reflexión por escrito + oral



Rutina de pensamiento:

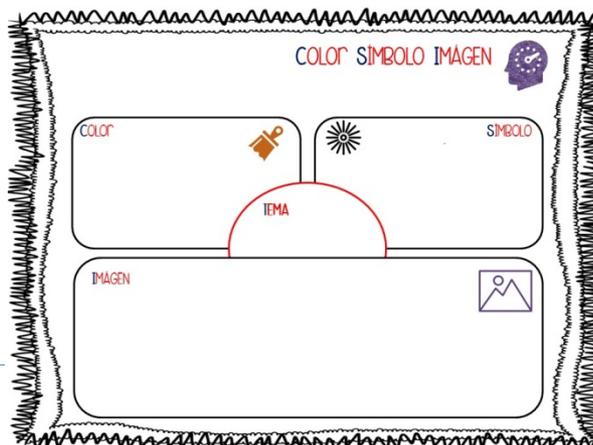
- ¿Qué sabemos?
- ¿Qué queremos aprender?
- Ideas y propuestas.

# Inicio de Proyectos de aprendizaje

- ▶ Reflexión sobre sus propios conocimientos, intereses e inquietudes acerca del tema del proyecto que van a iniciar
- ▶ Reflexión individual
- ▶ Recursos para la reflexión diferentes al lenguaje oral o escrito

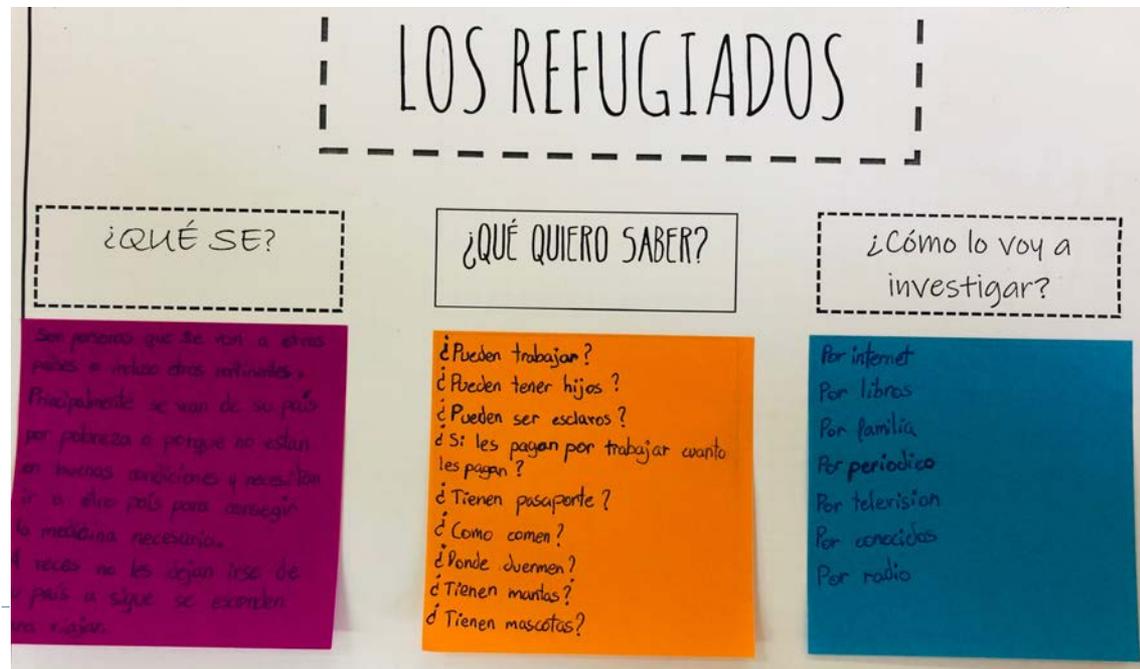


Rutina de pensamiento:  
CSI (Color – Símbolo –  
Imagen)



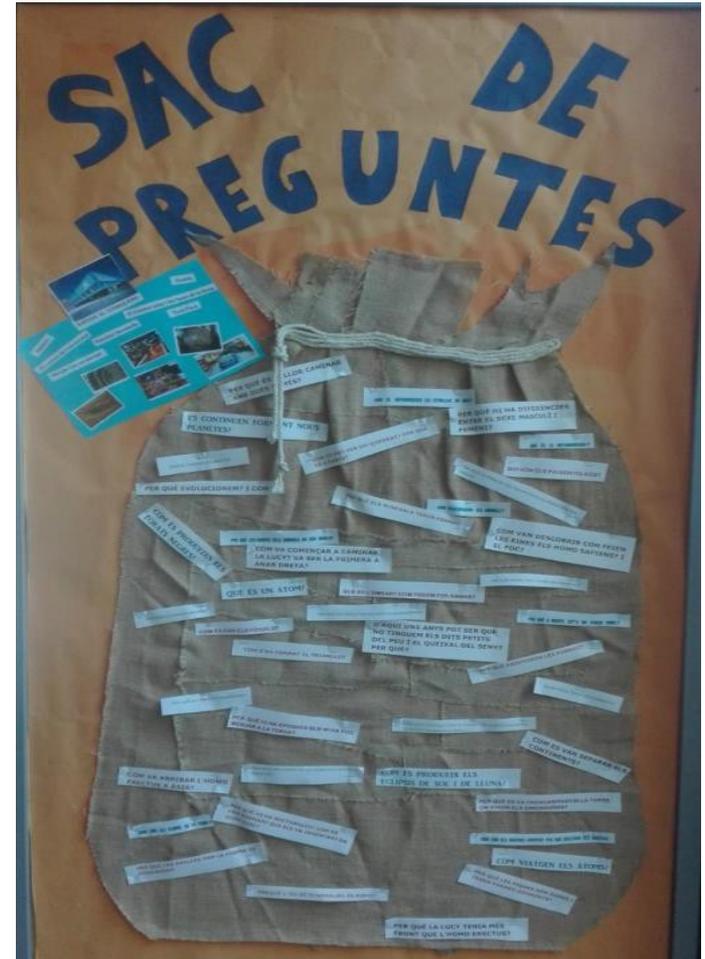
# Inicio de Proyectos de aprendizaje

- ▶ Reflexión sobre el tema del proyecto que se va a iniciar, en tres niveles:
  - ▶ Conocimientos actuales
  - ▶ Intereses y objetivos de aprendizaje
  - ▶ Estrategias de aprendizaje con las que mejor aprendo
- ▶ Reflexión individual
- ▶ Por escrito



# Inicio de Proyectos de aprendizaje

- ▶ Saco de preguntas
  - ▶ Al alumnado se le ofrecen varias experiencias (visitas, excursiones, invitación de agentes de la comunidad), y debe elegir una reflexionando sobre la que más le interesa
  - ▶ Comentan la actividad y comparten las preguntas que les ha suscitado, reflexionando sobre aquello sobre lo que querrían aprender más



# Planes Personales de aprendizaje

- ▶ Documento creado para materializar el itinerario individual y personalizado de aprendizaje de cada estudiante
- ▶ Se reflexiona sobre los intereses para definir objetivos de aprendizaje
- ▶ Los objetivos del plan sirven para decidir las actividades de aprendizaje que se realizarán
- ▶ Elaborado por el alumno/a con su tutor/a
- ▶ Revisado periódicamente por alumnado, profesorado y familias
- ▶ Reflexión individual, con apoyo docente y por escrito

El plan de trabajo es un documento individual, confeccionado junto con el tutor/a individual, y que recoge los hitos que uno/a alumno/a pretende lograr, a nivel pedagógico y personal, en un trimestre, y la manera en que los logrará. Así, este documento acontece tu guía del trabajo durante este trimestre.

Los hitos definidos en este Plan de Trabajo se han hecho partiendo del punto de origen del alumno/a y teniendo en cuenta sus objetivos. El alumno/a tendrá que dejar constancia de las reflexiones y evidencias que demostrarán el logro de estos hitos. La tutora o el tutor planificará conjuntamente contigo las propuestas a desarrollar en cada bloque de materias, para lograr los objetivos. Estas propuestas se tendrán que desarrollar, entre otras, en un conjunto de planes de acción.

El tutor/a es quien da el "visto bueno" a la propuesta. Una vez validado el plan de trabajo, éste tiene que estar en la carpeta de aprendizaje del alumno/a. Asimismo este plan se presenta a los padres durante los primeros quince días del trimestre.

Este plan de trabajo personal se concreta en los siguientes hitos:

1. Mejorar la participación en clase. (Atreverse a participar más para aportar su opinión).
2. Organizarse mejor con las tareas pendientes. Usar la agenda
3. Mejorar la ortografía y la expresión escrita. Reforzar las lenguas.
4. Trabajar las matemáticas para integrarlas en los usos cotidianos.
5. Ampliar capacidades en el ámbito \*artístico-expresivo por el que muestra un interés específico y habilidades innatas.
6. Probar diferentes ámbitos para poder encontrar itinerarios de interés.

...

Este plan de trabajo se desarrollará en las actividades diarias del centro. Será visible en una serie de elecciones en los bloques de materias: Planes de Acción, Talleres y Lenguajes. También será uno de los elementos de guía y valoración por los bloques de Tutoría y Proyectos.

La concreción de los Planes de Acción, Talleres y Lenguajes será visible, cada trimestre, en la hoja de calificaciones que acompañará el Plan de Trabajo.

Así, para manifestar el acuerdo en lo referente a este plan, lo firman el alumno/a y su tutor/a, con el conocimiento del padre/madre/tutor/a.

Sant Joan de Vilatorrada, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 201\_\_

Firmado:

El alumno/a

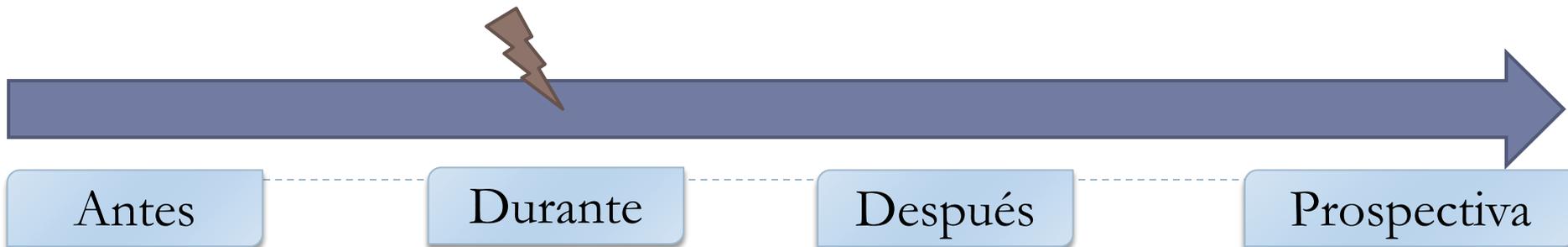
El/la tutor/a

Padre/Madre/Tutor/a legal

---

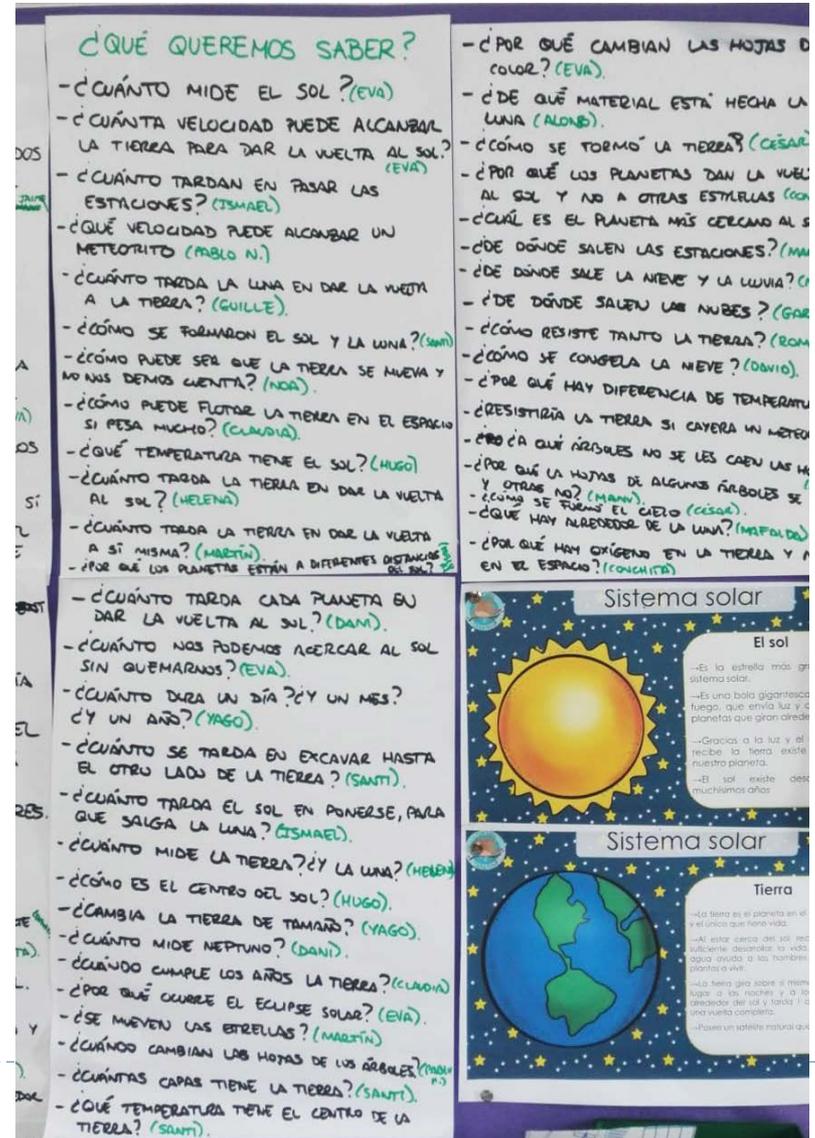
Ejemplos prácticos de  
actividades de reflexión

DURANTE el aprendizaje



# Durante los Proyectos de aprendizaje

- ▶ Reflexión periódica acerca de las preguntas que se han ido respondiendo a lo largo del proyecto
- ▶ Reflexión grupal
- ▶ Reflexión oral



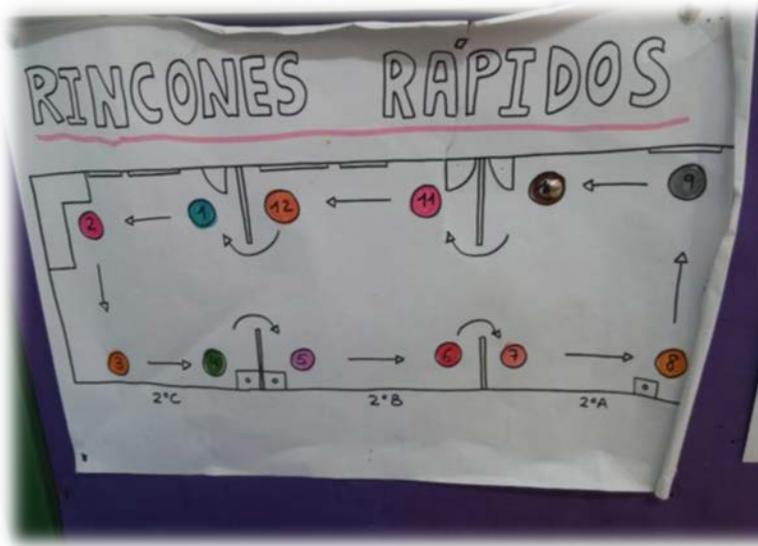
# Rincones de libre elección

---

- ▶ Se hace una vez al mes, durante una jornada completa
- ▶ Se ofrecen al alumnado entre seis talleres con distintas temáticas (huerto, lectura, inglés, manualidades, matemáticas, juego libre, entre otros), y van rotando libremente por los que más les interesen.
- ▶ Al finalizar la jornada, reflexionan acerca de:
  - ▶ 1) Qué han aprendido (RESULTADO)
  - ▶ 2) Qué les ha llevado a elegir unos u otros talleres, a cambiar menos o más, a rotar por prácticamente todos o a quedarse en uno solo (TOMA DE DECISIONES DURANTE EL PROCESO)
  - ▶ 3) Qué ayudas necesitan en función de sus dificultades (mala gestión del tiempo, falta de organización, mucho interés en todos ellos, dificultad para pedir ayuda, etc.). (CONDICIONES DE APRENDIZAJE)
- ▶ Distintos formatos: a través de dibujos, oral, escrito, etc.



# Reflexión sobre la toma de decisiones



NOMBRE:

## RINCONES DE LIBRE ELECCIÓN

1		
2		
3		
4		
5		
6		

¿Qué tal he trabajado? Autoevaluación.



- ▶ Progresiva autonomía en la toma de decisiones sobre qué y dónde aprender, a partir de la reflexión
- ▶ Reflexión sobre la decisión + sobre el proceso de aprendizaje

# Reflexión sobre la toma de decisiones

## TALLERES ¡YO ELIJO!



### ¿QUÉ TALLERES HE ELEGIDO?

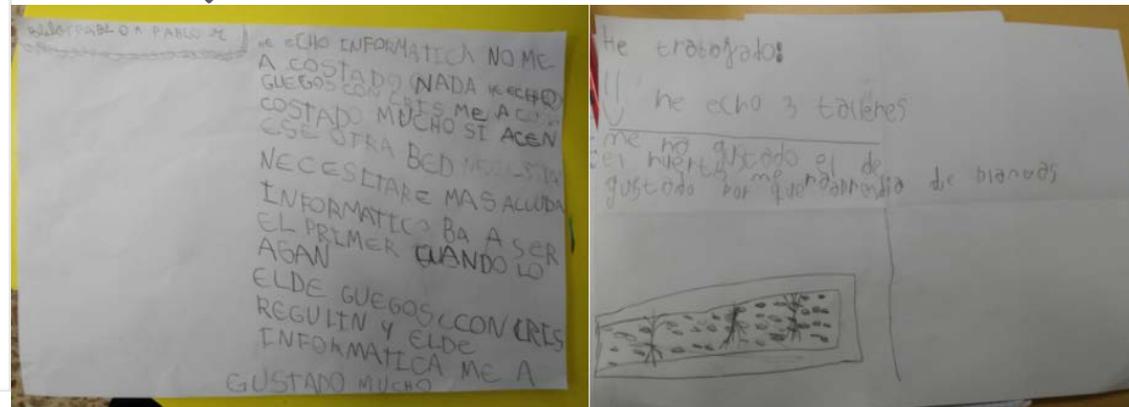
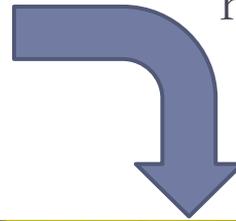
- PUZZLE DE LA GRANJA
- ÁRBOLES CON TÉMPERA
- ¿QUÉ ANIMALES CONOZCO?
- REGLETAS
- DAY AND NIGHT
- CROMOS DE ANIMALES

### ¿POR QUÉ LOS HE ELEGIDO?

- PUZZLE DE LA GRANJA  ME GUSTA COLOREAR Y RECORTAR.
- SE ME DA FENOMENAL COLOREAR Y RECORTAR.
- ME CUESTA COLOREAR Y RECORTAR Y QUIERO PRACTICAR.
- MI AMIGO O AMIGA LO HA ELEGIDO.
- NO SABÍA DÓNDE IR.

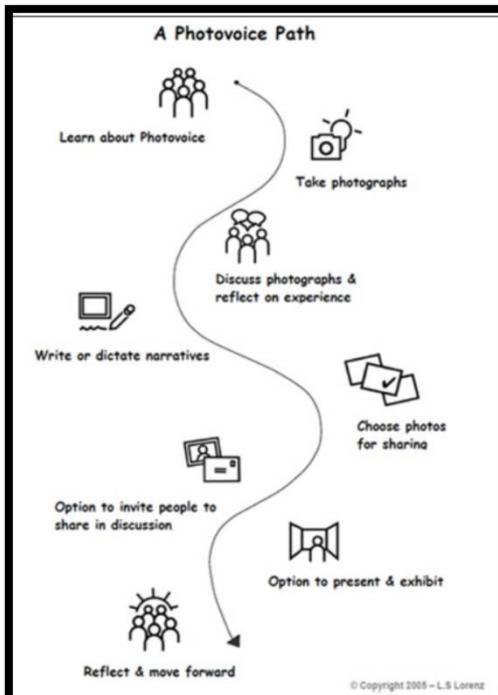
## ▶ Elección de talleres

- ▶ Progresiva autonomía en la capacidad de reflexión sobre el aprendizaje (desde la elección entre opciones hacia la elaboración de argumentos)



# Reflexión sobre experiencias de aprendizaje

- ▶ Diarios personales de aprendizaje
- ▶ Lifebook
- ▶ Photovoice
- ▶ Cartografía del aprendizaje



REA La guerra una y otra vez. Proyecto EDIA.  
Lengua Castellana y Literatura. Secundaria.

**cedec** CENTRO NACIONAL DE  
DESARROLLO EDUCATIVO  
EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

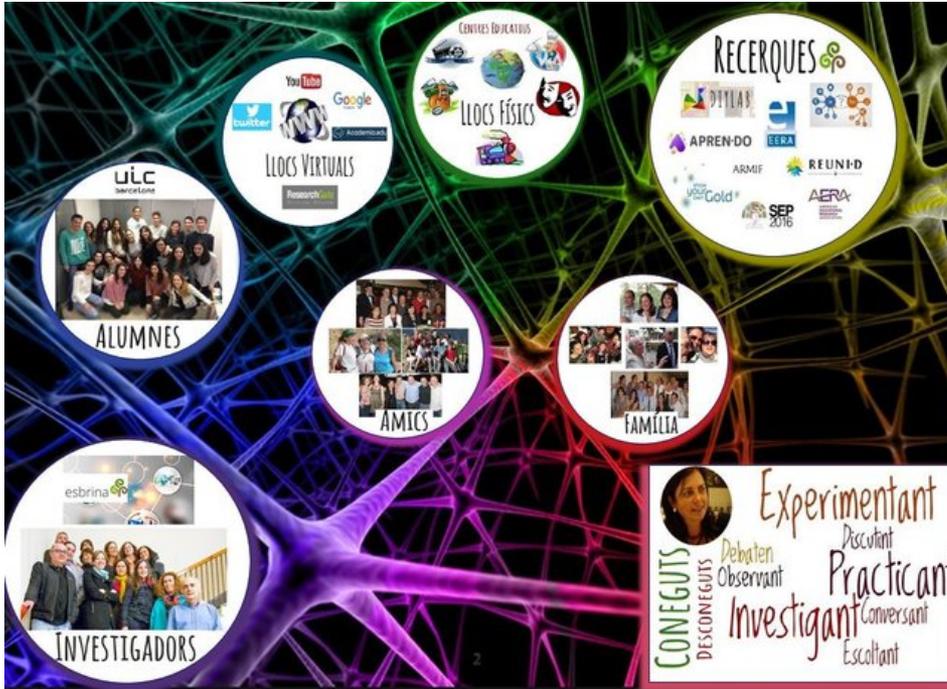
## REFLEXIONO SOBRE MI APRENDIZAJE. DIARIO DE APRENDIZAJE DEL PROYECTO

Nombre: \_\_\_\_\_

Tareas	No me ha costado hacer...	He tenido dificultades en...	No he terminado la tarea porque ...	Doy por terminada la tarea Fecha:
Generamos ideas				
Desciframos un refrán				
Elaboro un friso cronológico				
¡Preparados, listos, ya!				
Investigar en internet y preparar una presentación de diapositivas				
Exposición oral en el aula teniendo como soporte la presentación de diapositivas				
Escribo un diario personal				
Hago una historia digital				
Escribo un artículo de opinión				
Diseño un anuncio publicitario				
Escribo un e-mail				
Creo una obra de arte				
Recopilamos y publicamos nuestro trabajo				



# Reflexión sobre experiencias de aprendizaje

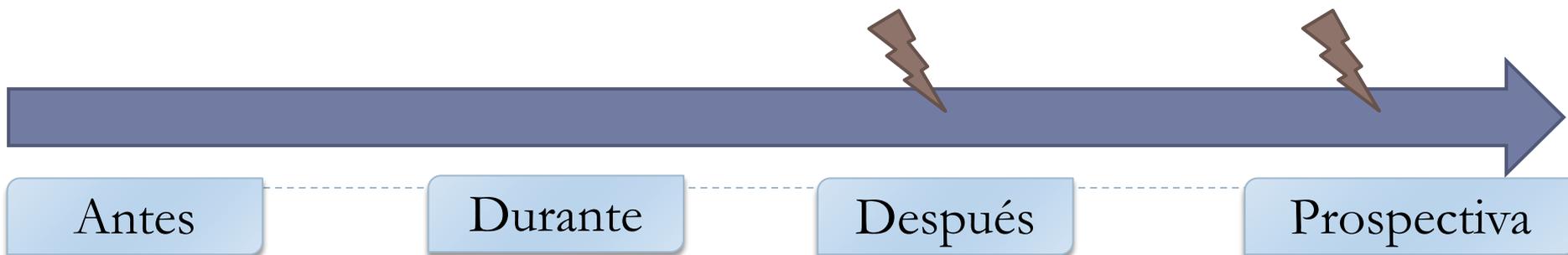


- ▶ Identificación de experiencias de aprendizaje
- ▶ Reflexión sobre:
  - ▶ Uno mismo como aprendiz
  - ▶ Procesos de aprendizaje
  - ▶ Conexión entre experiencias de aprendizaje (escolares y no escolares)
- ▶ Diferentes formatos: visual, digital, escrito
- ▶ Potencialidad para el seguimiento de los procesos de aprendizaje

---

Ejemplos prácticos de  
actividades de reflexión

DESPUÉS del aprendizaje



# Reflexión sobre experiencias de aprendizaje

## ▶ Entrevistas personales:

- ▶ Reflexión oral
- ▶ Con docente
- ▶ Después + prospectiva

### PLANTILLA PARA LA ENTREVISTA INDIVIDUAL DEL ALUMNO/A

- 1.- ¿Cómo crees que has trabajado en este proyecto? (Bien, mal, regular)
- 2.- ¿Qué es lo que se te ha dado mejor?
- 3.- ¿Qué es lo que te ha costado más? ¿Por qué?
- 4.- ¿En qué quieres que te ayudemos?
- 5.- Para el próximo proyecto ¿En qué puedes mejorar?
6. ¿Qué tal con los amigos/as? ¿Tienes algún problema con alguno?



### EVALUACIÓN TRIMESTRE \_\_\_\_\_

- 1.- ¿Cómo estás?
- 2.- ¿Qué te ha parecido este trimestre? ¿Más fácil? ¿Más difícil?  
¿Por qué?
- 3.- ¿Cómo crees que vas en el curso?
- 3.- ¿Cómo estas con los amigos? Y ¿tienes amigos en otras clases?
- 4.- ¿Qué nota te pondrías como compañero o compañera?
- 5.- Y ¿cómo estudiante?

# Itinerarios personales (portafolio)

---

- ▶ Reflexión sobre experiencias de aprendizaje (7 en espacios curriculares + 1 fuera de la escuela)
- ▶ Deben relatar experiencias dando respuesta a las siguientes consignas:
  - ▶ **Estrategia:** qué situación elijo para explicar lo que ha pasado [contexto en el que tuvo lugar la experiencia de aprendizaje]
  - ▶ **Explico:** qué me ha hecho percibir que estaba aprendiendo, cuándo ha ocurrido, con quién estaba, qué estaba haciendo
  - ▶ **Pienso:** cómo lo estaba haciendo, qué pensaba, cómo me he sentido cuándo lo hacía, qué ideas tenía de lo que estaba haciendo
  - ▶ **Cambio:** cómo ha cambiado mi pensamiento, cómo me he dado cuenta de que he aprendido
  - ▶ **Mejoro:** cómo tendría que hacerlo a partir de ahora, qué necesito para mejorar



# Itinerarios personales (portafolio)

---

- ▶ Reflexión individual
- ▶ Reflexión por escrito y oral
- ▶ Reflexión sobre:
  - ▶ Experiencias de aprendizaje en situaciones diversas
  - ▶ Propio proceso de aprendizaje
  - ▶ Visión que tienen de sí mismos/as como aprendices.
- ▶ El tutor/a los revisa periódicamente



# Portafolios

## HACER UN PORTFOLIO

Nombre: .....

Este va a ser un trabajo de síntesis, de resumen de lo que más te ha gustado a lo largo de 4º de Primaria. Va a constar de varias partes, lo iniciarás coleccionando evidencias que ilustren tus logros, esfuerzos y progresos. Tendrás que ir escogiendo, reflexionando sobre lo seleccionado y haciendo valoraciones personales.

Ha sido un largo curso en el que has realizado muchas actividades y ahora toca rebuscar en tu carpeta, en tu memoria, en tu corazón...para rescatar algunas de ellas y evaluar tu aprendizaje, reflexionando sobre ella.

A partir del guion que te damos, tendrás que componer un portfolio o trabajo de síntesis, con lo que más te haya gustado. Es un trabajo para ti. Debes decidir qué trabajos seleccionar y por qué. Lo tendrás que elaborar como te guste y mostrarlo a los demás en el formato que quieras: power-point, cuadernito de papel, poster, video...

A continuación, te damos un guion que te puede servir para elaborar el trabajo, pero puedes incluir más cosas, si así estás interesado o interesada.

- Portada.
- Elaborar un video de presentación: nombre, años, clase, lo que mejor se te da, lo que peor, tus hobbies, tu mascota...
- Elige una de las leyendas de la isla que más te guste, y explícas por qué la has elegido.
- Elige un libro que hayas leído, dibuja su portada. Haz una ficha de lectura. Si lo recomendarías.
- Cuenta alguna anécdota que te haya pasado en este curso y explica cómo te has sentido.
- Escribe detalladamente una actividad que hayas realizado a lo largo del curso que te haya gustado y pregúntate ¿Qué has aprendido? ¿Qué te ha sorprendido?
- Elige algún mapa conceptual de algún proyecto del que te sientas especialmente orgulloso u orgullosa.
- Selecciona una foto del curso y explica dónde estabas y con quién.
- Busca algún dibujo / comic que hayas realizado y cuenta por qué lo eliges.
- Una manualidad que hayas aprendido y quién te la ha enseñando.
- Carta de despedida del curso.
- Contraportada.

La entrega y presentación del trabajo será en la semana de 12 al 16 de Junio.

Organiza el tiempo y ve seleccionando ya los materiales, guardando en una carpeta física o digital en el pendrive.

Cuando creas que ya tienes todo seleccionado empieza a organizar los materiales, elabora cada apartado para mostrarlo como producto final.

!!!Manos a la obra!!!

- ▶ Reflexión individual
- ▶ Diversidad de formatos (escrito, artístico, visual, digital...)

# Autoevaluación

- ▶ Dianas de autoevaluación o co-evaluación
- ▶ Reflexión individual
- ▶ Formato visual

Nombre:

Diana de autoevaluación. Trabajo de investigación

He traído a tiempo mi parte de la información que necesitaba el equipo.

Me he esforzado

En el documental he hablado con voz fuerte y clara.

He aprendido y memorizado mi parte del documental.

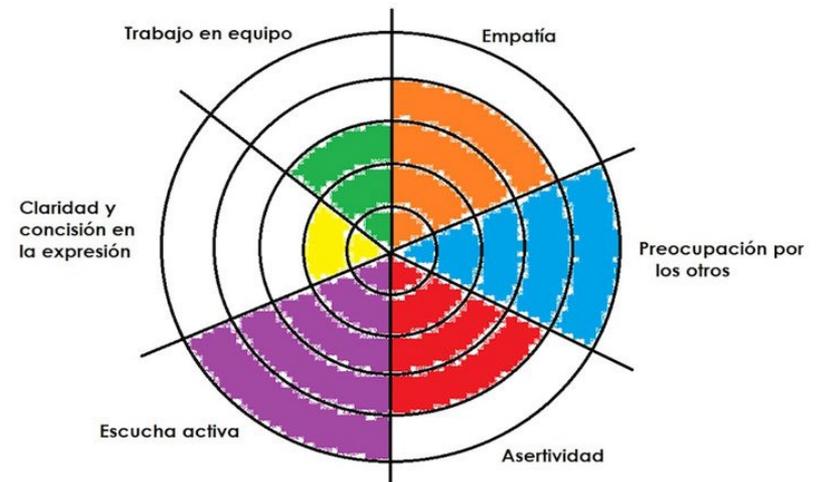
He participado con mi equipo al hacer el cartel.

He ayudado felizmente a los compañeros que tenían alguna dificultad.

Estoy contento con el resultado del cartel.

He adaptado y explicado lo que se a los compañeros de 3 años.

## Diana de Autoevaluación: **HABILIDADES PERSONALES**



# Autoevaluación

## REVISO MIS TAREAS



Tras una semana de trabajo te toca comprobar si tienes TODO realizado. Pon un TIC a toda Tarea que tengas terminada.

Tres recetas escritas en el cocinero.

Páginas 14 y 15 de matemáticas

Hojas de menú semanal

Cámara de fotos

Receta de frutas en inglés

Ficha de origen animal, vegetal y mineral

Ficha de la rueda y la pirámide de los alimentos

Ficha de lectura "Healthy me".

Ahora que ya has revisado tu trabajo, ¿qué tal lo has hecho?

¿Qué te falta?, ¿qué tienes que mejorar?

Autoevaluación. ¿Qué tal lo he hecho? Párate a pensar, se sincero contigo mismo y completa la tabla marcando con una X.

				
¿He cumplido con el horario que me propuse?				
Me he sentido segura o seguro mientras hacías las actividades. Entendía lo que estaba haciendo.				
He cuidado mi letra y la presentación de mi trabajo.				
He entregado el trabajo el día previsto.				

## Escalera de la

## METACOGNICIÓN



4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?



3 ¿Para qué me ha servido?



2 ¿Cómo lo he aprendido?

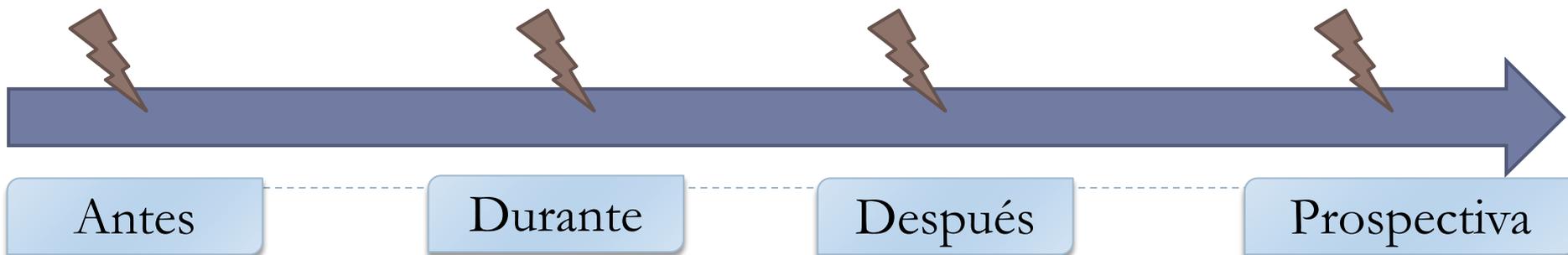


1 ¿Qué he aprendido?



# Ejemplos prácticos de actividades de reflexión

## ANTES, DURANTE Y DESPUÉS del aprendizaje



# Las 40 preguntas de la reflexión

- ▶ Reflexión oral o escrita
- ▶ Reflexión en varias direcciones:
  - ▶ Mirando hacia el pasado
  - ▶ Mirando hacia dentro
  - ▶ Mirando hacia fuera
  - ▶ Mirando hacia adelante
- ▶ <https://backend.edutopia.org/sites/default/files/pdfs/stw/edutopia-stw-replicatingPBL-21stCAcad-reflection-questions.pdf>

## The 40 Reflection Questions

### Backward-Looking:

1. How much did you know about the subject before we started?
2. What process did you go through to produce this piece?
3. Have you done a similar kind of work in the past (earlier in the year or in a previous grade; in school or out of school)?
4. In what ways have you gotten better at this kind of work?
5. In what ways do you think you need to improve?
6. What problems did you encounter while you were working on this piece? How did you solve them?
7. What resources did you use while working on this piece? Which ones were especially helpful? Which ones would you use again?
8. Does this work tell a story?

### Inward-Looking:

9. How do you feel about this piece of work? What parts of it do you particularly like? Dislike? Why? What did/do you enjoy about this piece or work?
10. What was especially satisfying to you about either the process or the finished product?
11. What did/do you find frustrating about it?
12. What were your standards for this piece of work?
13. Did you meet your standards?
14. What were your goals for meeting this piece of work? Did your goals change as you worked on it? Did you meet your goals?
15. What does this piece reveal about you as a learner?
16. What did you learn about yourself as you worked on this piece?
17. Have you changed any ideas you used to have on this subject?
18. Find another piece of work that you did at the beginning of the year to compare and contrast with this. What changes can you see?
19. How did those changes come about?
20. What does that tell you about yourself and how you learn?

### Outward-Looking:

21. Did you do your work the way other people did theirs?
22. In what ways did you do it differently?
23. In what ways was your work or process similar?
24. If you were the teacher, what comments would you make about this piece?
25. What grade would you give it? Why?
26. What the one thing you particularly want people to notice when they look at your work?
27. What do your classmates particularly notice about your piece when they look at it?
28. In what ways did your work meet the standards for this assignment?
29. In what ways did it not meet those standards?
30. If someone else were looking at the piece, what might they learn about who you are?

### Forward-Looking:

31. One thing I would like to improve upon is ...
32. What would you change if you had a chance to do this piece over again?
33. What will you change in the next revision of this piece?
34. What's the one thing that you have seen in your classmates' work or process that you would like to try in your next piece?
35. As you look at this piece, what's one thing that you would like to try to improve upon?
36. What's one goal you would like to set for yourself for next time?
37. What would you like to spend more time on in school?
38. What might you want next year's teacher to know about you (what things you're good at)?
39. What things you might want more help with?
40. What work would you show her to help her understand those things?



# Reflexión sobre la evolución de los intereses

## MAPAS DE INTERESES DE APRENDIZAJE

CURSO ACADÉMICO

SEPT OCT NOV DIC ENE FEB MAR ABR MAY JUN

1º MAPA



PROYECTO INDIVIDUAL

MAPA



PROYECTO GRUPAL

2º MAPA



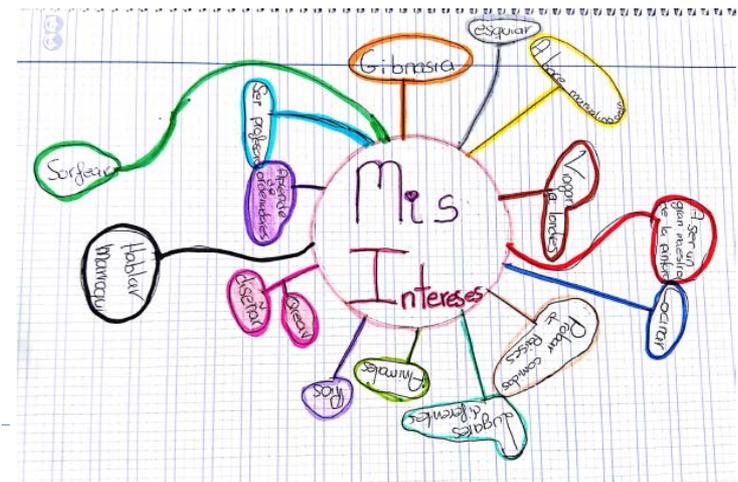
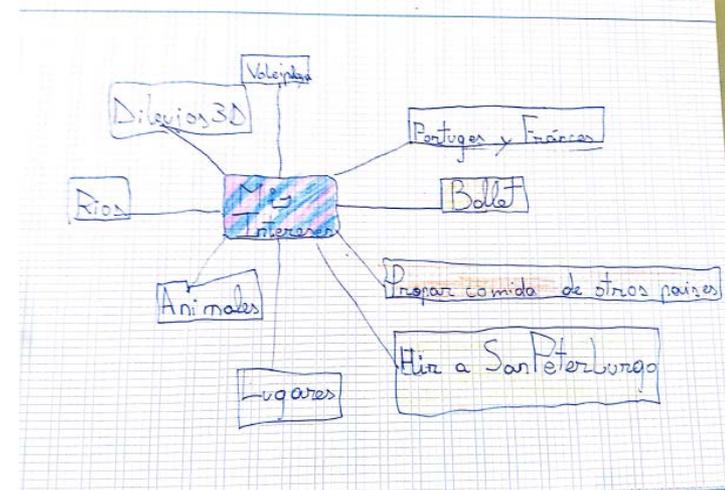
3º MAPA



Fuente: elaboración propia.

# Reflexión sobre la evolución de los intereses

- ▶ Primer «Mapa de Intereses de aprendizaje» INDIVIDUAL:
  - ▶ Reflexión sobre los propios intereses y objetivos de aprendizaje
  - ▶ ¿Qué me gustaría aprender en este curso?
  - ▶ Reflexión Individual
  - ▶ Por escrito
  - ▶ Punto de partida para la reflexión y toma de decisiones sobre futuros aprendizajes

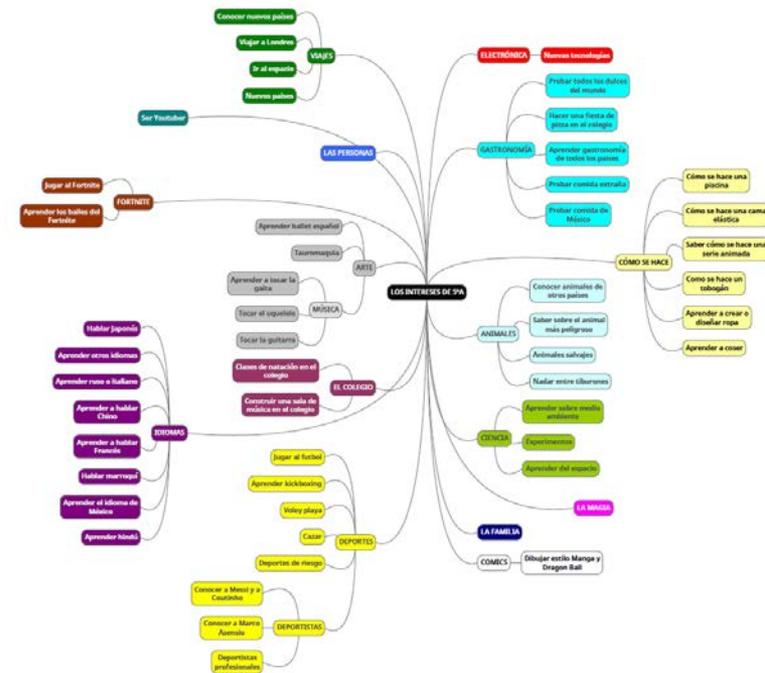


# Reflexión sobre la evolución de los intereses

## ► «Mapa de intereses de aprendizaje»

### GRUPAL:

- Todos los alumnos/as comparten sus intereses y reflexionan conjuntamente
- Diálogo para «clasificar» los intereses de toda la clase en distintas categorías (viajes, animales, gastronomía, idiomas,...)
- Oralmente y por escrito
- Punto de partida para reflexión y toma de decisiones sobre proyectos de aprendizaje



# Reflexión sobre la evolución de los intereses

---

- ▶ Segundo/Tercer «Mapa de Intereses de aprendizaje» INDIVIDUAL:
  - ▶ 1º) Reflexionan sobre lo que han aprendido en el trimestre que acaban
  - ▶ 2º) Reflexionan sobre la evolución de sus intereses
    - ▶ Ponen un acetato sobre su mapa de intereses y rodean
      - Verde: “Mi interés sobre este tema es aún mucho más grande”
      - Azul: “Sigo interesado/a en seguir aprendiendo/investigando sobre este tema”
      - Rojo: “No tengo interés en seguir aprendiendo/investigando sobre este tema”
  - ▶ 3º) Reflexionan sobre sus nuevos objetivos e intereses de aprendizaje
    - ▶ Añaden en el mapa sus nuevos intereses de aprendizaje





# Algunas ideas clave

---

- ▶ Es importante favorecer que el alumnado reflexione tanto sobre los contenidos de aprendizaje (condiciones, proceso y resultado), como sobre sí mismos como aprendices.
  - ▶ La reflexión debe incluir (y poner en relación) los distintos aspectos vinculados al aprendizaje (cognitivos, conductuales, sociales, emocionales, actitudinales, motivacionales).
  - ▶ La reflexión es un recurso esencial para la personalización (ayuda a identificar y reconstruir intereses, tomar decisiones y conectar experiencias de aprendizaje del alumnado) y, por tanto, para promover aprendizajes con un sentido y valor personal.
  - ▶ «Los otros» desempeñan un papel fundamental para favorecer la reflexión del alumnado.
  - ▶ Mediante distintas estrategias y actuaciones se pueden alcanzar las mismas metas.  
Importancia de la complementariedad entre distintas actividades, formatos de expresión,
- 
- ▶ agrupamientos...

# Propuesta de trabajo

---

- ▶ 1) Diseña una estrategia para favorecer la reflexión de tus alumnos y alumnas sobre:
  - ▶ Sí mismos/as como aprendices
  - ▶ Algún aprendizaje de tu área de conocimiento o materia

## RECUERDA:

- Puedes usar diversas modalidades de expresión (oral, escrita, artística, digital)
- Puedes agrupar al alumnado de diferentes modos (individual, pareja, equipos, grupo-clase)
- Puede ser una reflexión que se realice antes, durante o después de un aprendizaje

# Propuesta de trabajo

---

- ▶ 2) Lleva a cabo la actividad de reflexión con tu alumnado
  - ▶ ¿Cuál ha sido tu papel durante la realización de la actividad?
  - ▶ ¿Tus estudiantes han tenido dificultades para hacer esta reflexión?
  - ▶ ¿A qué atribuyes las dificultades o facilidades encontradas?
- ▶ 3) Analiza los resultados obtenidos
  - ▶ ¿Te sorprende algo acerca del modo en que se perciben a sí mismos como aprendices?
  - ▶ ¿Coincide la percepción que tienes de tu alumnado con la que ellos y ellas tienen de sí mismos/as? ¿A qué crees que se debe este ajuste o desajuste?
  - ▶ ¿Te llama la atención la reflexión que hacen sobre el proceso de aprendizaje?



# Propuesta de trabajo

---

- ▶ 4) Si es posible, comparte tu estrategia y resultados con otro/a compañero/a de tu centro
  - ▶ ¿Cómo valoras la estrategia de reflexión diseñada por tu compañero/a?
  - ▶ ¿Qué tienen en común la experiencia que habéis tenido ambos realizando esta actividad? ¿Y qué diferencias encuentras?



¡Muchas gracias por vuestra atención!

**Mariana Solari Maccabelli**  
Universidad de Extremadura

[msolari@unex.es](mailto:msolari@unex.es)

<https://ble.psyed.edu.es/>



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Direcció General d'Innovació,  
Digitalització i Currículum**

