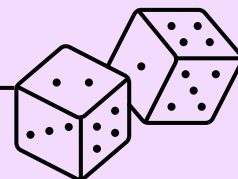


MANTINGUEM UNA CONVERSA RENEGANT

César Parra

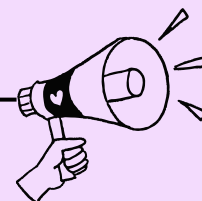
Es proposa treballar l'expressió i la comprensió oral, així com fomentar la creativitat, la coherència d'un relat i l'adequació del llenguatge, tot introduint un nou vocabulari (els renecs i les paraulotes) a un alumnat principalment castellanoparlant. Aquests renecs poden ser un signe d'agressivitat o un senyal de pobresa lingüística però també tenen la funció de crear humor i narració d'històries.

MATERIAL



Només necessitarem utilitzar el projector, l'ordinador i la pissarra.

INSTRUCCIONS



Entre tota la classe es proposa un context on es pot donar la situació comunicativa adequada per utilitzar tots els renecs possibles que es volen treballar.

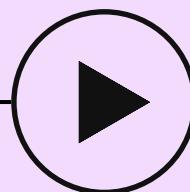
Un exemple de context podria ser una conversa entre els seguidors del Barça i del Madrid.

Un exemple de conversa podria ser el següent:

- Personatge 1 (*Capsigrany*): Hola, ja has vist el que ha fet en Gerard a la feina avui? Quin capsigrany, sempre fent coses sense cap sentit.
 - Personatge 2 (*Torracollons*): Ah, sí, com sempre. Quin torracollons. Ja no sé com aguantar-lo.
 - Personatge 3 (*Figaflor*): Escolta, parlem del Juanjo, que no para de queixar-se de tot. És un autèntic figaflor.
- (...)

Així, el professor o un alumne comença el diàleg/conversa i la resta d'alumnes, per ordre, continuen la narració de manera lliure, tot introduint el reneque que ells considerin i sense repetir els que ja s'han dit. Prèviament s'han explicat alguns dels renecs que apareixen en [aquesta pàgina web](#).

COM S'HI JUGA?



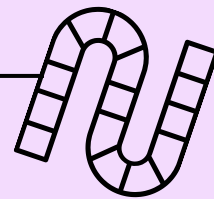
El joc està pensat perquè s'hi jugui individualment.

MANTINGUEM UNA CONVERSA RENEGANT

César Parra

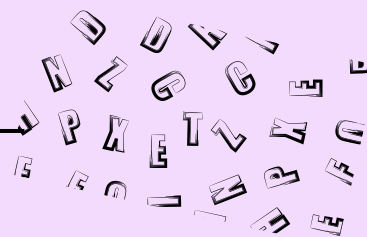
VARIANTS DEL JOC

Els mateixos poden introduir o crear renecs durant el desenvolupament del joc.



CONTINGUT QUE ES TREBALLA

Es treballa l'expressió oral en un registre col·loquial mitjançant l'ús de renecs i paraulotes en llengua catalana amb alumnat majoritàriament castellanoparlant.



CONEIXEMENT O NIVELL DE LLENGUA

El fet de centrar el joc en el vocabulari busca treballar l'expressió oral i la comprensió oral.

